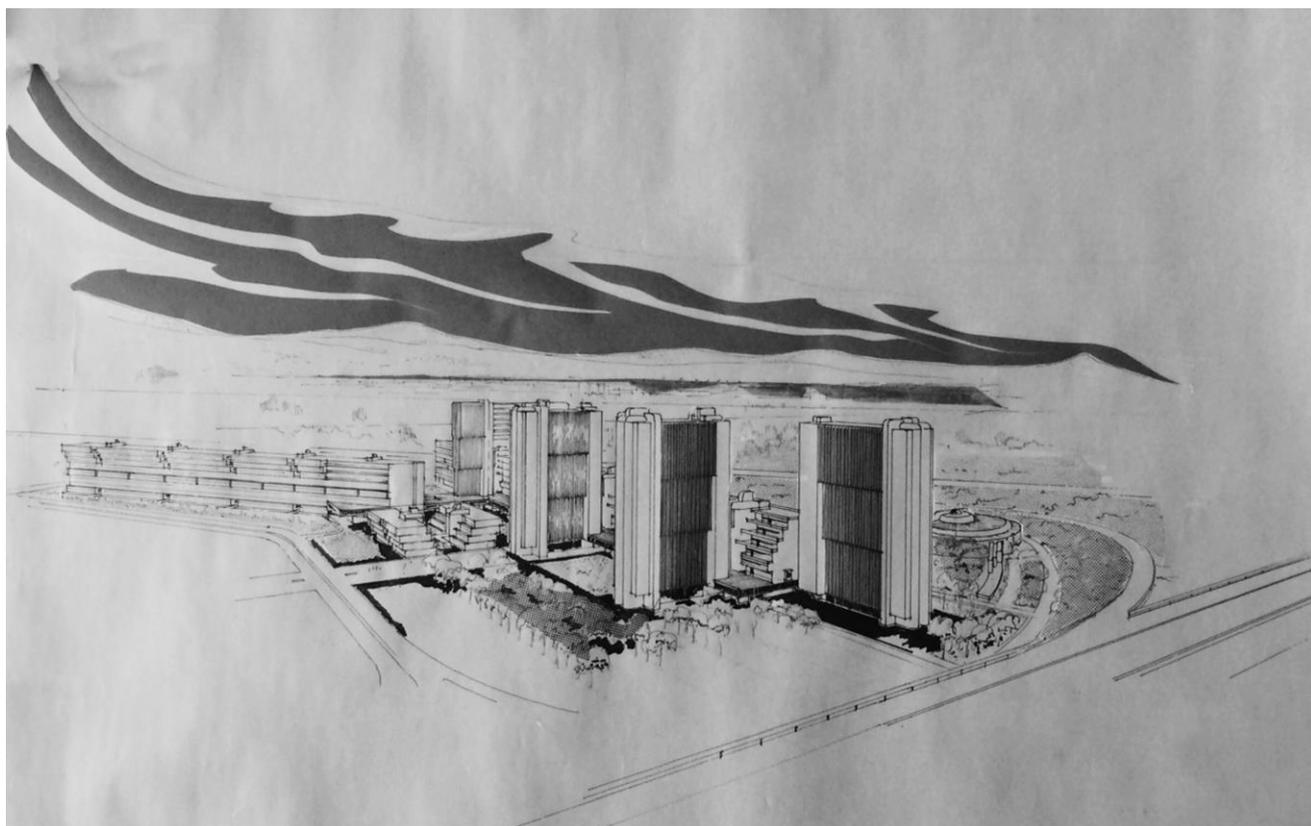


MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO
Soprintendenza Archivistica del Lazio

Fondo Sara Rossi architetto

Inventario sintetico



arch. Barbara Berta – arch. Maria Miano

Direzione scientifica
dott.ssa Elisabetta Reale

luglio 2015

SR-00.FON

Sara Rossi: Archivio– 1935-2007 – 1949 tavole, 345 disegni e schizzi, 1129 copie per un totale di 243 tubi, 5 album, , 6 cartelle, 37 fascicoli , 25 contenitori per materiale fotografico, 94 volumi, 30 riviste, 2 plastici.

Il lavoro di riordinamento del fondo archivistico è stato avviato grazie all'iniziativa dell'architetto Sara Rossi, che tramite l'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia (OARM) ha messo a disposizione due borse di studio, che sono state assegnate agli architetti Barbara Berta e Maria Miano. Il lavoro è poi proseguito grazie ai fondi della Soprintendenza Archivistica del Lazio sempre a cura degli architetti Berta e Miano e con la direzione scientifica della dott.ssa Elisabetta Reale, che ha seguito l'istruttoria per la dichiarazione di notevole interesse storico del fondo e da anni collabora alla tutela degli archivi degli architetti che l'Ordine di Roma conserva.

Storia istituzionale e amministrativa

L'Archivio Sara Rossi è stato dichiarato di notevole interesse storico il 4 ottobre 2013 dalla Soprintendenza Archivistica del Lazio (Mibac) nell'ambito di uno specifico progetto dedicato agli archivi degli architetti.

Note metodologiche

1. Verifica della consistenza dei materiali d'Archivio, conservati in parte presso la residenza dell'architetto in Viale di Vigna Pia, 32 e in parte in uno scantinato, pertinenza dell'ex studio professionale in Viale Trastevere, 231. Redazione di un primo elenco di tutti i materiali e traslazione degli stessi presso l'Acquario Romano, sede dell'OARM. Le operazioni di movimentazioni dei materiali si sono svolte in più fasi e periodi a causa delle diverse collocazioni e delle difficoltà di accesso ai locali di Viale Trastevere.
2. Spoglio degli elaborati grafici, dei documenti, delle fotografie e delle pubblicazioni e redazione di un elenco dettagliato in formato Excel.
3. Schedatura in formato Word della Serie elaborati grafici strutturata secondo voci

corrispondenti ai campi definiti nel data-entry Easycat (titolo, autore, data, data in formato iso, consistenza fisica, materia e tecnica, contenuto, note e segnatura).

Note sul contenuto

Il fondo archivistico Sara Rossi è costituito da materiali diversi– elaborati grafici, libri, riviste, relazioni progettuali, corrispondenza, materiale fotografico – che documentano la sua lunga e intensa carriera a partire dalla fine degli anni Cinquanta del secolo scorso fino agli inizi del secolo attuale. Sara Rossi (Reggio Emilia 1930) è stata tra protagonisti dell'architettura italiana dal secondo dopoguerra; la sua attività ha compreso tutti i diversi campi del fare architettura: dal singolo oggetto architettonico fino ai piani regolatori. Tra le sue opere ricordiamo la stazione di Cosenza (con Pier Luigi Nervi), il piano del centro storico di Benevento (con Bruno Zevi), gli interventi dopo due disastrosi terremoti: il nuovo quartiere Gesca a Tuscania e il piano di ricostruzione del Belice. All'attività di progettista e urbanista si affianca l'impegno intellettuale – collabora con Bruno Zevi alla rivista L'A – l'Architettura cronache e storia - e l'attività didattica presso la facoltà di Architettura di Reggio Calabria come professore ordinario di Urbanistica.

Struttura fondo Sara Rossi (SR- 00.FON)

- SR-01.PRO serie ELABORATI GRAFICI

- SR-01.PRO1 sottoserie Attività Professionale
- SR-01.PRO2 sottoserie Materiale cartografico

- SR-01.PRO3 sottoserie Attività didattica
- SR-01.PRO4 sottoserie Attività di ricerca

- **SR-02.DOC serie DOCUMENTI**

- **SR-03.FOT serie FOTOGRAFIE**

- **SR-04.STAMP serie VOLUMI E RIVISTE**

- **SR-05.PLA serie PLASTICI**

Tutti i materiali della serie Elaborati Grafici, e delle relative sottoserie, sono stati schedati e inventariati. Per le altre serie archivistiche sono stati redatti degli elenchi dettagliati in ordine cronologico.

SR-01.PRO

Elaborati grafici

Elaborati grafici / Sara Rossi. - 1959 - 2000 . - 1949 tavole, 345 disegni e schizzi, 1129 copie contenuti in 242 tubi.

Gli elaborati sono stati ordinati cronologicamente, rilevando per ogni unità archivistica: titolo, autore, firma, consistenza, data, luogo di esecuzione, materia e tecnica.

Note sul contenuto: La serie comprende 113 unità archivistiche, riferite a 113 tra progetti, cartografia (raggruppata per aree geografiche), corsi universitari, ricerche e studi, che si collocano in un arco cronologico compreso tra il 1959 e il 2000.

SR-01.PRO1

Attività professionale

Elaborati grafici attività professionale / Sara Rossi. - 1959 - 2000 . - 1945 tavole, 321 disegni e schizzi, 784 copie contenuti in 211 tubi.

I progetti sono stati ordinati cronologicamente, rilevando per ogni unità archivistica: titolo, autore, firma, consistenza, data, luogo di esecuzione, materia e tecnica.

Note sul contenuto: La serie comprende 90 unità archivistiche, riferiti a 90 progetti realizzati anche in collaborazione con altri professionisti tra il 1959 e il 2000. Il numero dei progetti inventariati non è ancora definitivo, poiché il progetto del carcere giudiziario di Ancona potrebbe non essere consultabile. L'OARM ha informato il Ministero di Grazia e Giustizia ed è ancora in attesa di una risposta su come gestire detto materiale grafico.

SR-01.PRO1/01

[Marsala, concorso per il monumento allo sbarco dei Mille] / arch. Sara Rossi - [1959-1960] - 13 disegni - china, retini e aerografo su carta da lucido - Planimetrie 1:500, 1:200; prospetto 1:200; pianta, prospetti, sezioni, 1:50; dettagli 1:20 – Stato di conservazione mediocre/discreto: alcuni elaborati sono compromessi lungo i bordi e i retini si staccano. Segnatura: SR-01.PRO1/01

SR-01.PRO1/02

Monumento alla Brigata Sassari – Progetto di massima - Progetto esecutivo definitivo / arch. Sara Rossi, arch. Cesare Tropea - [1959-1960] - 35 tavole, 6 copie - 32 tavole china su lucido e retini colorati, 3 tavole base radex, 6 copie su carta - Progetto di massima: planimetrie 1:2000, 1:500; piante, prospetti, sezioni 1:100; Progetto esecutivo definitivo: planimetria 1:200; piante, prospetti e sezioni 1:50; progetto impianti 1:50; dettagli 1:20, 1:10, 1:2, 1:1 – Stato di conservazione discreto. Segnatura: SR-01.PRO1/02

SR-01.PRO1/03

Sistemazione a parco della pineta di Baddimanna, progetto di massima riguardante l'inserimento del monumento alla Brigata Sassari / arch. Sara Rossi, arch. Cesare Tropea - [1959-1960] - 2 tavole - 2 tavole, china su lucido e una delle quali trattata con aerografo - Planimetrie 1:500 – Stato di conservazione discreto/mediocre: macchie, segni di scotch, lacerazioni. Segnatura: SR-01.PRO1/03

SR-01.PRO1/04

Concorso nazionale per un progetto di massima del nuovo palazzo per uffici della Camera dei Deputati / arch. Sara Rossi - [1964] - 17 tavole, 18 copie - Tavole china e retini su carta da lucido, copie su carta - planimetrie senza scala; planimetria generale, scala 1:1000; piante, prospetti e sezioni, scala 1:100; prospetto senza scala; dettagli, scala 1:50, 1:50; piante 1:100 – Stato di conservazione discreto: le tavole su lucido presentano macchie causate dalla muffa e il supporto è deformato. Segnatura: SR-01.PRO1/03

SR-01.PRO1/05

Cassa per il Mezzogiorno, comprensorio di sviluppo turistico del Gargano e Isole Tremiti / progettazione architettonica: arch. Sara Rossi, consulenti: per l'indagine naturalistica prof. Franco Tassi, per l'indagine storico culturale dott. Gisella Rossi, collaboratore: Sergio Rossi - [1966-1967] - 18 tavole, 7 disegni, 1 legenda, 8 copie di tavole, 10 copie di cartografia - 13 tavole a china su base copia radex, 5 tavole china su lucido, 6 disegni base copia radex su lucido, 1 disegno base copia su pergamin, 1 legenda china e retini su lucido, 8 copie radex di tavole, 6 copie di cartografia IGM su poliestere, 4 copie di disegni su pergamin - planimetrie, 1:100000, 1:25000, senza scala; schemi planimetrici, 1:100000, 1:25000 – Stato di conservazione discreto. Segnatura: SR-01.PRO1/05

SR-01.PRO1/06

Expò '67 Italia sezione del costume / arch. Leonardo Ricci, arch. Maria Grazia Dallerba (coll.) [Sara Rossi è tra gli autori del progetto architettonico del padiglione] – 1966-1967 – 2 copie – 1 copia su carta, 1 copia su acetato - pianta 1:50, 1 copia a colori su trasparente dell'affresco di Beato Angelico "Predica di S. Pietro in presenza di S. Marco" – Stato di conservazione mediocre. Segnatura: SR-01.PRO1/06

SR-01.PRO1/07

[Penisola Salentina, piano di sviluppo turistico Cassa per il Mezzogiorno] / [arch. Sara Rossi] - [1966-1967] – 2 disegni - 2 disegni china e retini su base copia radex - schemi planimetrici senza scala – Stato di conservazione mediocre: pieghe vistose. Segnatura: SR-01.PRO1/07

SR-01.PRO1/08

Pio Istituto di S. Spirito ed ospedali riuniti di Roma - Concorso per il progetto di massima di un ospedale generale e annessa scuola convitto per infermiere professionali / arch. Sara Rossi - [1968] - 14 tavole, 10 disegni, 6 copie - 6 tavole china, pennarelli e retini su carta da lucido, 8 tavole china e retini su base copia radex, 10 disegni china e retini su lucido, 5 copie radex, 1 copia cianografica su carta - planimetria, scala 1:500; schemi e grafici, senza scala; sezioni e prospetto, scala 1:200; stralcio di pianta, scala 1:100; assonometria; prospettive di interni – Stato di conservazione mediocre. Segnatura: SR-01.PRO1/08

SR-01.PRO1/09

Comune di Petacciato - Piano particolareggiato delle zone B1, B2 di consolidamento e ristrutturazione / arch. Sara Rossi - [1968-1982] - 12 tavole - 7 tavole china e retini su lucido, 5 tavole china e retini su base copia radex - Planimetrie, scala 1:1000; profili, scala 1:500; prospetti, scala 1:200; dettagli, scala 1:10, 1:2 – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/09

SR-01.PRO1/10

Comune di Petacciato, provincia di Campobasso - Variante generale al piano regolatore / arch. Sara Rossi, arch. Sergio Rossi - [1968-1982] - 9 tavole - 2 tavole china e retini su poliestere, 2 tavole china su lucido, 5 tavole china e retini su base copia radex - Planimetrie, scala 1:250000, 1:100000, 1:10000, 1:200; norme tecniche di attuazione – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/10

SR-01.PRO1/11

Progetto esecutivo [variante] di un edificio in Serracapriola / arch. Sara Rossi - [1968-1982] - 17 tavole - tavole china e retini su lucido - Piante, prospetti, sezioni, scala 1:100; piante, scala 1:50; abaco infissi, scala 1:50; planimetria, scala 1:500; dettagli, scala 1:20, 1:10, 1:2, 1:1 – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/11

SR-01.PRO1/12

Programma di fabbricazione del Comune di Galatone (Lecce) / arch. Sara Rossi - Marzo 1970 - 6 tavole, 4 copie - 3 tavole china e retini su carta da lucido, 3 tavole china e retini su base copia radex, 2 copie su pergamina, 2 copie radex - Planimetrie senza scala, scala 1:100000, 1:10000, 1:2000; norme tecniche di attuazione – Stato di conservazione discreto: lacerazioni sui bordi e lucidi macchiati dai radex. Segnatura: SR-01.PRO1/12

SR-01.PRO1/13

Cassa per il Mezzogiorno, Strada a scorrimento veloce del Gargano, 2° lotto dalla s.p. Sannicandro Garganico Torre Mileto a Rodi Garganico / ing. Fabio Cesaroni, ing. Sergio Roatta, arch. Sara Rossi - Aprile 1970 - 7 tavole, 2 copie - 6 tavole china e retini su carta da lucido, 1 tavola china e retini su base copia radex, 2 copie su radex di cartografia di base - Planimetrie senza scala metrica – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/13

SR-01.PRO1/14

Sicilia occidentale, Comune di Menfi, Piano di trasferimento parziale elaborato per conto del Ministero dei LL. PP., Ispettorato generale per le zone terremotate, Palermo / progettazione urbanistica e coordinamento architettonico: arch. Sara Rossi; ricerche di settore: prof. Franco Tassi e arch. Cesare Tropea - [1970-1971] - 10 tavole, 1 disegno, 2 copie - 10 tavole china su carta da lucido con retini colorati, 1 copia di tavola su radex, 1 disegno su carta schizzi colorato a pennarello e china, 1 copia su carta bn del disegno - Planimetria e planovolumetria 1:1000; schema della viabilità 1:1000; planimetrie 1:200, 1:100; piante 1:50 – Stato di conservazione: discreto, alcune lacerazioni sui bordi che non compromettono l'integrità e la lettura degli elaborati. Segnatura: SR-01.PRO1/14

SR-01.PRO1/15

Latina - Quartiere Q.1 progetto lotto C - Stazione appaltante IACP / arch. Sara Rossi, edilizia, ing. Luigi Cocquio, strutture e calcoli, arch. Paolo Sadun, impianti tecnici, ing. Enrico Casoni, programmazione e costi - 15 giugno 1971, settembre 1971 - 44 tavole, 4 copie - 39 tavole su carta da lucido china e retini colorati, 1 tavola matita e retini colorati su carta da lucido, 4 tavole china e retini su base copia radex, 3 copie di tavole radex, 1 copia ridotta su pergamina - Planimetrie, scala 1:500, 1:200; piante, prospetti e sezioni, scala 1:100; piante, sezioni, scala 1:50; prospetti, sezioni, scala 1:20; dettagli, scala 1:50, 1:20, 1:10, 1:5, 1:2, 1:1; assonometria generale – Stato di conservazione discreto. Segnatura: SR-01.PRO1/15

SR-01.PRO1/16

Gestione case lavoratori (GESCAL) - Toscana, comparti 2 e 3 PEEP - Costruzione di 300 alloggi per la generalità dei lavoratori e relative urbanizzazioni primarie e secondarie / Urbanizzazione e urbanizzazioni secondarie: arch. Sara Rossi (capogruppo), arch. Luisa Anversa Ferretti, prof. ing. Sergio Bonamico, prof. ing. Sergio Lenci - Edilizia abitativa: arch. Sara Rossi, arch. Luisa Anversa Ferretti, prof. ing. Sergio Bonamico, prof. ing. Sergio Lenci, arch. Enzo Mastelloni, ing. Raniero Perugi - Attrezzature primarie e impianti tecnici: ing. Ernesto Amman, ing. Vittorio Barberio, arch. Fabrizio Cocchia - Strutture e calcoli: ing. Luigi Agostinelli, ing. Giovanni Damaggio - Programmazione e costi: ing. Antonio Antonelli - Direzione lavori: IACP - 24 giugno 1971 – [1975] - 73 tavole, 15 disegni, 5 copie - Firme di Sara Rossi, Luisa Anversa Ferretti, Enzo Mastelloni, Raniero Perugi e Antonio Antonelli - 56 tavole china e retini colorati su carta da lucido, 1 tavola matita su carta da lucido, 1 tavola matita su carta schizzi, 16 tavole base copia radex con retini colorati, 1 copia radex, 1 disegno china e retini su carta da lucido, 2 disegni china su lucido, 2 disegni china su carta schizzi, 4 disegni matita su carta schizzi, 3 disegni china e matita su lucido, 4 copie di tavole radex su lucido - Schemi planimetrici e planimetrie scale 1:10.000, 1:1000, 1:500 e 1:200; planivolumetria, scala 1.1000; piante 1:200 e 1:50; piante, prospetti e sezioni 1:100, 1:50; dettagli 1:20, 1:10, 1:2, 1:1; menabò di una tavola; assonometria – Stato di conservazione discreto: alcuni elaborati recano segni di nastro adesivo. Segnatura: SR-01.PRO1/16

SR-01.PRO1/17

Ministero dei Lavori Pubblici - Direzione generale nuove costruzioni ferroviarie - Appalto concorso per la costruzione della nuova stazione ferroviaria di Cosenza/ [Progetto] Nuova stazione ferroviaria di Cosenza/ arch. Sara Rossi, arch. Cesare Tropea, ing. Mario Desideri - progetto strutture e impianti Studio Nervi / coll. arch. R. V. Moore, cons. dr. Amalia D'Ayala - 16 agosto 1971 – giugno 1974 - 219 tavole, 8 disegni, 18 copie, 26 tabelle - Firme di Mario Desideri, Sara Rossi, Cesare Tropea, Amalia D'Ayala - 164 tavole china e retini su carta da lucido, 3 tavole acquerellate, 59 tavole china su base copia radex, 3 tavole china e matita su carta schizzi, 8 copie di tavole su pergamina, 1 copia di disegno su pergamina, 8 disegni china su carta lucido, 6 copie su carta, 2 copie su carta da lucido, 26 tabelle china su carta da lucido e su base copia radex, 1 copia di tavola su radex - Aerofotogrammetrie, scale 1:20000, 1:5000; viste prospettiche, assonometrie; planimetrie, scale 1:200, 1:500, senza scala; piante, scala 1:200; piante, prospetti, scala 1:50; piante, prospetti, sezioni, scala 1:100; computo metrico estimativo; dettagli, scala 1:50, 1:25, 1:20, 1:10, 1:5, 1:2, 1:1 – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/17

SR-01.PRO1/18

Piano regolatore generale del comune di Petacciato (provincia di Campobasso) / ing. Elio Piroddi, arch. Sara Rossi - [1972] - 8 tavole, 6 grafici, 2 copie - 5 tavole china e retini su base copia radex, 3 china e retini su carta da lucido, 2 copie radex su carta da lucido, 6 grafici china e retini su carta da lucido - Planimetrie, scala 1:250000, 1.25000, 1:10000, 1:2000, 1:1000; norme tecniche di attuazione – Stato di conservazione discreto. Segnatura: SR-01.PRO1/18

SR-01.PRO1/19

Comune di Galatone, provincia di Lecce, piano di zona per l'edilizia economia e popolare legge 18 aprile 1962 n°167/ arch. Sara Rossi, coll. arch. Sergio Rossi - [1972] – 7 tavole - 4 tavole china e retini su carta da lucido, 3 tavole china e retini su base copia radex - Planimetrie, scale 1:2000, 1:1000, senza scala; piante, scala 1:100 – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/19

SR-01.PRO1/20

Comune di Roma - Trattativa privata per la fornitura e posa in opera di 76 asili nido / arch. Sara Rossi, arch. Richard Moore, arch. Sergio Rossi (coll.), Ufficio tecnico dell'impresa – ing. Salvatore Marra (prog. str.), ing. Pietro Valci (calcoli impianti), ing. Mario Zarghetta (prog. e costi) – novembre 1973 – 65 tavole, 30 disegni e 5 copie - Firma di Sara Rossi - 65 tavole china, retini e matita su carta da lucido, 30 disegni matita e china su carta da lucido, 5 copie radex su lucido - Planimetrie, scala 1:500, 1:200, 1:100; Piante, prospetti e sezioni, scala 1:100; stralci pianta, scala 1:50; dettagli, scala 1:10 e 1:1; viste prospettiche; schemi, senza scala – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/20

SR-01.PRO1/21

I.A.C.P. della provincia di Roma, intervento nel P. di zona n. 19 Tor Sapienza / arch. P. Luigi Carci, ing. Aldo Ferri, arch. Alberto Gatti, arch. Sara Rossi, ing. Ettore Sebasti – 06 giugno 1974- 25 febbraio 1975 – 37 tavole - 18 tavole china su carta da lucido e retini, 1 tavola di relazione dattiloscritta su carta da lucido, 1 tavola di tabelle china su carta da lucido, 17 tavole china su base copia radex - Piante, scala 1:100, 1:50 – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/21

SR-01.PRO1/22

Complesso parrocchiale di S. Francesco di Paola in Cosenza, zona 167 / arch. Sara Rossi, arch. Richard V. Moore (coll.) – 26 luglio 1974 – 30 ottobre 1974 – 36 tavole – firma di Sara Rossi - 28 tavole china, matita, pastello e retini colorati su carta da lucido, 5 tavole china e testo dattiloscritto su carta da lucido, 1 tavola base copia radex su poliestere - Piante, scala 1:100, 1:50 – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/22

SR-01.PRO1/23

Comune di Serracapriola - Piani particolareggiati 1-2-3-4/ Piano particolareggiato 5 zona di espansione ovest / Piano delle aree da destinare a insediamenti produttivi / arch. Sara Rossi, coll. arch. Richard V. Moore e arch. Sergio Rossi – Luglio 1974- 27 ottobre 1975 – 29 tavole, 1 disegno, 1 copia - 17 tavole china e retini su base copia radex, 12 tavole china e retini su carta da lucido, 1 disegno china su base copia radex, 1 copia radex - Planimetrie, scale 1:25000, 1:4000, 1:2000, 1:1000; particolari, scale 1:20, 1:10, 1:5, 1:2; sezioni, scala 1:500; relazioni al piano; compendio normativo; norme tecniche di attuazione – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/23

SR-01.PRO1/24

Città di Cosenza - Appalto concorso per la costruzione di un complesso edilizio da destinare a palasport / arch. Sara Rossi, arch. Cesare Tropea, arch. Richard Moore, ing. Cesare Battaglia, ing. Mario Desideri, ing. Giorgio Caloisi - 15 febbraio 1975 - 28 tavole, 2 copie - 20 tavole china e retini su carta da lucido, 8 tavole china e retini su base copia radex, 2 copie radex - Prospetti, scala 1:200; piante, prospetti, scala 1:100; sezioni, scala, 1:50; planimetrie, scala 1:500, 1:200; dettagli, scala 1:50, 1:20, 1:2; abaco delle finiture; vedute prospettiche – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/24

SR-01.PRO1/25

Comune di Chieuti piano particolareggiato / arch. Sara Rossi - 25 febbraio 1975 – 7 tavole, 2 copie - 3 tavole china su carta da lucido, 4 tavole china e retini su base copia radex, 2 copie radex - Planimetrie, scala 1:1000; dettagli, scala 1:20, 1:10, 1:5, 1:2 – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/25

SR-01.PRO1/26

Comune di Chieti variante al P.R.G. / arch. Sara Rossi - 25 febbraio 1975 – 7 tavole - 6 tavole china e retini su base copia radex, 1 tavola china su carta da lucido - Planimetrie, scala 1:10000, 1:2000; norme tecniche di attuazione – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/26

SR-01.PRO1/27

Comune di Cosenza, sistemazione di piazza Fera / arch. Sandro Benedetti, arch. Sara Rossi, arch. Sergio Rossi - [1975] – 12 tavole - 10 tavole china su lucido e retini colorati, 1 tavola su lucido dattiloscritta, 1 tavola su lucido di calcoli strutturali - Planimetrie 1:5000, 1:2000, 1:1000, 1:500, 1:200; sezioni 1:200; piante 1:200, 1:100 – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/27

SR-01.PRO1/28

I.A.C.P. di Roma, legge n. 513, progettazione di alloggi e servizi in Monterotondo (Piano di zona Scalo) / arch. Claudia Cenciarini, arch. Giancarlo Leoncilli Massi, arch. Luigi Manzi, arch. Maria Marangoni, arch. Richard Moore, arch. Sara Rossi (coordinamento) - [1975-1978] – 23 tavole - 17 tavole china e retini su carta da lucido, 5 tavole china e retini su base copia radex, 1 tavola in parte china su carta da lucido e in parte china su base copia radex - Planimetrie, scala 1:200; piante, prospetti e sezioni scala 1:100; piante, scala 1:50; prospetti e sezioni, scala 1:50; particolari, scale 1:200, 1:50, 1:20, 1:10, 1:2. – Stato di conservazione discreto: alcune lacerazioni sui bordi. Segnatura: SR-01.PRO1/28

SR-01.PRO1/29

Comune di Serracapriola, Piano di zona per l'edilizia economica e popolare - legge n°167 del 1962 / arch. Sara Rossi - 30 gennaio 1976 – 10 tavole, 2 disegni - 5 tavole china su base copia radex, 5 tavole china e retini su carta da lucido, 2 disegni china su carta lucido - Planimetrie, scala 1:2.000, 1:1000; piante, scala 1:100; sezioni, scala 1:500 – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/29

SR-01.PRO1/30

Variante generale al PRG del comune di Serracapriola (provincia di Foggia) / Variante al PRG della fascia litoranea / Variante al PRG del centro abitato / arch. Sara Rossi, arch. Richard V. Moore, arch. Sergio Rossi - [197?] - 19750410 – 22 tavole - 11 tavole china e retini su carta da lucido, 11 tavole china e retini su base copia radex - Planimetrie, scala 1:250000, 1:50000, 1:25000, 1:10000, 1:2000; norme tecniche di attuazione – Stato di conservazione mediocre: lacerazioni su molti elaborati. Segnatura: SR-01.PRO1/30

SR-01.PRO1/31

Soprintendenza ai monumenti della Calabria, progetto di restauro di Serra S. Bruno - prov. Di Catanzaro, finanziamento della Cassa per il Mezzogiorno / ing. Franco Maleci, arch. Sara Rossi - 25 maggio 1976 / marzo 1982 – 16 tavole, 5 disegni, 6 copie, 1 relazione - 11 tavole china e retini colorati su carta da lucido, 5 disegni china su carta da lucido, 6 copie su carta, 5 tavole base copia radex china e retini; 1 copia su carta da lucido di relazione dattiloscritta - Piante, scala 1:200, 1:100, 1:50; piante, prospetti, sezioni, scala 1:100, 1:50; prospetto, 1:200; planimetrie, scala 1:2000; particolari, scala 1:20, 1:10 – Stato di conservazione discreto: alcune lacerazioni sui disegni. Segnatura: SR-01.PRO1/31

SR-01.PRO1/32

Ministero dei Lavori Pubblici - Provveditorato regionale alle opere pubbliche per il Lazio - Nuova casa penale per minorati fisici in Tolfa / Edilizia e urbanistica: ing. Sergio Bonamico, arch. Sara Rossi, arch. Cesare Tropea, arch. Richard V. Moore, arch. Sergio Rossi - Strutture: ing. Silio I. Colombini - Impianti: studio Sestili- Giugno 1976 – 62 tavole, 1 copia - 49 tavole china e retini su carta da lucido, 13 tavole china e retini su base copia radex, 1 copia radex su lucido - Schemi di impianti (senza scala metrica); planimetrie, senza scala, scala 1:500; sezioni, scala 1:500; piante, prospetti, scala 1:200, 1:50; dettagli strutturali, scala 1:20; dettagli, scala 1:50, 1:20, 1:10, 1:2, 1:1; stralci di piante, prospetti e sezioni, scala 1:50, 1:20; vedute prospettive – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/32

SR-01.PRO1/33

Comune di Cosenza - Progetto delle opere relative all'allacciamento stradale della nuova stazione ferroviaria / ing. Fabio Cesaroni, ing. Mario Desideri, arch. Sara Rossi - 18 novembre 1976 – 22 tavole, 2 disegni – firma di Sara Rossi - 20 tavole china e retini su carta da lucido, 2 tavola base copia radex, 2 disegni matita su carta schizzi - Planimetrie, scala 1:500, senza scala; schizzo di sezione, scala 1:500, 1:200; piante, sezioni, scala 1:200; pianta, prospetti, sezione scala 1:100; piante, prospetti, scala 1:50; dettagli, scala 1:20, 1:10, 1:5, 1:2 – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/33

SR-01.PRO1/34

"Novus Ager srl Roma" - Proposta progettuale all'interno del comparto Tiburtino, nell'ambito del sistema direzionale / arch. Sara Rossi, arch. Cesare Tropea - 08 giugno 1977- [1984] – 41 tavole, 9 disegni, 2 tabelle allegate, 2 copie di basi cartografiche, 4 copie di tavola - 32 tavole china e retini su carta da lucido, 9 tavole china e retini su base copia radex, 3 disegni pennarello e china su carta schizzi, 2 disegni china e matita su carta da lucido, 1 disegno pennarelli e pastello su copia cianografica, 1 disegno matita su carta schizzi, 1 disegno matita, china e pennarello su carta schizzi, 1 disegno china e retini su carta lucido, 2 tabelle china su carta lucido, 1 disegno china e matita su carta schizzi, 5 copie radex, 1 copia su pergamina - Planimetrie e stralcio del Piano Quadro 1:2.000, planimetrie 1:10.000, 1:5.000, 1:1000, 1:500 e senza scala; planivolumetrico 1:500, piante, prospetti e profili, sezioni 1:500 e senza scala; vedute prospettive bianco e nero e con retini colorati; assonometrie – Stato di conservazione discreto: macchie di nastro adesivo e lacerazioni sui bordi. Segnatura: SR-01.PRO1/34

SR-01.PRO1/35

Comune di Galatone, provincia di Lecce, Piano regolatore generale / arch. Sara Rossi - 1977– 11 tavole - 9 tavole china su base copia radex , 2 tavole china e retini su base copia radex - Planimetrie, scala 1:100.000, 1:10.000, 1:2000, senza scala; norme tecniche – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/35

SR-01.PRO1/36

Comune di Benevento - Assessorato all'urbanistica, Piano Particolareggiato del centro storico / arch. Bruno Zevi, arch. Sara Rossi, arch. Cesare Tropea, arch. Francesco Miglietta, arch. Ugo Miglietta, arch. Richard V. Moore, dott. Gisella Rossi, arch. Sergio Rossi, arch. Luca Zevi - 24 maggio 1978 – [1988] – 63 tavole, 69 copie, 28 disegni, 2 fotografie - Firma di Bruno Zevi e di Sara Rossi - 14 tavole china e retini su carta da lucido; 24 tavole base copia radex china e retini su poliestere; 15 tavole china e retini base copia radex su lucido; 6 tavole pennarelli copia su carta; 1 legenda china su carta da lucido; 3 disegni china e retini su carta da lucido; 1 disegno matita su carta schizzi; 12 disegni su base copia su carta, colorati a pastelli e china; 6 disegni matita e china su base copia su lucido; 1 disegno base copia radex china e retini su lucido; 5 disegni aerografati su cartoncino; 6 copie radex di tavole su poliestere; 7 copie di cartografia di base su poliestere; 6 copie radex di disegni; 1 copia di cartografia su lucido; 27 copie radex su poliestere; 2 foto aeree bn del centro storico; 2 copie su carta; 10 copie di piante catastali, 14 su pergamina, 1 su lucido; 5 copie su cartoncino di piante e vedute storiche.- Aerofotogrammetrie, scala 1:1000; planivolumetrico, scala 1:1000; profili, senza

scala; planimetrie, scala 1:500; sezioni, scala 1:500; assonometrie; piante, sezioni, scala 1:100; planimetrie catastali, scala 1:2000, 1:1000. – Stato di conservazione discreto: alcune lacerazioni sui bordi. Segnatura: SR-01.PRO1/36

SR-01.PRO1/37

Comune di Benevento - Piani Particolareggiati degli ambiti: centro storico, rione Ferrovia, rione Libertà / arch. Bruno Zevi, arch. Sara Rossi, architetti collaboratori: Francesco Miglietta, Ugo Miglietta, Richard V. Moore, Cesare Tropea, Luca Zevi, Vittorio Vitale, ricerche settoriali: arch. Giuseppe Las Casas, ing. Lucio Quaglia, dott. Gisella Rossi, arch. Sergio Rossi - 1978–86 tavole, 2 copie - Firma di Bruno Zevi e di Sara Rossi - 81 tavole china e retini su base copia radex, 5 tavole china e retini su carta lucido, 2 copie radex - Planimetrie, scala 1:2000, 1:1000, 1:500; piante, prospetti, schemi assonometrici e assonometria, scala 1:200; planimetria e sezioni stradali, scala 1:1000 – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/37

SR-01.PRO1/38

Comune di Galatone provincia di Lecce, piano particolareggiato del centro storico / arch. Sara Rossi, arch. Cesare Tropea, ing. Aldo De Benedetto, ing. Salvatore Funtò, arch. Luca Zevi, arch. Antonio Zuccalà - Aprile 1980– 18 tavole - Tavole a china e retini su base radex, china su lucido, copie su pergamin - Cartografia 1:25:000 e 1:2000; planimetrie 1: 2000, 1:1000, 1:500, particolari 1:10, 1:2, 1:1 – Stato di conservazione discreto. Segnatura: SR-01.PRO1/38

SR-01.PRO1/39

Comune di Serracapriola, piano particolareggiato n. 7 aree edificate e di completamento B1 e B2/ progetto: arch. Sara Rossi, collaboratori: arch. Cesare Tropea, arch. Luca Zevi - 1981–7 tavole, 1 disegno - 5 tavole china e retini su base copia radex, 2 tavole china su carta lucido, 1 disegno china, pennarello e matita su carta schizzi - Planimetrie, senza scala, 1:2000, 1:1000; dettagli, scala 1:10. – Stato di conservazione discreto. Segnatura: SR-01.PRO1/39

SR-01.PRO1/40

Roma indagini e proposte per la città. Il sistema dei centri di relazione e aggregazione sociale / Sara Rossi (coord.), Sergio Bonoamico, Luciana Finelli, Giuseppe Las Casas, Francesco Miglietta, Ugo Miglietta, Richard V. Moore, Gisella Rossi, Sergio Rossi, Cesare Tropea, Luca Zevi - 1981 - 1982– 6 tavole, 1 disegno - 1 disegno china su lucido, 7 tavole china su base radex - Planimetrie e schema planimetrico senza scala – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/40

SR-01.PRO1/41

Comune di Benevento - Piani Particolareggiati degli ambiti: Nuovo Centro, Nuovo Complesso Urbano, Via Appia, Valfortore, Capodimonte / arch. Bruno Zevi e arch. Sara Rossi, gruppo di lavoro: arch. Francesco Miglietta, arch. Ugo Miglietta, arch. Richard Moore, arch. Cesare Tropea, arch. Luca Zevi, ricerche settoriali: arch. Giuseppe Las Casas, ing. Lucio Quaglia, dott. Gisella Rossi, arch. Sergio Rossi - Aprile 1982-1985– 242 tavole, 1 copia - 12 tavole china e retini su carta lucido, 198 tavole china su base copia radex, 31 tavole retini e pennarello su copia su pergamin, 1 tavola (legenda) china su carta lucido, 1 tavola su carta lucido, 1 copia radex - Planimetrie, scala 1:4000, 1:1000, 1:500; stralci planimetrici 1:500, 1:200; dettagli, scale 1:100, 1:20; planimetrie e profili, scala 1:500 – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/41

SR-01.PRO1/42

Progetto comparativo - Banca d'Italia, servizio amministrazione degli stabili - Insediamenti in Comune di Frascati / arch. Bruno Zevi (cons.), arch. Sara Rossi, coll. C. Tropea, R. V. Moore, F. Miglietta, V. Vitale, U. Miglietta, L. Zevi - 15 novembre 1982 – 118 tavole, 357 copie, 11 disegni, 3 schizzi - 58 tavole china e retini su lucido, 1 tavola china su lucido + copia ridotta su poliestere, 2 tavole china su lucido + base copia radex, 53 tavole china e retini base copia radex, 7 disegni matita su carta schizzi, 3 schizzi matita su carta schizzi, 347 copie radex, 1 copia su carta, 1 copia su pergamin, 8 copie su cartoncino, 4 disegni china su base copia radex - Piante, scala 1:500; 1:200; 1:100; stralci di pianta, scala 1:200, 1:50; prospetti e sezioni, scala 1:500, 1:200; dettagli di prospetto, scala 1:50; dettagli, scala 1:50, 1:20, 1:10, 1:5, senza scala; planimetrie, scala 1:10000, 1:2000, 1:1000, 1:500, 1:200; profili, scala 1:100/1:1000, 1:500; planivolumetrici senza scala; schemi planimetrici e altimetrici, scala 1:500, 1:200; viste prospettiche esterne – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/42

SR-01.PRO1/43

INPDAL - Sistemazione di un edificio in Genova - Corso Italia 30 / arch. Sara Rossi - [19820000-19830000] – 34 tavole, 2 copie - 13 tavole china su carta lucido, 2 copie disegni, 22 tavole china e retini base copia radex - Piante, prospetti, sezione scala 1:100; sezione scala 1:200; planimetria, scala 1:1000; schema impianti, senza scala; vista prospettica – Stato di conservazione mediocre: lacerazioni lungo i bordi, segni vistosi dello scotch, lacerazioni causate dalla scotch e alcuni disegni a china hanno macchiato i disegni sovrapposti. Segnatura: SR-01.PRO1/43

SR-01.PRO1/44

Soprintendenza archeologica della Calabria, progetto speciale Beni Culturali - Mezzogiorno, itinerario della Magna Gracia, Locri - Antiquarium / Sara Rossi, Vincenzino Bellantoni, Gianni Borrello, Bruno De Cola, G. Laura Di Leo, Paolo D'Orsi Villani, Elena La Spada, Francesca Moraci - 20 aprile 1983 – 10 tavole, 1 schizzo - tavole china su lucido, schizzo matita su carta schizzi - Planimetria, scala 1:500; piante, prospetti e sezioni, scala, 1:100; piante, prospetti, scala 1:50; sezioni e dettagli, scala 1:50, 1:10 – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/44

SR-01.PRO1/45

Soprintendenza archeologica della Calabria, progetto speciale Beni Culturali - Mezzogiorno, itinerario della Magna Gracia, Locri - Parco Archeologico / Sara Rossi, Vincenzino Bellantoni, Gianni Borrello, Bruno De Cola, G. Laura Di Leo, Paolo D'Orsi Villani, Elena La Spada, Francesca Moraci - Giugno 1983 – 1 tavola, 2 copie - tavola china e retini su carta da lucido, copie radex di cartografia - Aerofotogrammetrie, scala 1:2000; planimetria, scala 1:2000 – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/45

SR-01.PRO1/46

Edificio in Roma via Nazionale n. 75, prop. INPDAL, progetto esecutivo / arch. Sara Rossi, arch. R. V. Moore - Aprile 1984-[1985] – 6 tavole, 1 disegno, 12 copie - tavole china e retini su base copia radex, disegno china su lucido, copie radex, copie radex del progetto degli arch. Calini e Montuori, copia a colori su cartoncino - piante, scala 1:50; prospetti, senza scala; pianta, sezioni, scala 1:100 (progetto Calini e Montuori) – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/46

SR-01.PRO1/47

Stretto di Messina S.p.a.- Gruppo di verifica impatto sul territorio - Centro ricerche Calabria / F. P. D'Orsi Villiani, S. Rossi, Vincenzino Bellantoni, Giovanni Borrello, Gisella Rossi, Liliana Costamagna - 18 luglio 1984- 30 ottobre 1984

– 15 tavole, 15 copie - 1 tavola china su lucido, 3 tavole china e retini su poliestere, 12 tavole china e retini su base radex, 7 copie di tavole su radex, 1 copia cad di tavola su lucido, 1 base cartografica radex su lucido, 6 copie radex su poliestere di cartografia - Aerofotogrammetria, scala 1:2000; planimetrie, senza scala; planimetrie, scala 1:100000, 1:10000; elenco di località di interesse storico-ambientale e archeologico – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/47

SR-01.PRO1/48

SPQR - Comune di Roma - USPR - Progetto del piano per l'edilizia economica e popolare, loc. Cesarina / arch. Sara Rossi, arch. Francesco Coccia, arch. M. Lorenza Marangoni, arch. Edoardo Monaco - 1984-1985 – 14 tavole, 1 disegno - 2 tavole china e retini su carta da lucido, 12 tavole china e retini su base copia radex, 1 disegno china su carta da lucido - Planimetrie, scala 1:10000, 1:2000, 1:1000; planivolumetrico, 1:1000; piante, scale 1:500; sezioni, scala 1:200; schizzo, senza scala – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/48

SR-01.PRO1/49

Regione Lazio/ Assessorato urbanistica e assetto del territorio/Piani territoriali di coordinamento /Ambito territoriale n°13 / arch. Bruno Zevi, arch. Pietro M. Lugli, arch. A. Montenero, arch. L. Passarelli, arch. M. Picciotto, arch. Sara Rossi, arch. Galeazzo Ruspoli - 1984-febbraio 1985– 59 tavole, 3 disegni, 2 copie - 56 tavole china e retini su base copia radex su poliestere, 2 tavole china e retini su base copia radex su lucido, 3 disegni china e retini su lucido, 1 tavola china su carta da lucido, 2 copie radex - Planimetrie, scala 1:10000, 1:2000, 1:1000; planivolumetrico, 1:1000; piante, scale 1:500; sezioni, scala 1:200; schizzo, senza scala – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/49

SR-01.PRO1/50

Università degli studi di Roma - Settore informatica - Centro interdipartimentale di calcolo scientifico - Dipartimento di informatica e sistemistica / progettazione architettonica e urbanistica: arch. Manfredi Nicoletti, arch. Sara Rossi, arch. Cesare Tropea - consulente tecnico dello studio S. Rossi, strutture: ing. Arrigo Carè, ing. Sergio Gaudiano, ing. Massimo Guerrini, impianti: ing. Andrea Porru, coordinamento tecnico: Italtel Spa- 23 aprile 1986-1987– 19 tavole, 3 copie di cartografia di base, 7 disegni, 3 copie - 12 tavole china su lucido; 11 tavole china e retini su base radex su lucido; 2 copie cartografia di base su lucido; 1 copia su carta di cartografia di base disegnata a pastelli; 3 disegni china e retini su base radex; 2 disegni su carta, colorati a pastelli, pennarelli e china; 2 disegni su cartoncino colorati a pastello, 3 copie radex su lucido.- Planimetrie senza scala, planimetria 1:0000, 1:5000, 1:1000, 1:500, 1:200; piante e sezioni 1:200; piante, prospetti e sezioni, scala 1:100; assonometria – Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/50

SR-01.PRO1/51

Comune di Roma - sanatoria opere abusive legge n. 47 del 28/02/1985 - unità immobiliare int. 3, porzione di un edificio sito in Roma, in Viale Trastevere n. 231 / arch. Sara Rossi - Settembre 1986– 1 tavola - china su lucido e retino - Planimetria (senza scala); piante, scala 1:100– Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/51

SR-01.PRO1/52

Regione Lazio - Assessorato urbanistica e assetto del territorio - Assessorato tutela ambientale - Piani territoriali paesistici - Ambito territoriale n°13 / arch. Bruno Zevi, arch. Pietro M. Lugli, arch. A. Montenero, arch. L. Passarelli, arch. M. Picciotto, arch. Sara Rossi, arch. Galeazzo Ruspoli, coord. reg. arch. L. Vagnoni - 1986– 21 tavole, 5 disegni, 6 schizzi, 55 copie, 1 schema - 16 tavole china e retini su base copia radex su poliestere, 5 tavole china e

retini base copia radex, 5 disegni china su lucido, 9 copie su pergamin, 13 copie radex su poliestere della carta topografica regionale del Lazio con legenda su carta, 1 copia su pergami dell'IGM, 29 copie radex su lucido di stralci della carta d'uso del suolo colorate a pastello, 6 schizzi matita, china, pennarello e pastello su carta da lucido, 1 schema su carta, 3 copie di tavole su carta colorate a pennarello.- Planimetrie, scale 1:100000, 1:50000, 1:25000, 1:5000 e senza scala – Stato di conservazione discreto: lacerazioni, tracce di scotch. Segnatura: SR-01.PRO1/52

SR-01.PRO1/53

[Firenze, consulenza operativa al comune per l'intervento di riqualificazione dell'area FIAT di Novoli] / Sara Rossi- [1986-1987] – 18 copie, 1 disegno - 5 copie a colori del PRG (1 su carta fotografica), 1 base cartografica su carta con sovrapposto poliestere con progetto di nuova viabilità a china, 2 copie su carta colorate con pastello, 10 copie radex su poliestere - Planimetrie 1:25000, 1:10000 – Stato di conservazione discreto. - Segnatura: SR-01.PRO1/53

SR-01.PRO1/54

Università di Reggio Calabria, insediamento universitario di Catanzaro con localizzazione delle facoltà di giurisprudenza e medicina e annessi servizi / arch. Sara Rossi, prof. arch. Giuseppe Albanese, prof. arch. Bernardo Rossi Doria - 1987-1990 – 21 tavole, 3 disegni, 1 copia - 7 tavole china e retini su base radex, 10 tavole china e retini su lucido, 1 copia su lucido, 5 tavole china e pastelli su carta, 2 disegni china e pastello su cartoncino. – Planimetrie, scala 1:25000, 1:5000, 1:4000, 1:2000, 1:1000 1:200, senza scala; profili e sezioni, scala 1:2000, 1:200, 1:100; dettagli, scala 1:200, 1:20; viste prospettiche - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/54

SR-01.PRO1/55

Comune di Reggio Calabria -Soprintendenza archeologica della Calabria - Progetto di sistemazione di nuclei archeologici in aree urbane / arch. Sara Rossi, arch. Claudio Roseti, ing. Vincenzino Bellantoni, agr. Luigi Tassone (consulente), geol. Giacomo Greco (consulente)- Dicembre 1989 – 14 tavole e 5 disegni, 2 copie - 14 tavole china, matita e retino su carta lucido, 5 disegni china e matita su carta lucido, 2 copie su carta – Planimetrie 1:500 e 1:200; sezioni 1:200, piante, prospetti e sezioni 1:100; sezioni 1:50; particolari, scale 1:50 1:20,1:10; rilievi, scala 1:50 e senza scala - Stato di conservazione discreto. Segnatura: SR-01.PRO1/55

SR-01.PRO1/56

Regione autonoma Valle d'Aosta, Assessorato ai lavori pubblici, progetto di valorizzazione formale e funzionale dell'area industriale di Pont - Saint - Martin (ex ILSSA- VIOLA) / arch. Sara Rossi, arch. Richard V. Moore, arch. Cesare Tropea, arch. Claudio Calcagni - 1991-1992 – 13 tavole, 3 copie - 11 tavole china su carta lucido, 1 tavola base copia radex, 1 tavola base copia su lucido, 3 copie radex – Prospetti e sezioni, scala 1:200, 1:100; sezioni, scala 1:200, 1:100, 1:50, 1:20; piante, scala 1:100; planimetria, scala 1:500; assonometria , scala 1:200; particolari, scala 1:50, 1:20, 1:10, 1:5.- Stato di conservazione discreto: lacerazioni sui bordi non coinvolgenti il disegno. Segnatura: SR-01.PRO1/56

SR-01.PRO1/57

Regione autonoma Valle d'Aosta, Assessorato ai lavori pubblici, area industriale di Pont Saint Martin, nuova recinzione / arch. Sara Rossi, arch. Cesare Tropea – [1991-1993] – 7 tavole, 1 copia - tavole china e retini su lucido, copia su lucido – Planimetrie 1:1.000 e 1:500, piante 1:100; prospetti 1:200 e 1:100; sezioni 1:20; particolari 1:20 e 1:2 - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/57

SR-01.PRO1/58

Regione autonoma Valle d'Aosta, Assessorato ai lavori pubblici, area industriale di Pont Saint Martin, cappella e servizi / arch. Sara Rossi, arch. Cesare Tropea – [1991] – 12 tavole, 1 copia, 1 disegno - 11 tavole china su lucido, 1 tavola base copia radex, 1 tavola copia cad, 1 disegno a matita su carta schizzi – Planimetria catastale 1:1000; planimetria 1:100; prospetti 1:100; pianta, prospetti e sezioni 1:50; sezioni e dettagli 1:100, 1:50, 1:20; dettagli 1:50, 1:20, 1:10, 1:5, 1:2.- Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/58

SR-01.PRO1/59

Comune di Benevento, Assessorato all'urbanistica, Piano per aree ed edifici da destinare all'università del Sannio / arch. Sara Rossi, arch. Richard V. Moore, dott. Gisella Rossi, arch. Sergio Rossi, arch. Cesare Tropea, arch. Luca Zevi – 1991-1992 – 3 tavole, 1 copia base cartografica - 1 tavola china e retini su base copia radex, 2 tavole su carta lucido (parte grafica in copia), 1 copia di base cartografica radex – Planimetria 1:4.000, planimetria generale senza scala e assonometria. - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/59

SR-01.PRO1/60

Comune di Cosenza, Piano Regolatore Generale, variante / arch. Bruno Zevi (cons. generale), arch. Sara Rossi (coordinatore), arch. Giuseppe Carta, dott. Angelo Detragiache, arch. Angelo Sibilla – Marzo 1985-11 novembre 1993 – 31 tavole, 12 disegni, 11 schizzi, 75 copie, 6 legende – Indagini preliminari: 23 tavole china e retini colorati base radex e 5 tavole china su lucido e retini; 4 copie di tavole su lucido; 10 copie di tavole base radex; 3 legende originali china su lucido e retini; 27 copie cad su lucido di aerofotogrammetrie. Progetto: 12 disegni matita e pastelli su carta schizzi; 3 schizzi china, pennarello e pastello su carta da lucido; 8 schizzi pastello, matita e pennarello su carta schizzi; 3 copie su lucido di disegni; 3 tavole china su base radex; 4 copie cad di tavole su lucido; 6 copie cad su poliestere; 7 copie cad di disegni su lucido; 7 copie cad su carta del PRG; 3 copie cad di legende; 4 copie su cartoncino colorate a pastelli; 3 copie su carta di stralci del PRG colorate a pastello - Planimetrie, scala 1:25000, 1: 10.000, 1:5000, 1:2000, 1:1000 e senza scala; schizzi di studio; viste prospettiche; legende - Stato di conservazione buono. Nota: la segnatura è stata attribuita considerando la data 11 novembre 1993, in un secondo tempo si sono aggiunti gli elaborati delle indagini preliminari cronologicamente precedenti. Segnatura: SR-01.PRO1/60

SR-01.PRO1/61

Comune di Roma, rip. V, direzione II edilizia cimiteriale, progetto di edicola (riquadro 305 del Cimitero Flaminio) / arch. Sara Rossi (progetto e direzione lavori) – 1 marzo 1993 – 1 tavola, 3 disegni, 1 copia – 1 tavola china su lucido, 1 copia CAD di tavola su lucido, 2 disegni china su lucido, 1 disegno matita su carta schizzi – Planimetria 1:100, piante, prospetti e sezioni 1:20, particolari 1:5 e 1:1, veduta prospettica esterna, carpenterie strutturali 1:20 - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/61

SR-01.PRO1/62

Concorso internazionale Città - Carta - Concorso - Convegno - Dipartimento di Pianificazione e Scienza del Territorio - Università degli Studi Federico II - Piazzale Tecchio - Napoli/Idea - progetto per la realizzazione intelligente delle funzioni urbane nello scenario della città mediterranea/Contributo all'idea di città del XXI secolo e alla definizione di una nuova carta dell'urbanistica / arch. Sara Rossi, arch. Sergio Rossi – Aprile 1993 – 2 disegni, 3 copie – Disegno matita e pastelli su cartoncino, disegno matita e pastelli su carta, 3 copie su carta – Schemi planimetrici senza scala - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/62

SR-01.PRO1/63

Comune di Cosenza, Ufficio del Piano, Piano Quadro del Centro Storico / progetto: direttore arch. Alessandro Adriano con arch. Francesco Perri, ing. Carlo Pecoraro, geom. Giovanni Cadavero, geom. Ambrogio Greco, geom. Paolo Inglese, geom. Ferruccio Stumpo; consulente urbanistico: arch. Sara Rossi con arch. Alessandra Barresi, arch. Annunziata M. Oteri, arch. Rocco Pangaro, arch. Sergio Rossi, dott. Gisella Rossi – [1993] - giugno 2000 – 14 tavole, 2 disegni, 3 copie – 14 tavole cad su lucido, 1 disegno cad su lucido, 1 disegno china e retini su lucido, 3 copie su carta – Planimetrie, scala 1:75000, 1:2000, 1:1000 - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/63

SR-01.PRO1/64

Comune di Bova Marina, vallata della fiumara S. Pasquale, ipotesi di sviluppo e valorizzazione / arch. Sara Rossi, arch. Antonella Casile, geom. Aldo Nucera (storico) – marzo 1994 – 1993 – 4 tavole, 7 basi cartografiche, 4 disegni, 9 copie – 4 tavole china e retini su carta lucido; 1 disegno pennarello e pastello su cartoncino; 1 disegno china su carta lucido; 1 disegno base copia radex su lucido; 1 base cartografica con campiture pennarello e pastello, 1 copia su carta; 3 copie cianografiche su carta; 3 copie radex su lucido; 6 copie cad su lucido, 2 copie cad su carta; 1 copia di appunti monoscritti – Basi cartografiche 1:25.000, 1:10000, 1:1000; planimetria 1:2.000 e planimetrie generali senza scala e scale 1:1000, 1:500; pianta viadotto ANAS e scavi archeologici, 1:50; planimetria ANAS, senza scala; pianta rilievo archeologico, 1:50; vedute prospettiche; piante, prospetti 1:100; piante, prospetti e sezioni, scale 1:500, 1:200.- Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/64

SR-01.PRO1/65

Comune di Buonalbergo, Piano di recupero del centro storico / arch. Sara Rossi, arch. Luca Zevi, arch. Cesare Tropea, dott. Gisella Rossi – s.d. – 15 tavole, 3 copie – 3 tavole china su lucido; 9 tavole china e retini colorati base copia radex; 3 tavole base copia su lucido; 3 copie su lucido di cartografia di base – Planimetrie, scale 1:1000, 1:500, 1:200; particolari, scale 1:50, 1:20, 1:10, 1:5; profili, scala 1:200; planivolumetrico, scala 1:50 - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/65

SR-01.PRO1/66

Piano Regolatore Generale del Comune di Chieti (FG) / arch. Sara Rossi, arch. Pio Ulivieri – s.d. – 9 tavole, 2 disegni – 5 tavole china e retini su base radex, 4 tavole china e retini su lucido, 1 disegno china su lucido, 1 disegno china su radex – Planimetrie, scala 1:10000, 1:2000, senza scala; norme tecniche di attuazione - Stato di conservazione discreto. Segnatura: SR-01.PRO1/66

SR-01.PRO1/67

Comune di Petacciato, provincia di Campobasso - Variante generale al piano regolatore / arch. Sara Rossi, arch. Sergio Rossi – s.d. – 9 tavole – 2 tavole china e retini su poliestere, 2 tavole china su carta lucido, 5 tavole china e retini su base radex – Planimetrie, scala 1:250000, 1:100000, 1:10000, 1:200; norme tecniche di attuazione - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/67

SR-01.PRO1/68

Piano regolatore generale del comune di Lesina (provincia di Foggia) / arch. Sara Rossi – s.d. – 11 tavole – 7 tavole china e retini su carta lucido, 4 tavole china e retini su base copia radex – Planimetrie, scala 1:25000, 1:10000, 1:200; norme tecniche di attuazione - Stato di conservazione discreto. Segnatura: SR-01.PRO1/68

SR-01.PRO1/69

Piano regolatore generale del comune di Poggio Imperiale (provincia di Foggia)/ arch. Sara Rossi – s.d. – 4 tavole, 3 copie – 2 tavole china e retini su base copia radex, 2 tavole china e retini su lucido, 3 copie radex su lucido – Planimetrie, scala 1:25000, 1:10000, 1:2000; norme tecniche di attuazione. - Stato di conservazione discreto. Segnatura: SR-01.PRO1/69

SR-01.PRO1/70

Studio di sistemazione urbanistica di un'area lungo la via Portuense / arch. Sara Rossi – s.d. – 4 tavole, 3 disegni, 13 copie – 4 tavole e 3 disegni china e retini su base copia radex, 12 copie su poliestere di aerofotogrammetrie, 1 copia su pergamin di aerofotogrammetria – Planimetria, scala 1:10000, 1:2000; aerofotogrammetrie, senza scala - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/70

SR-01.PRO1/71

Ministero dei Lavori Pubblici - Direzione generale nuove costruzioni ferroviarie - Progetto dei fabbricati di servizio ed opere connesse della nuova stazione di Cosenza / arch. Sara Rossi, arch. Cesare Tropea, arch. Leonida Giannobile – s.d. – 7 tavole – tavole china su carta da lucido – Planimetria, scala 1:500; piante, prospetti e sezioni, scala 1:100 - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/71

SR-01.PRO1/72

[Latina Beton?]/[arch. Sara Rossi]–s.d.–4 disegni–disegni china e matita su carta da lucido–Piante, senza scala [1:50] - Stato di conservazione discreto. Segnatura: SR-01.PRO1/72

SR-01.PRO1/73

[Aloisi - Casa in via Condotti]/[arch. Sara Rossi]–s.d.–4 disegni, 1 schizzo, 2 copie–3 disegni china e retini su carta lucido, 1 disegno china e retini su base radex, 1 schizzo matita su carta, 1 copia radex, 1 copia su carta - Planimetria, scala 1:1000; piante e sezioni, senza scala - Stato di conservazione discreto. Segnatura: SR-01.PRO1/73

SR-01.PRO1/74

Villaggio turistico lungo il litorale del comune di Pontecagnano prov. Salerno / arch. Sara Rossi – s.d. – 4 tavole, 3 disegni–3 tavole china e retini su carta lucido, 1 tavola china e retini su poliestere, 1 disegno china su lucido, 2 disegni su carta schizzi. - Planimetrie, scala 1:4000, 1:500; piante, senza scala [1:50]- Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/74

SR-01.PRO1/75

Concorso per il progetto dell'ospedale di Cosenza – motto: Calabria 74/[arch. Sara Rossi]–s.d.–22 tavole e 2 disegni – 10 tavole su radex, 12 tavole china su lucido e 2 disegni china su lucido - Planimetria 1:2000; planimetria 1.500; schema distributivo senza scala; piante, prospetti e sezione 1:200; pianta 1:100; veduta prospettica della galleria - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/75

SR-01.PRO1/76

Progetto di una casa al mare, Baia Domizia - proprietà Marsocci / arch. Sara Rossi – s.d. – 8 tavole – tavole china e retini su lucido - Piante, prospetti, sezioni, 1:50; dettagli 1:20, 1:2, 1:1; tabella degli infissi 1:50 - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/76

SR-01.PRO1/77

Comune di Benevento, Assessorato all'urbanistica, interventi di recupero (legge n. 219/1981) / arch. Bruno Zevi, arch. Sara Rossi, arch. Cesare Tropea, arch. Francesco Miglietta, arch. Ugo Miglietta, arch. Richard V. Moore, dott. Gisella Rossi, arch. Sergio Rossi, arch. Luca Zevi – s.d. – 1 tavola – tavola a china su base copia radex - Planimetria, senza scala - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/77

SR-01.PRO1/78

Ministero del Bilancio e della Programmazione Economica - Sistemi metropolitani della Sardegna settentrionale e della Sardegna meridionale - Istituto di ricerche metropolitane - Roma / indagini urbanistiche arch. Sara Rossi – s.d. – 4 disegni, 6 tavole – 4 copie di cartografia su carta colorate con pennarelli, 2 tavola china e retini su carta lucido, 4 tavole china su base copia radex - Planimetrie senza scala; schemi planimetrici senza scala - Stato di conservazione discreto. Segnatura: SR-01.PRO1/78

SR-01.PRO1/79

Comune di Cosenza, progetto di un parco-giardino presso piazza Zumbini / arch. Sandro Benedetti, arch. Sara Rossi, arch. Sergio Rossi – s.d. – 7 tavole, 1 disegno, 1 schizzo – tavole china e retini su lucido, disegni matita su carta schizzi - Dettagli, scala 1:50; planimetrie, scala 1:5000, 1:2000, 1:500; pianta e sezione, scala 1:200; relazione progettuale. - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/79

SR-01.PRO1/80

[Concorso per un pavimento di marmo] / arch. Sara Rossi – s.d. – 3 tavole, 3 copie – tavole china, matita e retini su carta da lucido, copie su carta - Piante, scala 1:20, 1:5 - Stato di conservazione discreto, gli elaborati sono ingialliti e macchiati dai retini. Segnatura: SR-01.PRO1/80

SR-01.PRO1/81

Proposta per l'utilizzazione di un'area in località Violino (com. di Brescia - com. di Roncadelle) / [arch. Sara Rossi] – s.d. – 8 tavole, 2 disegni – 4 tavole china su lucido e retini colorati, 1 tavola china su base radex, 3 tavole china, pennarello su cartoncino, 1 disegno china su lucido, 1 disegno colorato a pennarelli su cartoncino - Planimetrie 1:5000, 1:2000 - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/81

SR-01.PRO1/82

[Day Hospital, Catanzaro] / [arch. Sara Rossi] – s.d. – 27 disegni – 11 disegni china su carta lucido, 16 disegni china su base copia radex - Piante [scala 1:200] - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/82

SR-01.PRO1/83

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Progetto speciale per i Beni Culturali del mezzogiorno, itinerario turistico-culturale, le ville imperiali romane / arch. Sara Rossi – coordinatore, Fausto Zevi, arch. Mario Lolli Ghetti, arch. Ruggero Martines, arch. M. Grazia Polidori – s.d. – 4 tavole – 3 tavole china e pennarello su carta lucido; 1 tavola china su base copia radex - Schema planimetrico, senza scala; grafici e tabelle - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/83

SR-01.PRO1/84

[Progetto per piazza Bruzi - Cosenza] / arch. Sara Rossi, arch. Richard Moore, arch. Sergio Rossi (coll.); Ufficio tecnico dell'impresa: ing. Salvatore Marra (prog. str.), ing. Pietro Valci (calcoli impianti), ing. Mario Zarghetta (prog. e costi) – s.d. – 10 disegni, 2 schizzi e una copia – Matita e pastello su carta schizzi, copia sul lucido - Piante 1:500, piante e prospetti 1:200, schizzi, assonometria - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/84

SR-01.PRO1/85

Comune di Galatone, provincia di Lecce, piano particolareggiato della zona "Cappuccini" / arch. Sara Rossi – s.d. – 10 tavole – 4 tavole china e retini su base copia radex, 6 tavole china e retini su carta lucido - Planimetria catastale 1:2000, planimetrie 1:1000, schemi e profili 1:500, piante e profili 1:200, piante e sezioni 1:100, particolari [1:50], 1:20 e 1:10 - Stato di conservazione discreto: lacerazioni sui bordi e lucidi macchiati dai radex. Segnatura: SR-01.PRO1/85

SR-01.PRO1/86

Comune di Galatone, provincia di Lecce, piano particolareggiato delle aree litoranee / arch. Sara Rossi – s.d. – 8 tavole – 4 tavole china e retini su carta lucido, 4 tavole china e retini su base copia radex - Planimetrie, scala 1:10.000, 1:2000; schemi, scala 1:500, 1:100; stralcio planimetrico, scala 1:500; profili e sezioni stradali, scala 1:500 - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/86

SR-01.PRO1/87

Comune di Benevento - Variante di PRG / progetto: arch. Bruno Zevi, arch. Sara Rossi, coll. Cesare Tropea, Francesco Miglietta, Ugo Miglietta, Richard W. Moore, Vittorio Vitale, Luca Zevi – s.d. – 6 tavole, 1 copia – firma di Bruno Zevi e Sara Rossi - tavole china e retini base copia radex su lucido e poliestere, copia a colori su carta - Planimetrie, scala 1:4000 - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/87

SR-01.PRO1/88

Comune di Galatone provincia di Lecce, variante al piano di zona "167" per l'edilizia economica e popolare / arch. Sara Rossi – s.d. – 6 tavole – 3 tavole china e retini su carta lucido, 3 china e retini su base copia radex - Planimetrie, scala 1:2000, 1:1000. - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/88

SR-01.PRO1/89

Comune di Galatone provincia di Lecce, variante al piano particolareggiato per le aree destinate agli insediamenti produttivi / arch. Sara Rossi – s.d. – 4 tavole – 2 tavole china e retini su carta lucido, 2 china e retini su base copia radex - Planimetrie, scala 1:2000, 1:1000 - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO1/89

SR-01.PRO1/90

Carcere giudiziario di Ancona, progetto di massima / ing. Alberto Giardi, arch. Sara Rossi, arch. Augusto Rossini, ing. Alberto Sandroni, ing. Maria Santacatterina – s.d. – 14 tavole – 13 tavole china su carta lucido con retini colorati e 1 tavola base copia radex - Planimetrie 1:500; piante, prospetti e sezioni 1:200; computo metrico - Stato di conservazione discreto: alcune macchie e lacerazioni sui bordi. **Nota: in attesa di comunicazione del Ministero di Grazia e Giustizia.** Segnatura: SR-01.PRO1/90

SR-01.PRO2

Elaborati grafici materiale cartografico / Sara Rossi. – s.d. . - 7 disegni e schizzi, 317 copie contenuti in 20 tubi.

Gli elaborati sono stati ordinati rilevando per ogni unità archivistica: titolo, autore, firma, consistenza, data, luogo di esecuzione, materia e tecnica.

Note sul contenuto: La serie comprende 13 unità archivistiche, riferite a cartografia varia, ordinate per aree geografiche. Si tratta di materiale di supporto alla progettazione, non attribuibile a specifici interventi architettonici o urbanistici, anche perché. i numerosi materiali erano conservati in origine separatamente dai progetti. Gli elaborati in duplice copia e quelli in pessime condizioni di conservazione sono stati scartati. In alcuni casi le basi cartografiche presentano campiture di aree, tratteggi, appunti e note originali a margine.

SR-01.PRO2/01

[Cartografia dei comuni di Serracapriola (FG), Chieti (FG), Lesina (FG), Poggio Imperiale (FG), Galatone (LE), Petacciato (CB)] / 28 novembre 1970 - 16 maggio 1979. – 6 disegni, 87 copie – 4 disegni china su pergamin, 2 disegni china su lucido, 6 copie su lucido, 65 copie su carta, 13 copie su pergami, 2 copie su radex, 1 copia su poliestere - Aerofotogrammetrie, scala 1:2000, 1:1000, senza scala; mappe catastali, scala 1:4000, 1:2000, 1:1000- Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO2/01

SR-01.PRO2/02

[Cartografia di Benevento] / s.d. – 10 copie – 8 copie su carta, 1 copia a colori su cartoncino, 1 copia radex su poliestere - Aerofotogrammetrie, scala 1:10000, 1:4000; planimetria generale con zoonizzazione del PRG, senza scala; mappa generale della provincia di Benevento, senza scala - Stato di conservazione discreto. Segnatura: SR-01.PRO2/02

SR-01.PRO2/03

[Cartografia di Roma] / s.d. – 75 copie, 1 disegno – 23 copie su carta alcune con appunti e campiture, 1 copia su cartoncino, 1 copia su carta fotografica, 16 copie radex su lucido, 33 copie a colori; 1 copia radex su poliestere; 1 disegno china e retini su lucido - Planimetrie, scala 1:20000; Aerofotogrammetrie, scala 1:10000; pianta di Roma della Direzione Generale del Censo, senza scala; estratti dal PRG [1965-67], scale 1:50000, 1:10000, senza scala; carta dell'agroforestale della provincia di Roma, scala 1:25000; planimetrie, senza scala- Stato di conservazione discreto. Segnatura: SR-01.PRO2/02

SR-01.PRO2/04

[Cartografia del Gargano e Isole Tremiti]/s.d. – 1 copia – copia su pergamin - Mappa generale, senza scala - Stato di conservazione discreto. Segnatura: SR-01.PRO2/04

SR-01.PRO2/05

[Cartografia della Calabria settentrionale] / s.d. – 13 copie – copie su carta - Planimetrie IGM, scala 1:25000 - Stato di conservazione discreto. Segnatura: SR-01.PRO2/05

SR-01.PRO2/06

[Cartografia della Sicilia sudorientale]/s.d. – 10 copie – copie su carta - Planimetrie IGM, scala 1:25000 - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO2/06

SR-01.PRO2/07

[Cartografia di Reggio Calabria]/s.d. – 5 copie – copie su carta - Mappe e vedute storiche della città, senza scala; aerofotogrammetrie, scala 1:2000, una con appunti a matita. - Stato di conservazione discreto. Segnatura: SR-01.PRO2/07

SR-01.PRO2/08

[Cartografia dell'Area dello Stretto]/s.d. – 57 copie – 23 copie su carta, 24 copie radex su lucido, 5 copie radex su poliestere - Mappe storiche della città, senza scala; aerofotogrammetrie, scala 1:10000 e senza scala; cartografia IGM, scala 1:200000, 1:25000. - Stato di conservazione discreto. Segnatura: SR-01.PRO2/08

SR-01.PRO2/09

[Cartografia dell'Emilia Romagna]/s.d. – 7 copie – 4 copie su carta a colori, 3 copie su carta b/n - Piano territoriale paesistico regionale, scala 1:250000, senza scala; copie del BUR e della presentazione del piano regionale. - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO2/09

SR-01.PRO2/10

[Cartografia di Cosenza] / s.d. – 38 copie – 32 copie radex su carta lucido, 6 copie radex su poliestere - Aerofotogrammetrie, scala 1:2000 e senza scala. - Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO2/10

SR-01.PRO2/11

[Cartografia della Sardegna]/s.d. – 9 copie – 9 copie su carta - Carte IGM, scala 1:25.000 - Stato di conservazione discreto. Segnatura: SR-01.PRO2/11

SR-01.PRO2/12

[Cartografia Italia e Mezzogiorno] / s.d. – 3 copie – 2 copie cianografiche su carta, 1 copia a colori su carta - Carta del programma degli interventi della Cassa del Mezzogiorno, scala 1:650000; carta della vegetazione reale d'Italia, scala 1:100000000. Stato di conservazione discreto. Segnatura: SR-01.PRO2/12

SR-01.PRO2/13

[Foto aeree di Locri]/s.d. – 2 copie – 2 copie bn su carta fotografica. Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO2/13

SR-01.PRO3

Attività didattica

Elaborati grafici attività didattica / Sara Rossi. – 1981-1990 . – 4 tavole, 1 disegno, 24 copie contenuti in 7 tubi.

Gli elaborati sono stati ordinati cronologicamente rilevando per ogni unità archivistica: titolo, autore, firma, consistenza, data, luogo di esecuzione, materia e tecnica.

Note sul contenuto: La serie comprende 7 unità archivistiche, a ciascuna delle quali corrisponde un anno accademico del corso di Urbanistica I con gli elaborati degli studenti (esami, tesi di laurea).

SR-01.PRO3/1

[Elaborati degli studenti del Corso di Urbanistica I - IUSA Reggio Calabria] / studenti: R. Sproviero - G. Sammarra - Pizzi, Latella - F. Bongiovanni - P. Leto - P. Galletta - P. Raffa, ass.: Vincenzino Bellantoni - G. Borello, prof. Sara Rossi - 1981-1982 – 2 tavole, 8 copie – tavole china e retini su carta da lucido, 2 copie su carta, 6 copie radex su lucido - Planimetrie, senza scala, scala 1:25000, 1:5000, 1:2000, 1:1000; stralcio di planimetria, scala 1:500. Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO3/1

SR-01.PRO3/2

Facoltà di architettura di Reggio Calabria - Cattedra di Urbanistica I – prof. Sara Rossi, Esercitazione riguardante l'insediamento di: Carolei (CS) / studenti: R. Giuliani, S. Granafei, prof. Sara Rossi, coord. Vincenzino Bellantoni - 1982-1983 – 5 copie – 5 copie di tavole su carta - Planimetrie, senza scala, scala 1:2000. Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO3/2

SR-01.PRO3/3

[Elaborati degli studenti del Corso di Urbanistica I, Università degli studi Reggio Calabria - Facoltà di architettura – prof. Sara Rossi] / studenti: A. Shaygani, M. Sorrentini – F. Russo, F. Merante, A. Lo Canto - 1984-1985 – 6 copie – copie di tavole radex su lucido - Planimetrie, senza scala, 1:10000, 1.5000. Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO3/3

SR-01.PRO3/4

[Elaborati degli studenti del Corso di Urbanistica, Università degli studi Reggio Calabria - Facoltà di architettura] / studenti: A. Oferi, G. Papale, E. Tigano – F. Gulino, S. Viscuso, ass.: L. Di Leo – Nunnari, Sabbione, prof. Sara Rossi - 1986-1987 – 3 copie – copie di tavole radex su lucido - Planimetrie, senza scala, 1:2000. Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO3/4

SR-01.PRO3/5

[Elaborati degli studenti del Corso di Urbanistica, Università degli studi Reggio Calabria - Facoltà di architettura] / Studenti: S. Aloï, F. Galati, F. Griffò, R. Trocino, Ass.: La Spada, Prof. Sara Rossi - 1987-1988 – 1 tavola, 1 copia – tavola china su lucido, copia su carta colorata a pastelli - Planimetrie, scala 1:1000. Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO3/5

SR-01.PRO3/6

Tesi di riqualificazione urbanistico-progettuale a S. Lucia del Mela (ME) / laureanda: A. Oteri, relatrice: Sara Rossi, correlatore: Franco Cardullo - 1989-1990 – 1 tavola – tavola su cartoncino colorata a pastello - Prospetti, scala 1:200; dettagli, senza scala. Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO3/6

SR-01.PRO3/7

[Elaborati degli studenti del Corso di Urbanistica, Università degli studi Reggio Calabria, Facoltà di architettura –prof. Sara Rossi] /s.d. – 1 disegno, 1 copia – disegno china e retini su base copia radex, copia radex - Planimetrie, senza scala, scala 1:2000; viste prospettiche. Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO3/7

SR-01.PRO4

Attività di ricerca

Elaborati grafici attività di ricerca / Sara Rossi. – s.d. . –16 disegni, 4 copie contenuti in 3 tubi.

Gli elaborati sono stati ordinati rilevando per ogni unità archivistica: titolo, autore, firma, consistenza, data, luogo di esecuzione, materia e tecnica.

Note sul contenuto: La serie comprende 3 unità archivistiche, a ciascuna delle quali corrisponde un tema preciso. Si tratta con ogni probabilità di materiale grafico per pubblicazioni a stampa o ricerche legate ad ambiti di interesse professionale.

SR-01.PRO4/1

[Benevento - piante schematiche, disegni vari per pubblicazioni] / [Sara Rossi] - s.d. – 15 disegni – disegni china, retini e trasferibili su carta da lucido - Planimetrie senza scala; schemi planimetrici, senza scala. Stato di conservazione discreto: i retini hanno macchiano gli elaborati e i trasferibili in parte sono staccati. Segnatura: SR-01.PRO4/1

SR-01.PRO4/2

[Comune di Galatone schema planimetrico del territorio, materiale per pubblicazione?] / [Sara Rossi] - s.d. – 1 disegno – disegno china su lucido - Schema planimetrico del territorio del Comune di Galatone, senza scala. Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO4/2

SR-01.PRO4/3

Processi di urbanizzazione e qualità architettonica nell'area dello stretto: il Corso Garibaldi a Reggio Calabria - Analisi di un problema / R. G. Brandolino, A. Celani, R. Polimeni - s.d. – 4 copie – copie su carta - Ricomposizioni assometriche, senza scala. Stato di conservazione buono. Segnatura: SR-01.PRO4/3

Elenco Serie SR - 02.DOC

19600323-19940505

Monumento alla Brigata Sassari

Cartella: fotografie b/n dei modelli (8 pz); articoli di giornali; flyer del concorso, di mostre, etc; programma della festa della brigata; relazione al progetto; mappa della Sardegna; appunti manoscritti (copie e originali); corrispondenza (originale e in copia); opuscolo a stampa sul monumento

19600613-19841010

"Commissioni e varie"

Fascicolo: telegrammi e corrispondenza varia

19611020-20070329

Documenti vari

Cartella: lettere d'incarico, di cui una con 4 foto b/n allegate (terremoto di Tuscania); corrispondenza varia

19600224-20090708

Corrispondenza

Cartella: corrispondenza varia in originale e copia

19620531-19620610

Palazzine "A-B" presso la via Portuense - Roma

Progetto esecutivo, prog. per Studio A/Z dott. arch. Sara Rossi

Busta: copie cianografiche di tavole di progetto (15 tavv.); Faldone: copie cianografiche di tavole di progetto (23 tavv.)

19620725

Nuovo palazzo comunale della città di Alghero

prog. prof. arch. Bruno Zevi, Studio A/Z: dott. arch. E. Ascione, dott. arch. Sara Rossi, dott. ing. V. Gigliotti

Busta: Copie cianografiche di tavole di progetto (27 tavv.)

19651016-19660425

Tomba Teresa Torelli Fiaccadori al cimitero del Verano - Roma

Fascicolo: n. 3 copie cianografiche di tavole di progetto, corrispondenza, appunti e relazione di progetto

19670315

Concorso uffici Camera dei Deputati - Roma

Tavole su cartoncino del concorso con foto /bn e relazioni descrittive (14 pz)

19670506-19690225

[Strumenti urbanistici generali e particolari per i comuni di Serracapriola (FG), Chieuti (FG), Lesina (FG), Poggio Imperiale (FG), Galatone (LE), Petacciato (CB)]

Fascicolo: corrispondenza varia e appunti relativi ai piani per i Comuni di Lesina, Serracapriola, Chieuti e Poggio Imperiale; fascicolo: n. 2 copie cianografiche di tavole di progetto per il PRG di Galatone

19670822-19671109

Lazio [Inchiesta sulle possibilità di sviluppo turistico del Lazio]

Fascicolo: corrispondenza

19671222-19740107

[Pubblicazione volumi Puglia e Basilicata e offerta territoriale modelli insediativi - IASM]

Fascicolo: corrispondenza e appunti

19680202

Locandina illustrativa di piastrelle by Enzo Mari per Gabianelli

19680221-19680316

[Contatti per redazione PRG del Comune di Monte S. Angelo (FG)]

Fascicolo: corrispondenza

19680801

[Concorso nazionale per il progetto di un motel]

Fascicolo: lettera

19680910-19700120

Casa Giannubilo - Serracapriola

Fascicolo: corrispondenza, appunti e schizzi di progetto

[19680000]

Relazione al concorso per il nuovo ospedale di Pietralata - Roma

Relazione

19690622-19690717

[Villaggio turistico lungo il litorale del comune di Pontecagnano prov. Salerno], Pontecagnano (SA)

Fascicolo: appunti, schizzi, documentazione per accesso mutuo, corrispondenza e n. 1 copia su carta di cartografia di base

19700400

Cassa per il Mezzogiorno, strada a scorrimento veloce del Gargano, 2°lotto dalla s.p. Sannicandro Garganico Torre Mileto a Rodi Garganico.

Progettisti: dott. ing. Fabio Cesaroni, dott. ing. Sergio Roatta, dott. arch. Sara Rossi

BUSTA A: fascicolo 1: relazione, copia cianografica di corografia (1:25.000); fascicolo 2: piano di sviluppo turistico, relazione alle carte di utilizzazione turistica, allegate n. 3 copie cianografiche di carte di utilizzazione turistica; fascicolo 3: relazione geologica e geotecnica, indagini geognostiche e geofisiche, n. 3 copie cianografiche di carta geologica, profilo geognostico e di indagine e sub bacini idraulici, relazione idraulica
BUSTA B: fascicolo 4: n. 36 copie cianografiche piegate di tavole di planimetrie (1:1000); fascicolo 5: n. 36 copie cianografiche di tavole piegate di poligonale d'asse; fascicolo 6: n. 2 copie cianografiche piegate di profili longitudinali (1:2000-1:200 e 1:5000-1:500)

BUSTA C: fascicolo 7: n. 43 copie cianografiche piegate di tavole di progetto di viadotti; fascicolo 8: n. 8 copie cianografiche piegate di tavole di progetto di cavalcavia e gallerie; fascicolo 9: n. 12 relazioni di calcoli strutturali

BUSTA D: fascicolo 10: n. 12 copie cianografiche piegate di tavole di progetto di opere minori; fascicolo 11: n. 9 copie cianografiche piegate di tavole di progetto di sezioni tipo e sezioni trasversali; fascicolo 12: n. 6 relazioni di computi metrici elementari

BUSTA E: fascicolo 13: n. 5 copie cianografiche piegate di tavole del piano parcellare di esproprio; fascicolo 14: relazione di analisi dei prezzi

ALBUM di computo metrico estimativo (1 pz.)

19701221-19721114

Collaudo in corso d'opera Museo bizantino di Massafra (TA)

Fascicolo: corrispondenza varia, n. 3 foto su cartoncino del plastico di progetto

[19700000-19710000]

Sicilia occidentale, Comune di Menfi (PA), Piano di trasferimento parziale elaborato per conto del Ministero dei LL. PP. - Ispettorato generale per le zone terremotate

Busta: copia di planimetria catastale (1:2000), relazione prof. F. Tassi "Impianto del verde urbano nel centro di trasferimento di Menfi" (inviata il 18 maggio 1970), n. 6 foto b/n dell'area, busta contenente lettera manoscritta e n. 7 foto b/n dell'edilizia esistente, fogli di appunti vari e schizzi, n. 5 telegrammi del direttore generale ISES, copia cianografica del PF del Comune di Menfi, copia cianografica del rilievo aerofotogrammetrico di Menfi, n. 5 copie di tavole di elaborati grafici del piano di trasferimento a contenuto vario con cartigli che recano ISESe Regione siciliana, appunti vari dattiloscritti e manoscritti, corrispondenza, relazioni dattiloscritte

19710816

Ministero dei Lavori Pubblici - Direzione generale nuove costruzioni ferroviarie - Appalto concorso per la costruzione della nuova stazione ferroviaria di Cosenza

Progetto architettonico e urbanistico Studio arch. Sara Rossi - arch. Sara Rossi, arch. Cesare Tropea, ing. Mario Desideri - progetto strutture e impianti Studio Nervi Cosenza

Copie cianografiche piegate di tavole di progetto (18 tavv.)

19711207-19720522

Indagini, ricerche e studi svolti dall'Istituto di ricerche Metropolitane sui sistemi metropolitani: molisano-altopugliese, della Sardegna settentrionale e meridionale, della Calabria centrale

Cartella: relazioni dattiloscritte, corrispondenza varia, copie rilegate delle indagini preliminari (Sardegna settentrionale e meridionale e molisano-altopugliese)

19720606

Progetto di una casa al mare, Baia Domizia - proprietà Marzocci
arch. Sara Rossi

Fascicolo: n. 5 copie cianografiche piegate di elaborati grafici e calcoli strutturali, relazione di progetto

19720500-19740300

Nuova stazione ferroviaria di Cosenza

arch. Sara Rossi - arch. Cesare Tropea - coll. arch. R. V. Moore, cons. dr. Amalia D'Ayala, impresa ingg. Nervi & Bartoli SpA, prog. arch. urb. Studio arch. S. Rossi, prog. strutt. e imp. Studio Nervi

Busta: copie cianografiche piegate di tavole di progetto (11 tavv.) e foglio manoscritto di appunti a matita;
Busta: copie cianografiche piegate di tavole di progetto (45 tavv.); Busta: copie cianografiche piegate di tavole di progetto (25 tavv.); Busta: copie cianografiche piegate di tavole di progetto (32 tavv.); Busta: copie cianografiche piegate di tavole di progetto (23 tavv.); Busta: copie cianografiche piegate di tavole di progetto (23 tavv.); Busta: copie cianografiche piegate di tavole di progetto (16 tavv.); Busta: copie cianografiche piegate di tavole di progetto (24 tavv.); Busta: copie cianografiche piegate di tavole di progetto contenute in una busta (38 tavv.); relazione generale dello studio ingg. Nervi e Bartoli e appunti manoscritti

19720915-19721020

[Costituzione della Cooperativa Italprogetti Roma Srl]

Fascicolo: corrispondenza, relazione generale descrittiva, appunti, atto notarile in copia conforme

19730900

Programma di ricerca su: "Funzione, costi e benefici del rinnovo urbano nella politica dell'abitazione in Italia".
Gruppo LaCava

Fascicolo: copia di relazione e appunti vari

19731024

Concorso per il progetto dell'ospedale di Cosenza

Fascicolo: lettera inviata dall'ing. capo di Cosenza con stralcio con articolo sul concorso e copia di aerofotogrammetria di base (1:500)

19731100

Comune di Roma - Trattativa privata per la fornitura e posa in opera di 76 asili nido

prog. prof. arch. Sara Rossi, coll. arch. Richard Moore, arch. Sergio Rossi

Busta: n. 11 copie cianografiche piegate, copie di cartografia di base e dati dimensionali dei vari lotti; appunti, dati e n. 2 copie cianografiche di progetti di riferimento; fascicolo contenente: n. 6 copie cianografiche di tavole piegate e due relazioni dattiloscritte

19741120-19761118

Comune di Cosenza - Progetto delle opere relative all'allacciamento stradale della nuova stazione ferroviaria - ing. F. Cesaroni, ing. M. Desideri e arch. Sara Rossi

Busta: copie cianografiche piegate di tavole e note dattiloscritte e manoscritte (16 tavv.)

19760600

Ministero dei Lavori Pubblici - Provveditorato regionale alle opere pubbliche per il Lazio - Nuova casa penale per minorati fisici in Tolfa

Gruppo di progettazione: edilizia ed urbanistica: prof. ing. S. Bonamico, prof. arch. S. Rossi, dott. arch. C. Tropea, dott. R. V. Moore, dott. arch. S. Rossi; strutture prof. ing. S. Colombini; impianti Studio Sestili

Valigetta: copie cianografiche piegate di tavole di progetto (37 tavv.); copie cianografiche piegate di tavole di dettagli esecutivi di serramenti (3tavv.)

19780600-[19880000]

Centro storico di Benevento - Piano particolareggiato - Relazione generale e norme tecniche di attuazione
Stampa su carta di foto aerea, tavola con stralci di cartografia del centro storico e copia ciano del centro storico; Documento dattiloscritto fascicolato; Documento dattiloscritto fascicolato

19780825-19780906

[Carteggio con casa editrice Over - Milano]

Corrispondenza varia

19800114

IACP - Bando di gara 4.C.52 (605) - Appalto per la progettazione e costruzione di un complesso di edilizia residenziale pubblica in Roma - Piano di zona di Val Melaina

Gruppo di progettazione HABICOS PROJECT Srl, dott. arch. N. Sauro (capogruppo), dott. arch. B. Pastorino, dott. arch. S. Stefanelli, direttore dei lavori G. Capolei, direttore di progettazione S. Rossi

Valigetta: copie cianografiche di tavole di progetto e un foglio con appunti (tavv. 9)

19810105-19940902

[Lettere di ringraziamento, invio atti e varie]

Fascicolo: corrispondenza varia (buona parte riguardante gli atti del congresso nazionale di architettura del 1979)

19821115

Progetto comparativo - Banca d'Italia, servizio amministrazione degli stabili - Insediamenti in Comune di Frascati - Roma

Progettazione architettonica: prof. arch. Bruno Zevi (cons.), prof. arch. Sara Rossi; coll. C. Tropea, R. V. Moore, F. Miglietta, V. Vitale, U. Miglietta, L. Zevi

Valigetta: copie cianografiche di tavole di progetto piegate (19 tavv.); valigetta: copie cianografiche di tavole di progetto piegate (32 tavv.); valigetta: copie cianografiche di tavole di progetto piegate (33 tavv.); valigetta: copie cianografiche di tavole di progetto piegate (20 tavv.); Valigetta: copie cianografiche di tavole di progetto piegate (20 tavv.); valigetta: copie cianografiche di tavole di progetto piegate (24 tavv.); valigetta: copie cianografiche di tavole di progetto piegate (38 tavv.); valigetta: copie cianografiche di tavole di progetto piegate (17 tavv.); scatola: fascicoli di relazioni illustrative del progetto con allegate copie cianografiche di tavole (2 fasc.)

[19820000-19830000]

Edificio in via Nazionale - Roma

Cartella: fotografie a colori degli interni (24 pz)

19840718

Area dello stretto - Gruppo di verifica impatto sul territorio "Stretto di Messina"

Fascicolo: copie cianografiche piegate e fascicolate (15 tavv.)

[19840000-19910000]

PRG di Cosenza (Variante) Regolamento edilizio comunale, relazione e norme tecniche di

Documenti dattiloscritti fascicolati (n. 3) e 4 floppy disk

19861200

Comune di Benevento - Assessorato all'urbanistica, Piani di recupero (legge n. 219/81), Relazione e norme di attuazione. Riguardanti interventi all'interno del centro storico

progetto: prof. arch. Bruno Zevi, prof. arch. Sara Rossi; architetti collaboratori: Cesare Tropea, Francesco Miglietta, Ugo Miglietta, Richard V. Moore, Gisella Rossi, Sergio Rossi, Vittorio Vitale, Luca Zevi

Relazione e norme di attuazione

19860000

Piani territoriali paesistici ambito n. 13

arch. Bruno Zevi, arch. Piero M. Lugli, arch. Alessandra Montenero, ing. Lucio Passarelli, arch. Massimo Picciotto, arch. Sara Rossi, arch. Galeazzo Ruspoli, collaboratori: arch. Piero De Vita, arch. Flaminia Martinelli, coordinatore regionale: arch. Luciana Vagnoni

Relazioni norme generali e particolari

1987050809-1990625

4 locandine di convegni

[19870000-19880000]

Insedimento universitario di Catanzaro - Piano planovolumetrico, relazione (elaborato n. 11)

Documento dattiloscritto fascicolato

19911100

Progetto dell'itinerario culturale -turistico - Il Barocco a Lecce e nel Salento

Documento dattiloscritto fascicolato

19951202

D Megaride 94 a Habitat II – Degrado urbano e città cablata – sulla strada di Istanbul "Università Federico II, Napoli

Soprintendenza ai Beni Ambientali e Architettonici di Napoli

Cassetta VHS

19981221

Invito alla presentazione del volume "Un trentennio di cronache urbanistiche (1969-1998)"

Locandina dell'evento

20000100

In ricordo di Bruno Zevi

Cartella: articoli (trafiletti di giornali e quotidiani, anche in copia)

20010109-20020322

Interventi per Bruno Zevi

Fascicolo: Interventi dattiloscritti e manoscritti; pieghevole (2 copie) di un convegno "Bruno Zevi – I valori della modernità nella storia dell'architettura"; fax con il programma del convegno di Antonino Terranova; ritratto fotografico di Bruno Zevi (2 copie), foto di Bruno Zevi con Sara Rossi (1 copia)

20001000

Presentazione del piano quadro centro storico di Cosenza

1 CD

20010510-11

Bruno Zevi: l'architettura come spazio dall'antichità al XX secolo – Mostra/Convegno, Reggio Calabria

4 CD

[20070000]

Piano particolareggiato di Galatone

2 brevi relazioni riguardanti la pubblicazione "Attività e opere di Sara Rossi"

s.d.

Progetto di ricerca Italprogetti e proposta di ricerca [tipologie edilizie residenziali, organizzazione delle fasce costiere italiane, nuovi organismi del servizio sanitario in rapporto alle aree residenziali, edilizia residenziale minima e indagine storica sull'edilizia residenziale in Italia (dal Medioevo al XIX sec.)]

Fascicolo: 2 sottofascicoli contenenti n. 2 relazioni e appunti

s.d.

Dott. Dino Vaglio [o Guido]

Fascicolo: programma di lavoro riguardante la progettazione di un villaggio-campeggio in provincia di Lecce

s.d.

Gruppo n. 326 (Urbanistica) – prof. arch. Sara Rossi, rassegna dell'attività scientifica

Album: fotografie b/n di progetti (elaborati progettuali, plastici, cantieri e progetti realizzati - 39 pz). Rassegna stampa di articoli scritti da Sara Rossi, Bruno Zevi o riguardanti l'attività di Sara Rossi e la questione urbanistica in generale (4 copie)

s.d.

Stralcio di articolo sul viale parco di Cosenza

Fotocopia di una pagina di rivista

s.d.

Dalla carta di Megaride alla città cablata

1 CD

Progetto di Chiesa a Cosenza

Busta: fotografia b/n del plastico (1 pz) , copie su cartoncino degli elaborati grafici (4 pz)

s.d.

Facoltà di architettura di Reggio Calabria - Corso di Urbanistica 1 - Crotone in XXVII secoli di storia

docente: S. Rossi; coordinamento: C. Sabbione, P. Nunnari; stud.: G. Crugliano, V. Mirielli

Tesina a stampa rilegata

s.d.

Percorso storico su Messina ed il suo territorio; stud: Antonella Mazzola - Margherita Badalà - Maria Antonietta Campenni

Tesina a stampa rilegata

s.d.

Rosarno dalle origini ai giorni nostri - Corso di Urbanistica I - docente: Sara Rossi, stud.: Ciccopudi Laura - Ozimo Rosolina

Tesina a stampa rilegata

s.d.

[Senza titolo]

Fascicolo rilegato di tesina dattiloscritta di esercitazione di studenti [città di Crotone]

s.d.

Istituto di ricerche economico sociali "Placido Martini", Indagine sulle possibilità di sviluppo turistico del Lazio, arch. Sara Rossi consulente per lo studio urbanistico

Copie piegate su carta (n. 5)

s.d.

Comune di Benevento degli ambiti: nuovo centro, nuovo complesso urbano, Via Appia, Valfortore e Capodimonte

progetto: prof. arch. Bruno Zevi, prof. arch. Sara Rossi; architetti collaboratori: Cesare Tropea, Francesco Miglietta, Ugo Miglietta, Richard V. Moore, Sergio Rossi, Vittorio Vitale, Luca Zevi

Norme tecniche di attuazione (generali e particolari)

s.d.

Comune di Benevento. Variante di PRG (legge 219/81 e successive modif.)

progetto: prof. arch. Bruno Zevi, prof. arch. Sara Rossi; architetti collaboratori: Cesare Tropea, Francesco Miglietta, Ugo Miglietta, Richard V. Moore, Vittorio Vitale, Luca Zevi

Relazione

s.d.

Programma di fabbricazione del Comune di Galatone (provincia di Lecce)

prog.: arch. Sara Rossi

Relazione

s.d.

Piano Regolatore Generale - Comune di Galatone, provincia di Lecce

prog.: prof. arch. Sara Rossi, ricerche storiche: arch. Luciana Finelli

Fascicolo a stampa rilegato

Comprensorio del nord - Gargano. Comuni di: Chieuti, Lesina, Poggio Imperiale, Serracapriola, Prospettive di assetto urbanistico e di sviluppo socio-economico (in allegato agli elaborati di pianificazione urbanistica dei quattro Comuni), Sara Rossi indagine urbanistica e coordinamento, Domenico Manna indagine socio-economica, Gisella Rossi indagine storico-culturale
Relazione rilegata in tessuto rosso

s.d.

Ministero dei LL.PP. - Provv. Regionale alle OO.PP. per la Calabria - Ufficio del Genio Civ. - Catanzaro
Copie cianografiche piegate di tavole di progetto (23 tavv.)

Elenco Serie SR - 03.FOT

19350000 - 19??0000

[Fotografie di Sara Rossi e famiglia]

n. 1 cartella contenente fotografie (6 pz. b/n) e curriculum vitae a stampa con appunti e aggiunte

19590000

Progetto per la sede del nuovo palazzo di Giustizia di Terni

n. 3 fotografie b/n del plastico e di un elaborato di progetto e relazione introduttiva

[1959-1960]

[Monumento alla Brigata Sassari]

n. 1 pannello in legno (90cm x 105cm) con foto b/n del modello

[1959-1960]

[Marsala, concorso per il monumento allo sbarco dei Mille]

n. 1 pannello doppio (90cm x 65cm) con foto del modello, relazione e ritagli stampa; n. 1 pannello in legno (34cm x 70cm) con foto b/n del modello

19620000 - 20050413

[Fotografie di Sara Rossi con altre personalità, ritratte durante convegni e seminari]

n. 1 fascicolo con 28 fotografie (di cui 4 b/n); 18 stampe a colori su carta

19630000 - 19640000

Studi per un quartiere residenziale a Latina

n. 1 fascicolo con fotografie degli elaborati progettuali (21 pz. b/n, 1 pz. a colori)

[19640000]

[Concorso per la Camera dei Deputati a Roma]

n. 1 pacchetto contenente lastra con foto del plastico (1 pz.); foto del plastico (5 pz. b/n); n. 1 pannello (85cm x 110cm) con foto b/n del plastico e copia della relazione

19650000 - 19660000

Complesso INCIS - IACP Torino

n. 1 cartella con fotografie del progetto realizzato (3 pz. a colori) e lettera di ringraziamento dell'ing. Casimiro Dolza

[19650000]

Concorso I.S.E.S. a Napoli – Secondigliano; progetto per un quartiere residenziale

n. 1 cartella con copia della relazione, fotografie degli elaborati progettuali e del plastico (3 pz. b/n)

[19660000 - 19670000]

Padiglione Italiano all'Esposizione Universale di Montreal

n. 1 scatola con lastre dell'impianto generale e di altri padiglioni (4 pz. + 1 con angolo rotto); n. 1 cartella con fotografie del plastico e del progetto realizzato (44 pz. b/n); negativi (6 pz. a colori); n. 1 pannello in legno (90cm x 105cm) con foto b/n del modello; n. 1 pacchetto con lastre di elaborati grafici (2 pz.)

[19660000 - 19670000]

[Piano sviluppo Gargano e Isole Tremiti (?)]

n. 1 scatola con lastre di tavole del piano del Gargano e isole Tremiti (5 pz.)

19680000

[Concorso ospedale di Pietralata a Roma (?)]

n. 1 fascicolo con fotografie del plastico e degli elaborati progettuali b/n (25 pz.)

19710816

Nuova stazione ferroviaria di Cosenza

n. 1 scatola con fotografie b/n degli elaborati di progetto (15 pz + un negativo); n. 2 cartelle contenenti fotografie del cantiere, del progetto realizzato, degli elaborati grafici e del modello (65 pz. a colori, 104 pz. b/n), n. 2 negativi degli elaborati grafici, n. 8 stampe a colori su carta fotografica (8 pz.); n. 2 fotografie b/n del plastico; n. 1 pacchetto con diapositive del progetto realizzato e disegni (21 pz. a colori + 4 pz. b/n)

[19710600 - 19710900]

Quartiere Q1 - Progetto lotto C

n. 1 pacchetto con lastre di tavole di progetto (3 pz.)

[19710000 - 19750000]

Nuovo quartiere Gescal a Tuscania (VT)

n. 1 cartella contenente fotografie degli elaborati grafici e del progetto realizzato (4 pz. b/n, 11 pz. a colori); n. 1 pacchetto con lastra di tavola di progetto (1 pz.)

19750000

Sistemazione di un'area a giardino e sistemazione di piazza Fera - Cosenza

n. 1 fascicolo con negativi di elaborati grafici (3 pz.) e fotografie del plastico (9 pz. b/n); n. 1 scatola con fotografie degli elaborati di progetto (9 pz. b/n) e negativi (4 pz.)

19750000 - 19780000

Complesso IACP a Tor Sapienza - Roma

n. 1 cartella con relazione, fotografie del progetto realizzato e negativi (48 pz. colore, 1 pz. b/n)

19770000

Studi per l'attuazione dello SDO - Tiburtino, Roma

n. 1 scatola con diapositive del plastico (9 pz. a colori); n. 2 pannelli in alluminio (50cm x 57cm e 49,5cm x 49,5cm) con foto b/n del plastico

19780600 - [19880000]

Centro storico di Benevento

n. 1 lettera della società Alisud aerofotogrammetria Spa; aerofotogrammetrie (16 pz. b/n); tavola IGM di riferimento alle aerofotogrammetrie; fotografie in vari formati (21 pz. b/n, 6 pz. a colori); fotografie delle tavole di progetto (12 pz. b/n); fotografie degli studi progettuali per il piano particolareggiato (21 pz. a colori); fotografie di cartografia storica (14 pz. b/n); fotografie delle tavole di progetto e del plastico (6 pz. a colori); fotografie delle tavole di variante al PRG (4 pz. a colori); fotografie in vari formati del centro storico (19 pz. a colori) + 1 negativo con riferimenti per la stampa; fotografie di disegni del piano particolareggiato del centro storico (8 pz. b/n); fotografie di cartografia storica (22 pz. b/n) + negativi (2 pz. b/n); n. 2 scatoline con diapositive degli elaborati grafici e del plastico (12 pz. b/n; 33 pz. a colori) e diapositive del centro storico (31 pz. a colori)

[19780000-19800000]

[Programma di fabbricazione di Galatone (LE)]

n. 1 scatola con lastra del programma e lastre di cartografia (4 pz.)

19810000 - 19820000

Studi per il restauro della certosa di Serra S. Bruno Serra S. Bruno (VV)

n. 1 cartella con fotografie (11 pz. b/n) e negativi; n. 1 fascicolo con fotografie dello stato di fatto (10 pz. b/n); n. 1 album con fotografie (23 pz. b/n)

[19820000-19830000]

[Restauro edificio INPDAL a Genova]

n. 1 scatola con diapositive del progetto realizzato (11 pz. a colori); fotografie dell'esterno (7 pz. b/n)

19850312

Foto aeree di Cosenza
n. 1 scatola con fotografie (85 pz. b/n)

[19870000-19880000]

Dipartimento di informatica
n. 1 fascicolo con fotografie del plastico (7 pz. a colori) e diapositive (8 pz. a colori)

19870000 - 19890000

Catanzaro, progetto per l'insediamento universitario
n. 1 scatola con diapositive degli elaborati di progetto (22 pz. a colori)

[19910000 - 19930000]

[Riqualificazione di un complesso industriale ad Aosta]
Fotografie del modello (4 pz. a colori)

19960100

[Materiale didattico (?)]
n. 1 scatola con diapositive (33 pz. a colori)

s. d.

Consulenza operativa per il piano quadro del centro storico di Cosenza
n. 1 scatola con diapositive di elaborati di progetto, di edifici, etc. (22 pz. a colori)

s.d.

[Tenuta Somaini a Roma]
Fotoaeree in b/n (32 pz. b/n)

s.d.

[Materiale vario]
n. 1 scatola con lastre di piante della basilica di S. Pietro (5 pz.) e vedute di Roma antica (2 pz.)

s.d.

[Foto della città di Cosenza]
n. 1 scatola con fotografie (69 pz. b/n + 36 pz. a colori)

s.d.

[Piano regolatore generale di Rende]
n. 1 scatola con lastre (2 pz.)

s.d.

Villa Auletta a Grottaferrata (Roma)
n. 1 busta con fotografie del progetto e del cantiere (3 pz. b/n); pacchetto con lastre dei disegni di progetto (4 pz.)

s.d.

Rassegna stampa
n. 1 scatola con stampe su carta fotografica di due articoli di quotidiani (16 pz.); n. 1 pacchetto con lastre di rassegna stampa (4 pz. + 1 pz. rotto)

s.d.

Proposta per l'utilizzazione di un'area in località Violino (BS)
n. 1 scatola con fotografie degli elaborati di progetto (25 pz. b/n)

s.d.

Edificio polifunzionale a piazza del Gesù [tesi di laurea?]
n. 1 scatola con lastre di tavole di progetto (8 pz.)

s.d.

[Progetto di scuola (?)]

n. 1 pacchetto con lastre disegni di progetto (4 pz.)

s.d.

Chiesa a Cosenza

n. 1 scatola contenente lastre dei disegni di progetto (4 pz.)

s.d.

Studio per scatole di medicinali Auletta

n. 1 pacchetto con lastre dei disegni di progetto (3 pz.)

s.d.

[Materiale vario]

n. 1 scatola contenente lastre dei piani di Petacciato, Poggio Imperiale, Lesina e Chieuti (5 pz.)

s. d.

[Sardegna]

n. 1 scatola con diapositive di elaborati grafici (4 pz. a colori)

s.d.

[Ricerca su Roma]

n. 1 scatola contenente diapositive di planimetrie con evidenziate diverse tipologie edilizie (7 pz. b/n)

s.d.

[Ricerca su Pienza]

n. 5 bustine contenenti negativi del centro storico di Pienza (38 pz.)

s.d.

[Senza titolo]

n. 1 pannello con foto b/n di modello

Elenco Serie SR - 04.STAMP

LIBRI

1. *La Certosa di Trisulti. Cenni storici*, Tipografia N. D. Des Prés, Tournai 1912
2. Frank Lloyd Wright, *Architettura organica. L'architettura della democrazia*, Mugiani tipografo editore, Milano 1945
3. Frank Lloyd Wright, *Io e l'architettura*, Arnoldo Mondadori Editore, Milano 1955, voll. 1-3
4. Gino Pratelli, *La casa rurale nel Lazio meridionale*, Leo S. Olschki editore, Firenze 1957
5. Maria Rosa Prete - Mario Fondi, *La casa rurale nel Lazio settentrionale e nell'Agro romano*, Leo S. Olschki editore, Firenze 1957
6. Leonardo Benevolo, *Una introduzione all'architettura*, Editori Laterza, Bari 1960
7. Mario Ortolani, *La casa rurale negli Abruzzi*, Leo S. Olschki editore, Firenze 1961
8. Filiberto Menna, *Mondrian. Cultura e poesia*, Edizioni dell'Ateneo, Roma 1962
9. *Marcel Breuer 1921 - 1962*, Edizioni di Comunità, Milano 1963
10. AA.VV. (senza Sara Rossi), atti della Conferenza Nazionale dell'Edilizia, Roma 23-27 febbraio 1963
11. M. Fondi - L. Franciosa - L. Pedreschi - D. Ruocco, *La casa rurale nella Campania*, Leo S. Olschki editore, Firenze 1964
12. Francesco Delli Muti, *Le isole Tremiti*, Marietti editori, Torino 1965
13. Enzo Carli, *Pienza la città di Pio II*, Editalia, Roma 1966
14. Istituto di rilevazioni statistiche e di ricerca economica del prof. Fausto Pitigliani (a cura di) *Studio sulle possibilità di sviluppo turistico della fascia costiera della Penisola salentina*, Roma 1966
15. Istituto di rilevazioni statistiche e di ricerca economica del prof. Fausto Pitigliani (a cura di) *Studio per la valorizzazione agricola, lo sviluppo industriale e turistico della provincia di Benevento*, Roma 1966 (2 vol., parte I e parte II)
16. Album Montreal Expo 1967, 28 aprile - 27 ottobre 1967
17. Istituto di rilevazioni statistiche e di ricerca economica del prof. Fausto Pitigliani (a cura di) *Studio del piano comprensoriale di sviluppo turistico del Gargano e delle Isole Tremiti. I fase. A. Indagini*, Roma 1967
18. Istituto di rilevazioni statistiche e di ricerca economica del prof. Fausto Pitigliani (a cura di) *Studio del piano comprensoriale di sviluppo turistico del Gargano e delle Isole Tremiti. I fase. B. Ipotesi di sviluppo*, Roma 1967
19. Giorgio Valussi, *La casa rurale nella Sicilia occidentale*, Leo S. Olschki editore, Firenze 1968
20. Atti del Convegno nazionale sulle attrezzature sportive organizzato dall'IN/ARCH in collaborazione con il CONI e con l'ISES, Roma 17 aprile 1968
21. Filiberto Menna, *Profezia di una società estetica*, Lerici, Roma 1968
22. *Il turismo nel Lazio. Indagine sulle possibilità di sviluppo turistico del Lazio*, F. Pitigliani (direzione e coordinamento) - S. Rossi (consulente urbanistico) ed altri, con appendice cartografica, Istituto di ricerche economiche e sociali P. Martini, Roma 1969
23. Cassa per il mezzogiorno, *Studio per un piano di sviluppo turistico del comprensorio del Gargano e delle Isole Tremiti. Realtà socio economica e paesistica - Schema di piano*, Istituto di rilevazioni statistiche e di ricerca economica del prof. F. Pitigliani, Roma 1969 (Sara Rossi nel gruppo professionale), 2 copie
24. Sara Rossi, *Studio per un piano di sviluppo turistico del comprensorio del Gargano e delle Isole Tremiti. Relazione alle Carte di utilizzazione turistica*, Istituto di rilevazioni statistiche e di ricerca economica del prof. F. Pitigliani, Roma 1969 (2 copie)
25. Mario Cataudella, *La casa rurale nel Molise*, Leo S. Olschki editore, Firenze 1969
26. AA. VV., Atti del Convegno nazionale *Il controllo pubblico del territorio per una politica della casa e dei servizi*, Associazione nazionale dei Comuni italiani - Consulta urbanistica regionale delle Provincie dei Comprensori e dei Comuni dell'Emilia Romagna, Istituto Nazionale di urbanistica, Bologna 13-14 febbraio 1970, 1970

27. Carmelo Colamonico, *La casa rurale nella Puglia*, Leo S. Olschki editore, Firenze 1970
28. AA. VV., *Bruxelles 1900. Capitale dell'art nouveau*, Officina edizioni, Roma 1972
29. Sara Rossi, *Qualità ambientali e modelli residenziali. In relazione allo sviluppo turistico e alla salvaguardia delle Regioni centro-meridionali*, Officina edizioni, Roma 1974 (7 copie)
30. Sara Rossi, *Puglia e Basilicata. Ambiente naturale, habitat tradizionale e nuovi interventi con particolare riferimento alle attrezzature residenziali per il turismo*, Officina edizioni, Roma 1974 (2 copie)
31. Sara Rossi, *Campania. Ambiente naturale, habitat tradizionale e nuovi interventi con particolare riferimento alle attrezzature residenziali per il turismo*, Officina edizioni, Roma 1975
32. Sara Rossi, *Calabria. Ambiente naturale, habitat tradizionale e nuovi interventi con particolare riferimento alle attrezzature residenziali per il turismo*, Officina edizioni, Roma 1975 (2 copie)
33. Sara Rossi, *Abruzzo e Molise. Ambiente naturale, habitat tradizionale e nuovi interventi con particolare riferimento alle attrezzature residenziali per il turismo*, Officina edizioni, Roma 1976
34. *Tesi storiche relative alla formazione ed allo sviluppo di un aggregato antico attraverso la lettura delle sue strutture allo stato attuale*, Istituto Universitario statale di Architettura - Reggio Calabria, corso di Composizione architettonica - prof. Sergio Bollati, settembre 1976
35. *Metodo di lettura delle strutture urbane, attraverso le fasi evolutive, applicato ai centri calabresi di Gerace, Cosenza, Reggio Calabria - Ipotesi di lavoro*, Istituto Universitario statale di Architettura - Reggio Calabria, corso di Composizione architettonica - prof. Sergio Bollati, settembre 1976
36. *Nuovo insediamento GESCAL nell'area terremotata di Tuscania*, in «L'architettura cronache e storia», anno XXIII, n. 3, luglio 1977, pp. 134-171 (prog.: S. Rossi - coord., L. Anversa, S. Bonamico, S. Lenci) (2 copie)
37. Amalia Signorelli - Maria Clara Tiriticco - Sara Rossi, *Scelte senza potere. Il ritorno degli emigranti nelle zone dell'esodo*, Officina edizioni, Roma 1977
38. AA. VV., *Il restauro in Italia e la Carta di Venezia*, atti del convegno ICOMOS, Napoli-Ravello 28 settembre-1 ottobre 1977, Edizioni scientifiche italiane, Napoli 1977
39. Sara Rossi (a cura di), *Nuove tipologie per l'edilizia residenziale. Proposte del concorso ANIACAP - IN/ARCH*, Officina edizioni, Roma 1978
40. Sara Rossi, *Campania. Ambiente naturale, habitat tradizionale e nuovi interventi con particolare riferimento alle attrezzature residenziali per il turismo*, Officina edizioni, Roma 1978
41. Luciana Finelli - Sara Rossi, *Pienza, tra ideologia e realtà*, Dedalo libri, Bari 1979
42. D. Atanasio Taglienti, *La certosa di Trisulti. Ricostruzione storico-artistica*, Tipografia Abbazia di Casamari, Frosinone 1979
43. Sara Rossi, *Sistemi direzionali e territorio*, in Laboratorio, gennaio-marzo 1979, anno III, n. 4, pp. 40-55 (due copie)
44. Nicola Cacace - Ciro Dell'Acqua - Mario Giannoni - Enzo Ingrao - Almerico Realfonso - Sara Rossi - Pietro Somogyi - Cesare Tropea, "L'attuazione del sistema direzionale orientale di Roma", atti del Convegno nazionale di architettura 1980 *Indirizzi per l'attuazione di una politica edilizia e urbanistica* organizzato dall'Istituto nazionale di Architettura con il patrocinio del Ministero dei Lavori Pubblici, Roma 27-28-29 ottobre 1980
45. AA. VV., *L'Umbria. Manuali per il territorio. Terni*, voll. 1 e 2, Edindustria, Roma 1980
46. Sara Rossi, *Sicilia. Ambiente naturale, habitat tradizionale e nuovi interventi con particolare riferimento alle attrezzature residenziali per il turismo*, Officina edizioni, Roma 1981
47. Antonio e Luigi Bolifoni, *Carte de' regni di Napoli e di Sicilia loro province ed isole adiacenti*, Casa del Libro editrice, Reggio Calabria 1981
48. Gianfranco Angelieri - Angelo Urci - Umberto Mariotti Bianchi, *Binari sulle strade intorno a Roma*, Edizioni Abete, Roma 1982
49. AA.VV., *Roma. Indagini e proposte per la città: il sistema dei centri di relazione e aggregazione sociale*, I parte, Roma 1982 (5 copie)
50. Paolo Carlo Dalatri, *Percorsi di architettura italiana*, Unipress, Roma 1984

51. Sara e Gisella Rossi (a cura di), *Attrezzatura del territorio e finanziamenti per l'edilizia*, Congresso dell'Istituto Nazionale di Architettura, Roma 1-2 marzo 1984, Gangemi Editore, Roma 1984 (3 copie)
52. AA.VV., *Rapporto di indagine sul territorio della Calabria meridionale e ipotesi propositive*, Centro ricerche Calabria, 1984- 85 (5 copie)
53. Anna Maria Leone (a cura di), *Il secondo PEEP di Roma*, s. e., Roma 1986, pp. 141-148 (progetto PZ B22 Cesarina, capogruppo)
54. Luciano Galmozzi, *Monumenti alla libertà. Antifascismo, resistenza e pace nei monumenti italiani dal 1945 al 1985*, La Pietra, Milano 1986, pp. 21-22 (monumento Brigata Sassari)
55. Giuseppe Campione, *Il progetto urbano di Messina*, Gangemi editore, Roma 1988
56. *Catanzaro, Piano particolareggiato del nuovo insediamento universitario (Località Germaneto Valle Murano)*, progetto: S. Rossi (coordinamento), G. Albanese, B. Rossi-Doria, in «Controspazio», n. 5, settembre-ottobre 1989, pp. 60-63
57. M. Cristina Tullio (a cura di), *Spazi pubblici contemporanei. Innovazione e identità a Barcellona e in Catalogna*, quaderni di AU, editrice IN ASA, Roma 1989
58. Sara Rossi - Bruno Zevi, *Piano del centro storico di Benevento*, Gangemi editore, Roma 1989 (9 copie)
59. AA.VV., *Proposte preliminari per i Piani Territoriali di Coordinamento*, Regione Lazio - Assessorato urbanistica assetto del territorio e tutela ambientale, Roma 1990 (3 copie)
60. AA. VV., *Risanamento conservativo. Rifacimento di edifici soggetti a vincoli ambientali*, edizioni Over, Milano 1992
61. SVIMEZ, *Rapporto 1993 sull'economia del Mezzogiorno*, Società editrice il Mulino, Roma 1993
62. Sara Rossi - Antonella Casile - Aldo Nucera, *Vallata della fiumara S. Pasquale*, Bova Marina 1994 (2 copie)
63. Sara Rossi, *Roma struttura e dinamiche*, Testo & Immagine, Roma 1997 (3 copie)
64. Sara e Gisella Rossi, *Un trentennio di cronache urbanistiche 1969-1998*, Rubbettino, Soveria Mannelli (CZ) 1998 (2 copie)
65. «Edilizia popolare», anno XLV, n. 259, settembre-ottobre 1998, (citazioni varie)
66. Sara Rossi, "Note per una storia urbana del Mediterraneo in Età romana", in AA.VV., *Le città del Mediterraneo in Età romana*, Edizioni del Dipartimento di AACM, Reggio Calabria 1999 (una copia originale e una anastatica)
67. Sara Rossi, "La trasformazione urbanistica di Roma prima e dopo l'Unità d'Italia" in *Roma Capitale dal 1870 al 1915*, Atti del Convegno, 10 novembre 1999, a cura di L. Di Ruscio - L. Francescangeli, Roma 2001
68. Sara Rossi - Antonella Casile - Emilia Andronico - Emilio Auteliano - Liliana Costamagna - Domenico Fiorenza - Pasquale Minniti - Gisella Rossi - Sergio Rossi - Luca Zevi, *Vallata del S. Pasquale e presenza ebraica in Calabria in età antica*, IRSSE, s. l. 2001 (3 copie)
69. Sara Rossi, "Cosenza. Una città di una stranezza straordinaria", in *Bruno Zevi e la città del duemila*, a cura di M. C. Tarantelli, RAI-ERI, Roma 2002, pp. 67-73 (2 copie)
70. *Bruno Zevi per l'architettura*, atti del convegno internazionale di studi, Roma 14-15 marzo 2002, aula magna Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
71. Sara Rossi, *Inchiesta sull'architettura delle città e del paesaggio in Italia. Città dello Stretto*, in «L'architettura cronache e storia», anno XLVIII, nn. 561-2, luglio 2002, pp. 470-507; *Sviluppo dello Spazio Europeo*, a cura di S. Rossi, pag. 563
72. Sara Rossi (a cura di), *Cinquanta importanti testi del Novecento di architettura, urbanistica, arte e storiografia*, Iriti editore, Reggio Calabria, 2003 (due copie)
73. Sara e Gisella Rossi, "Due manifesti urbanisti del '900: la Carta di Atene e la Carta del Machu Picchu" in *La Carta del Machu Picchu: storia, attualità, prospettive*, atti del convegno, a cura di S. Zevi, Palazzo del popolo - Sala dei Quattrocento, Orvieto, 28-29 novembre 2003
74. Sara Rossi (a cura di), *Calabria regione mediterranea*, Iriti editore, Reggio Calabria, 2005 (2 copie)
75. Lorenza Fiumi - Sara Rossi, *Dalla cartografia storica al telerilevamento: la città di Roma*, Pagine, Roma 2007

76. Elena La Spada - Alessandra Barresi - Gabriella Pultrone, *Attività e opere di Sara Rossi*, Iiriti editore, Reggio Calabria, 2007
77. Sara Rossi, "Tra sogno e difficoltà", in *Cinquant'anni di storia dell'Istituto Nazionale di Architettura*, a cura di M. Locci, EdilStampa, Roma 2009, pp. 47-50
78. Maria Letizia Mancuso (a cura di), *Cinquant'anni di professione*, vol. V, Ograro, Roma 2010, pag. 270-273 (2 copie)
79. Raccolta della rubrica *Unlibro al mese* a cura di S. Rossi in «L'architettura cronache e storia», copia rilegata, s. l. e s. d. (due copie)
80. Sara Rossi, "Piani e studi per Chieuti e Serra Capriola", in *Elaborati urbanistici. Piani e progetti per piccoli e medi Comuni*, Edizioni Over, Milano s. d. (2 copie)
81. Sara Rossi - Bruno Zevi, "Piano particolareggiato del centro storico di Benevento", in *Elaborati urbanistici. Piani e progetti per le città*, Edizioni Over, Milano s. d.
82. Bruno Zevi - Sara Rossi, *Relazione preliminare ai piani particolareggiati di Benevento. Centro storico, Rione Ferrovia, Rione Libertà - Indagine storico-urbanistica*, ESA editrice, Roma s. d.
83. Progetti Over - Estratti, Edizioni Over, Milano s. d. (cita progetti Chieuti e Serracapriola)
84. Sara Rossi - Fausto Zevi - Mario Lolli Ghetti - Ruggero Martines - M. Grazia Polidori, *Le ville imperiali romane*, Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, progetto speciale per i Beni Culturali nel Mezzogiorno, s. l., s. d.
85. Sara Rossi (a cura di), *Politiche edilizie e urbanistiche in Italia*, atti del Congresso nazionale di architettura 1981 organizzato dall'Istituto Nazionale di Architettura sotto il patrocinio del Ministero dei Lavori Pubblici, , 3 voll., ESA - Edizioni Scientifiche Associate, Roma, s.d.
86. AA. VV., *Case economiche e popolari. Orientamenti moderni nell'edilizia*, edizioni Over, Milano s.d. (Quartiere GESCAL a Tuscania)
87. AA. VV., *Costruzioni per uffici. Orientamenti moderni nell'edilizia*, edizioni Over, Milano [1978]
88. AA. VV., *Piani e progetti per le città*, edizioni Over, Milano s.d. (pp di Galatone e piano centro storico Benevento)
89. Sara Rossi, "Piano regolatore e piani particolareggiati di Galatone", quaderno estratto dal volume *Elaborati urbanistici - Piani e progetti per le città*, Edizioni Over, Milano s.d. (2 copie)
90. Sara Rossi - Bruno Zevi, "Piano particolareggiato del centro storico di Benevento", quaderno estratto dal volume *Elaborati urbanistici - Piani e progetti per le città*, Edizioni Over, Milano s.d.
91. arch. Sergio Rossi - ing. Alfredo Lo Iacono - ing. Carlo Silvestri (a cura di), Cassa per il Mezzogiorno - Unità di ingegneria. Bollettino tecnico, *Problematiche tecniche connesse all'attraversamento dello Stretto di Messina*, contributo al Convegno IN/ARCH 1982, (Taormina - Reggio Calabria 8-11 dicembre)
92. AA. VV., *Case albergo e case parcheggio negli interventi di edilizia sovvenzionata*, atti del Convegno organizzato dall'Istituto Nazionale di Architettura con il patrocinio del Ministero dei Lavori Pubblici, Palazzo Taverna, novembre 1978, Roma s.d
93. Sara Rossi, *Un decennio di cronache urbanistiche (1969-1979) da L'architettura cronache e storia*, ESA editrice, Roma s.d.
94. Luciano Semerani, *Gli elementi della città e lo sviluppo di Trieste nei secoli XVIII e XIX*, Dedalo libri, Roma s.d.

RIVISTE

1. *Concorso nazionale ISES di selezione progettisti sul tema di un quartiere a Secondigliano*, Napoli, ISES - Istituto per lo Sviluppo dell'Edilizia Sociale, estratto da «L'a - L'architettura cronache e storia», novembre 1965 (2 copie)
2. Sara Rossi, *Sistemi direzionali e territorio*, in «Laboratorio», gennaio-marzo 1979, anno III, n. 4, pp. 40-55 (due copie)
3. «Città e campagna», n. 6-7, anno XIII, 1981 (3 copie)
4. Sara Rossi, *Il centro storico di Galatone*, estratto dalla rivista «Laboratorio» n. 8, luglio - settembre 1980 (13 copie)
5. «Controspazio», n. 5, anno XX, settembre-ottobre 1989
6. «Edilizia popolare», n. 259, anno XLV, settembre-ottobre 1998
7. «L'a - L'architettura cronache e storia», anno XIV, n. 153, settembre 1968
8. «L'architettura cronache e storia», anno XXIII, n. 3, luglio 1977 (2 copie)
9. «L'a - L'architettura cronache e storia», anno XLVIII, n. 561-562, luglio-agosto 2002
10. «L'a - L'architettura cronache e storia», anno IL [IXL], n. 567, gennaio 2003
11. «L'a - L'architettura cronache e storia», anno IL [IXL], n. 568, febbraio 2003
12. «L'a - L'architettura cronache e storia», anno IL [IXL], n. 569, marzo 2003
13. «L'a - L'architettura cronache e storia», anno IL [IXL], n. 577, novembre 2003
14. «L'a - L'architettura cronache e storia», anno IL [IXL], n. 578, dicembre 2003
15. «L'a - L'architettura cronache e storia», anno L, n. 579, gennaio 2004
16. «L'a - L'architettura cronache e storia», anno L, n. 581, marzo 2004
17. «L'a - L'architettura cronache e storia», anno L, n. 583, maggio 2004
18. «L'a - L'architettura cronache e storia», anno L, n. 585-6, luglio-agosto 2004
19. «L'a - L'architettura cronache e storia», anno L, n. 587, settembre 2004
20. «L'a - L'architettura cronache e storia», anno L, n. 588, ottobre 2004
21. «L'a - L'architettura cronache e storia», anno L, n. 589, novembre 2004
22. «L'a - L'architettura cronache e storia», anno L, n. 590, dicembre 2004
23. «L'a - L'architettura cronache e storia», anno LI, n. 591, gennaio 2005
24. «L'a - L'architettura cronache e storia», anno LI, n. 592, febbraio 2005
25. «L'a - L'architettura cronache e storia», anno LI, n. 593, marzo 2005
26. «L'a - L'architettura cronache e storia», anno LI, n. 594, aprile 2005
27. «L'a - L'architettura cronache e storia», anno LI, n. 595, maggio 2005
28. «L'a - L'architettura cronache e storia», anno LI, n. 596, giugno 2005
29. «L'a - L'architettura cronache e storia», anno LI, n. 597-9, luglio-settembre 2005
30. «L'a - L'architettura cronache e storia», anno LI, n. 600-2, ottobre-dicembre 2005

Elenco Serie SR - 05.PLA

19770000

Proposta per il comparto tiburtino, [Roma]

Modello in legno (96cm x 110cm, scala 1:2.000) protetto da involucro in plexiglas

s. d.

[Senza titolo]

Modello su supporto in legno (71cm x 131cm, senza scala)