ARCHIVIO GISA GIANI

INVENTARIO

a cura di Aurelia Proietti

Anno 2011

SOMMARIO

Introduzione all'inventario	pagg. 1 - 3
Biografia	pagg. 1 - 2
Storia archivistica del fondo e criteri di riordinamento	pag. 3
Prospetto delle serie archivistiche e Archivi aggregati	pagg. 4
Materiale di lavoro	pagg. 5 - 101
Corrispondenza	pagg. 101 - 102
Fotografie	pagg. 103 - 106
Locandine e giornali	pagg. 106 - 128
Opere quasi compiute	pagg. 128- 136
Archivi aggregati	pagg. 136 - 141
Archivio Felice Fatati	pagg. 136 - 137
Archivio Giuseppe Giovannini	pag. 138
Archivio Centro culturale ternano	pagg. 138 - 141

INTRODUZIONE ALL'INVENTARIO

Biografia

Adalgisa Giani, nata Cervelli, nasce a Collestatte, nel comune di Terni, l'8 agosto 1924, da una famiglia di modeste condizioni. Il padre Innocenzo, era impiegato nella locale delegazione comunale e la madre Domenica Pontani si occupava della conduzione di una piccola proprietà terriera, data a mezzadria.
Terminati gli studi elementari, inizia il pendolarismo con Terni per seguire i corsi d'istruzione media fino al conseguimento del diploma magistrale, ottenuto presso l'Istituto Angeloni di Terni, nell'anno scolastico 1942-1943.
Il 13 febbraio 1940 viene assunta presso gli uffici della delegazione comunale di Collestatte e riconfermata fino al 31 luglio 1944.
Il 27 gennaio 1945 viene riassunta in servizio, in qualità di applicata avventizia, per il riordinamento di tutto il patrimonio librario della Biblioteca comunale di Terni, situata nel Palazzo Carrara, danneggiato e sconvolto dai bombardamenti.
Nel 1947 frequenta il Corso di preparazione agli uffici e ai servizi delle Biblioteche popolari e scolastiche, tenutosi presso la Biblioteca comunale di Orvieto.
Si iscrive alla Facoltà di Magistero a Roma, conciliando lo studio con il lavoro di bibliotecaria presso la Biblioteca comunale di Terni, dove incontra uno studente universitario di Architettura, Sandro Giani, assiduo frequentatore delle sale di lettura che poi sposerà il 3 giugno 1953; dal matrimonio nasceranno cinque figli, due femmine e tre maschi.
Il 28 febbraio 1953, e precisamente tre mesi prima del suo matrimonio, lascia l'impiego di bibliotecaria.
Dal primo luglio 1956 al 31 luglio 1956, viene assunta presso le delegazioni comunali di Collestatte e Torreorsina, per sostituire il padre, "applicato addetto", collocato in congedo ordinario.
Le cure della numerosa famiglia interrompono per lungo tempo le sue attività lavorative ma non la distolgono dai suoi interessi per la storia e la cultura locale, al cui studio s'impegna con straordinaria passione, mettendo a frutto la sua esperienza di bibliotecaria.
Il suo profondo desiderio infatti era quello di realizzare uno strumento che permettesse ai ricercatori e studiosi di storia locale, di ricercare ed individuare testi ed informazioni che riguardassero a qualsiasi titolo il territorio ternano, una sorta di vademecum che fosse insieme una bibliografia generale ed una ricerca sugli autori locali. Così, dopo un lungo e paziente lavoro, nel 1977 viene

pubblicata, dalla Deputazione di storia patria per l'Umbria, la sua ricerca dal titolo "Raccolta di voci bibliografiche su Terni e il territorio", riferimento indispensabile per ricostruire la vita della città e del suo territorio: vicende storiche, costumi, fatti, problemi, natura, paesaggi, strutture economiche, enti, personaggi, partiti.
Nel 1982 subisce un complicato intervento a cuore aperto nel St. Luke's Hospital in Houston.
Qualche anno dopo viene colpita da una grave forma di artrite reumatoide che compromette la funzionalità degli arti.
Nonostante ciò, con coraggio e ferrea volontà, sa imporsi un programma di lavoro, destando l'ammirazione degli amici e degli estimatori, che in ogni occasione seppero dimostrarle affetto e rispetto.
Nel 1984, dopo due anni dall'intervento, esce la prima edizione di "Terni cento anni d'acciaio. Bibliografia dell'industrializzazione", un rilevante panorama bibliografico, frutto di una ricerca lunga e difficile, condotta su testi, giornali e fotografie dell'epoca, che tratta il problema dell'industrializzazione a Terni, sottolineando gli aspetti positivi e negativi di un processo che ha portato ad una trasformazione radicale della città.
Un anno dopo, Gisa Giani, è antesignana della storia di genere con il suo libro "Donne e vita di fabbrica a Terni", in cui descrive la condizione femminile operaia a Terni, agli albori dell'industrializzazione, quando non esisteva che un'embrionale coscienza delle donne lavoratrici. Le donne, e soprattutto le operaie di Centurini, diventano un soggetto diverso e autonomo nel movimento operaio ternano.
Per tutto un ventennio prima della sua scomparsa, avvenuta l'8 novembre 1986, casa Giani diventa un luogo in cui s'incontrano studiosi ed intellettuali e si dispensano consigli e suggerimenti a tanti ragazzi e non impegnati in ricerche o tesi di laurea.
Nel 1987 le viene conferito dal Presidente della Repubblica Pertini, il titolo di Cavaliere al merito della Repubblica Italiana.
Gisa Giani rappresenta per la storia di Terni un personaggio imprescindibile, che attraverso le sue opere e la sua vita ha realizzato il suo ideale di cultura inteso come "servizio e non privilegio".

Storia archivistica del fondo e criteri di riordinamento

L'archivio "Gisa Giani" è pervenuto all'Archivio di Stato di Terni nel 2006, grazie alla sensibilità degli eredi che, legati allo spirito con cui Gisa Giani ha formato l'intero fondo, ne hanno permesso la libera fruizione.
Il fondo è stato dichiarato di notevole interesse storico dalla Soprintendenza archivistica per l'Umbria nel 1999, con questa motivazione: "perché costituisce un importante complesso documentario, raccolto e custodito dalla ricercatrice e storica Gisa Giani nel corso della sua fervente attività di studio, di grande interesse per la storia sociale e culturale della città di Terni e del suo territorio".
L'archivio ha le caratteristiche proprie dell'archivio di persona, con una netta prevalenza, su quelle personali e di famiglia, delle carte legate alla professione di bibliotecaria, svolta da Gisa e ai suoi molteplici interessi culturali, testimoniati dai numerosi volumi, saggi e articoli pubblicati, ma anche dai materiali preparatori di lavori che, purtroppo, non hanno visto le stampe.
Si tratta di un complesso documentario molto ricco e vario, che abbraccia un periodo di tempo che va dal XVIII al XX secolo e che è costituito per lo più di materiale di lavoro che Gisa Giani raccolse nel corso degli anni e che custodì con cura e passione. Dell'archivio fanno parte anche alcuni Archivi aggregati relativi a Felice Fatati, Giuseppe Giovannini e al Centro culturale ternano.
Di notevole interesse è inoltre la serie fotografica costituita anche da numerosissimi positivi, negativi e lastre di vetro, che testimonia la vita a Terni e nel suo territorio nel corso di quasi un secolo.
Tutta la documentazione, costituita prevalentemente di materiale in fotocopia, è raccolta in 170 buste. Non mancano però pubblicazioni e documenti originali, puntualmente indicati nell'inventario.
Il materiale contenuto nelle prime 67 è stato fascicolato prima di essere depositato in archivio, con un numero di corda (2-540) e su ogni cartella è stato apposto un titolo riferito alla natura dell'argomento trattato. La numerazione originaria dei fascicoli comincia dal numero "2". Il restante materiale, costituito di 103 pezzi (opuscoli, giornali, riviste, registri, quaderni, fotocopie di materiale bibliografico e documentario), è stato schedato e riordinato in archivio; solo alcuni di essi presentavano il numero del fascicolo, che è stato riportato fedelmente in fase di riordinamento. La descrizione dei fascicoli e sottofascicoli, compresa la numerazione, quando è tra virgolette, corrisponde all'intitolazione originale delle carte.

Le serie archivistiche individuate sono:

Materiale di lavoro	bb. 1 - 99
Corrispondenza	bb. 100 - 102
Fotografie	bb. 103 - 120
Locandine e giornali	bb. 121 - 155
Opere quasi compiute	bb. 156 - 166

Archivi aggregati:

Felice Fatati	b. 167
Giuseppe Giovannini	b. 168
Centro culturale ternano	bb. 169 - 170

MATERIALE DI LAVORO
(bb. 1-99)

Questa serie si compone di 99 cartelle, di cui le prime 67, formate e ordinate dalla stessa Gisa Giani, presentano sul dorso l'oggetto del contenuto e la quantità dei fascicoli; le altre 32 buste sono state riordinate in Archivio di Stato.
La serie è costituita di materiale documentario e bibliografico originale e in copia, appunti manoscritti e dattiloscritti, opuscoli e libri, giornali, fotografie di personaggi, di luoghi e di opere d'arte di Terni e del suo territorio, lettere manoscritte (secc. XVIII-XIX) e bozze di lavori pubblicati e da pubblicare.

B. 1 "STORIA: STORIA DELL'UMBRIA DI OGNI EPOCA, RISORGIMENTO E VARIE 2-34"[1]

Fotocopie di materiale documentario e bibliografico con ritagli di giornali e appunti manoscritti:

- **"fasc. 2:** Oscar Scalvanti, *Spigolature di storia del Risorgimento nell'Archivio domestico dei conti Baldeschi di Perugia*, 1908, pp.246- 255";

- **"fasc. 3:** Pietro Sella (a cura di), *Rationes decimarum Italiae nei secoli XIII e XIV Umbria*, Città del Vaticano, 1952, pp. 197; 481";

- **"fasc. 4:** Ritaglio dell'articolo tratto da "Il Messaggero" *Nel 1913 si pubblicò un periodico mazziniano di educazione nazionale "La questione morale*, di Daniela Margheriti, Roma, 25 agosto 1983";

- **"fasc. 5:** Foglio settimanale delle vacanze, rimpiazzi, elezioni, onorificenze ecc, Terni, 19 e 26 novembre 1847";

- **"fasc. 6:** Giovanni D'Astoli**,** *Opere di fortificazioni militari nella Terni medioevale: le Torri e le Rocche,* s.d., pp. 9-19; pp. 8-21";

[1] Nella busta non è presente il fascicolo 1

- **“fasc. 7**: Antonelli M[ercurino], *Di alcune infeudazioni nell’Umbria della seconda metà del secolo XIV*, pp. 581-591”;

- **“fasc. 8:** Protocollo della Repubblica Romana. Collezione degli atti indirizzi e proteste trasmesse all’Assemblea ed al Governo dopo l’invasione francese, Roma, dalla Tipografia Nazionale, 1849”;

- **“fasc. 9:** *Maestri Comacini nell’antico Appennino bolognese*, della R. Deputazione di Storia Patria per le Romagne, s.d., pp. 100-117”;

- **“fasc. 10**: Riformanze del Comune di Terni, 1553-1556, cc. 43r-43v; 58r-60v”;

- **“fasc. 11**: Ettore Ricci, *Cronaca della Repubblica francese in Perugia dal 1796 al 1800*, 1934-1935, pp. 1-57 e pp. 1-109”;

- **“fasc. 12**: *Narrazione informativa della spedizione di Terni e dell’invasione della provincia di Viterbo accaduta nell’anno 1867* per Giacomo Galliano, Roma, Tipografia Editrice-Industriale, 1884”;

- **“fasc. 13:** Ritaglio del giornale “L’Unità” relativo al lago Trasimeno, 13 maggio 1986”;

- **“fasc. 14**: Dal Regesto di Farfa – Documenti riguardanti Terni e Narni”;

- **“fasc. 15**: *Guardea*, di Luciano Canonici, 1980, pp. 72-77”;

- **“fasc. 16**: Miscellanea – Notizie storiche sull’Umbria”;

- **“fasc. 17**: L’Album, Roma, vol. XII, 1850, pp. 354-355”;

- **“fasc. 18:** Umbri decorati per le Campagne del Veneto e di Roma, 1848-1849. A.S.T. Opuscoli n. 373”;

- **“fasc. 19**: Ettore Ricci, *Cronaca di Giambattista Marini*, 1801, pp. 75-106”;

- **“fasc. 20**: Cesare Simoni, *Secessione da Orvieto de’ Conti di Monte Giove e loro sommessione a Perugia (1380-1394)*”, pp. 271-283;

- **“fasc. 21**: [N.] Persichetti, *La via Salaria nei circondarii di Roma e Rieti*, Roma, Tip. dell’Accademia dei Lincei, 1910, pp. 132-133; 144-147”;

- **“fasc. 22**: “Gazzetta dell’Umbria”, Perugia, 1861, n. 23, 28 gennaio 1861”;

- **“fasc. 23**: Ritaglio del giornale “Gente” relativo alla drammatica storia del marinaio Umberto Pettini, nato a Terni nel 1923 e morto in un lager in Polonia”, ottobre 1983;

- **“fasc. 24**: Relazione sulle origini e il mito della civiltà greca, di Ugo Giani, Sandro Bobbi e Domenico Ranucci”, s.d.;

- **“fasc. 25:** *La storia, il tempo, gli orologi pubblici* di Antonio Brusa”, s.d.;

- **“fasc. 26:** Due o tre cose che sappiamo della nostra città – Supplemento al Notiziario “Città di Perugia”, 1980”;

- **“fasc. 27:** Frontespizio dell’opera *Descrittione di tutta l’Italia et isole pertinenti ad essa di Fra Leandro Alberti Bolognese*, 1596”;

- **“fasc. 28**: Opuscolo originale *XXVII Corpo d’armata*, 1917-1918”;

- **“fasc. 29**: Anna Martinelli Imbriani, *Contributo dell’Umbria alla Storia del Risorgimento*, 1982”;

- **“fasc. 30**: Storia dell’Umbria. Notiziario dell’Istituto per la Storia dell’Umbria contemporanea. Fiumi di carta – Il Tevere ed i suoi affluenti attraverso le mappe dei secoli passati. giugno 1987”; n. 3 copie

- **“fasc. 31**: Extrait des mélanges de l’école francaise de Rome Moyen Age Temps modernes, Raniero Fasani Giovanni Cecchini et les flagellants 1975”;

- **“fasc. 32** : “Storia dell’Umbria dal Risorgimento alla liberazione” Notiziario dell’Istituto storico regionale dal n. 1 al n. 7, 1978-1982”; n. 8 copie

- **“fasc. 33**: Salvatore Fratellini, *L’Umbria nel Risorgimento – Discorso letto in Spoleto li 8 luglio 1911 al Teatro Massimo*, 1911”; originale

- **“fasc. 34:** Camera di commercio ed Arti dell’Umbria in Foligno, *L’Umbria olearia,* Foligno 1888”; originale

B. 2 “STORIA: STORIA DI TERNI E DELL’UMBRIA 35-67”

Copie di materiale bibliografico e documentario con ritagli di giornali e appunti manoscritti:

- **“fasc. 35:** Rassegna di propaganda: “Ospitalità italiana”, 1930, contiene i seguenti articoli:
  Uno sguardo alla storia di Terni, pp. 7-11;
  La Chiesa di San Francesco in Terni, pp. 42-44;
  Memorie di Acquasparta, pp. 46-47;
  Narni, la patria di Erasmo Gattamelata, pp. 57-60;
  La Valnerina, pp. 61-64;
  L’Industria nel ternano, pp. 67-72;
  Rapida visione d’Amelia, pp. 74-80;
  L’Abbazia benedettina di San Nicolò a San Gemini, pp. 81-84;

- **“fasc. 36**: Ottavio Lazzarin, *Cronistoria dell’odierna Casa di riposo di Colle dell’oro*, dal 1400 al 1929” ;

- **“fasc. 37:** Indice guida ai monumenti dell’Umbria. Fotocopie delle pagine riguardanti Terni e dintorni, di Mariano Guardabassi”, s.d.;

- **“fasc. 38**: Città di Terni. Breve relazione sulle opportunità del decentramento amministrativo dell’Umbria, luglio 1923”;

- **“fasc. 39**: Le cento città d’Italia. Supplemento mensile illustrato del Secolo, 1895, anno XXX, 25 gennaio”;

- **“fasc.40:** Arnaldo Frateili, *Terni e la bassa Valnerina*, 1982, pp. 260-274”;

- **“fasc. 41**: *Il Governatore politico, e Christiano di Mezentio Carbonario da Terni Protonotario Apostolico. Descrizione della città di Terni, 1627*, pp.371-374”;

- **“fasc. 42**: Sandro Ceccaroni, *L’Organizzazione postale a Spoleto dalle origini al XIX secolo*, 1971, pp. 41-48”;

- **“fasc. 43:**Giuseppe Mira, *Prime indagini sulle fiere umbre nel Medioevo*, 1961, pp. 539-562”;

- **“fasc. 44:** *Terni e sue specialità*, 10 giugno 1856, pp. 1-38”;

- **“fasc. 45:** Miscellanea rilegata, s.d., contiene saggi di Mino Valeri su”:
  Le Chiese di San Giovanni Decollato;
  Le Chiese di Sant’Angelo de Flumine;
  L’antica lapide in piazza del Duomo;
  La Chiesa di San Marco e le Confraternite della purità ;
  La Chiesa di Santa Maria e Colle dell’Oro;
  La lapide della Torre di Barbarasa;

- **“fasc. 46**: Articoli tratti da “Gazzette dell’Umbria”, 1861; da “L’eco dell’Umbria”, 1877” e “L’Unione Liberale”, 1881” e fotocopie di un documento del 7 luglio 1843 in cui si parla della Sacra Reliquia”;

- **“fasc. 47**: [A.] Verri, *L’uomo preistorico nella Conca di Terni (Appendice)*, 1911, pp. 457-476”;

- **“fasc. 48:** Tina Doria, *Impressioni umbre* con illustrazioni fuori testo, Santa Maria Capua Vetere, 1924, pp. 11-24”;

- **“fasc. 49**: *Dizionario di cognizioni utili. Enciclopedia elementare di scienze, lettere ed arti*, Torino, 1922, vol. V, pp. 675-676”;

- **“fasc. 50**: Aulo Laudenzi, *Il moto liberale del febbraio 1831 a Spoleto*, 1971, pp. 51-56”;

- **“fasc. 51:** Brani di storia ternana tratti dalla “Rassegna Economica” dal XIV al XVI secolo, di Lamberto Morelli, 1961-1963”;

- **“fasc. 52**: San Carlo Borromeo a Terni”, 1904-1984[2]”;

- **“fasc. 53**: Notizie di Storia di Terni e dintorni dal Dizionario ecclesiastico Moroni”, 1855;

- **“fasc. 54**: Notizie su Italo Ciaurro” contiene il giornale “Panorama” del 1968 con ritagli di giornali e appunti vari;

- **“fasc. 55**: Visita al Sacro Monte di Pietà nelle città di Terni del Delegato Apostolico Camillo Amici, 30 novembre 1840; Renzo Tomassini, *Il Sacro Monte della Pietà di Terni*, 1958, pp. 26-29”;

[2] Nel fascicolo è presente una fotografia del “dipinto su parete casa Domenico Locci”

- **“fasc. 56:** Lo storico palazzo Canale-Morelli, di don Gelindo Ceroni”, s.d.;

- **“fasc. 57:** Giancolombino Fatteschi, *Memorie istoriche-diplomatiche riguardanti le serie dei duchi di Spoleto e la topografia dei tempi di mezzo del Ducato di Spoleto*, 1801”;

- **“fasc. 58**: Lina Caporali, *Terni Mallongaj Priskriboj*, 1923; Nicola Antonelli, *Terni nostru [quillu anticu]*; *Notizie su Terni e sulla famiglia Monticastri*”*;*

- **“fasc. 59:** Seduta della Deputazione Provinciale del 31 agosto 1885”;

- **“fasc. 60**: Serie dei Vescovi ternani”, dall’anno 138 al 1843;

- **“fasc. 61**: Frontespizi di opere varie”;

- **“fasc. 62**: Piano di sviluppo e di adeguamento della rete commerciale urbana del Comune di Terni, 27 marzo 1973”;

- **“fasc. 63**: Rassegna stampa”, contiene le fotocopie tratte da: “Italia Rassegna Nazionale della ricostruzione 1950-1951”, “L’Unione liberale” e “Terni nuova” 1902-1919 e il Notiziario turistico “Terni turismo” 1949 originale ;

- **“fasc. 64**: Comune di Terni, Quattro anni di Amministrazione Podestarile 1932-X – 1936-XIV, Relazione del Podestà dott. ing. Almo Pianetti alla nuova Consulta, 28 maggio 1937”;

- **“fasc. 65**: Opuscolo “Terni e la sua provincia”, Ente Provinciale per il Turismo”, s.d.;

- **“fasc. 66**: *Terni e i suoi dintorni, Guida pel forestiere*, di Alessandro Filippi, Roma, 1897”; originale

- **“fasc. 67**: Le cento città d’Italia illustrate: Terni la dinamica città delle armi, fasc. 105”; originale

B. 3 “TERNI FAMIGLIE TERNANE: DOCUMENTI 68-87”

Copie di materiale bibliografico e documentario con ritagli di giornali e appunti manoscritti:

- **“fasc. 68**: Famiglia Castelli”, contiene le copie *Gabriele Castelli e la sua presunta collezione d’arte*, di Simona Simeoni e copie varie, alcune delle quali tratte da “Spoletium”, 1644; 1984-85;

- **“fasc. 69**: Famiglia Cittadini”, contiene la copia di *Etimologia dei cognomi della città, e dei cittadini sparsi in diverse città d’Italia ed in Terni, esposta dal sig. Stefano Valeriani ternano,* 1743;

- **“fasc. 70**: Copia del certificato di laurea in matematica di Luigi Corradi, novembre 1870”;

- **“fasc. 71**: Erasmo Gattamelata da Narni”, contiene il ritaglio dell’articolo *Erasmo Gattamelata da Narni, suoi monumenti e sua famiglia, per Giovanni marchese Eroli*, di Giuseppe Terrenzi, 1876;

- **“fasc. 72**: *Umbria ed Aspromonte. Ricordi diplomatici*, di Genova di Revel, Milano, 1894, pp. 1-21”;

- **“fasc. 73**: Famiglia Manassei e Riario Sforza, Menecocci Giuseppe, Marzocchi Francesco, Silvestri Augusto”, contiene:
  la copia di *Lettere del Conte Luigi Manassei brigadiere generale di S. M. Carlo III di Spagna,* 1762; 1934, pp.3-57;
  la copia di *Manassei! Riario-Sforza!,* estratto da “Latina Gens”, 1934, pp. 204-208;;
  copie, appunti e ritagli vari su Menecocci Giuseppe, Marzocchi Francesco e Silvestri Augusto, 1888

- **“fasc. 74**: Famiglia Mancini”, contiene:
  la bozza “Diocleziano Mancini uomo di varia cultura”, con fotocopie e appunti vari sulla famiglia, 1887-1982;
  Sentenza della Pretura di Terni 26 settembre 1895 originale

- **“fasc. 75**: Famiglia Perotti”, contiene n. 3 fotocopie datate 1728;

- **“fasc. 76**: Famiglie Sconocchia e Diamanti”, contiene ritagli di articoli tratti da “L’Unione liberale”, 1888-1890;

- **“fasc. 77**: Famiglia Sciamanna”, contiene la copia della “pubblicazione della Raccolta Daugnon *Note e documenti su gli Sciamanna da Terni*, Milano, 1881”, pp. 1-20;

- **“fasc. 78**: La Famiglia dei Conti Spada”, contiene:

la copia *La Famiglia dei Conti Spada patrizia di Terni, di Pesaro, di San Marino e di Roma*, Roma, 1896, pp. 11-68;
la copia *La Famiglia dei Conti Spada un notabile marchigiano: il Conte Girolamo Spada tra agronomia e politica*, di Renzo Paci, 1978, pp. 127-163;

- **"fasc. 79**: *Dei sepolcri dei Tacito in Terni*, di Giuseppe Sordini, 1908 e copie del carteggio vario tra il Lanzi e il Sordini";

- **"fasc. 80**: La Contessa Hugo", contiene la copia dal titolo *La Contessa Hugo,* tratta da Cornelio Tacito, Anno III, n. 3, 19 giugno 1887;

- **"fasc. 81:** Diario di Ferruccio Brunotti", contiene copia del Diario di 157 pagine e le copie di *Estensori di traiettoria* e *Cenni sull'allestimento di ordigni*, 1917;

- **"fasc. 82**: Via Roma", contiene copie e appunti vari, s.d.;

- **"fasc. 83**: Via Tre Monumenti", 1841, contiene la copia della "Relazione delle feste celebrate in Terni il 31 agosto e 2 settembre 1841 per il fausto arrivo e benigna dimora della Santità di nostro Signore Papa Gregorio XVI";

- **"fasc. 84**: Cronologia dei Sindaci di Terni dal 1869 al 1900";

- **"fasc. 85:** Convegno a Terni della Deputazione: argomento storia… Interventi dei deputati, 1903";

- **"fasc. 86:** Rassegna stampa: Il Corriere umbro-sabino, 3 febbraio 1987";

- **"fasc. 87**": Fotocopia della stampa del Gubernari

B. 4 "CULTURA: STORIA-CRONACHE-VIAGGI-VIAGGIATORI 88-107"

Copie di materiale bibliografico e documentario con ritagli di giornali e appunti manoscritti:

- **"fasc. 88:** Itinerari, cronache di viaggi e viaggiatori", contiene copie tratte da "L'Unione liberale", "L'Annunziatore umbro-sabino", "L'Umbria" rivista

d'arte e letteratura, "L'Album", "Augusta Perusia", rivista di topografia, arte e costume e ritagli di giornali con appunti vari, 1885-1986[3];

- **"fasc. 89**: Varie di cultura", contiene le copie di *La casa editrice Thyrus di Terni. Origine e attività,* di R. Teofoli; *La raccolta teatrale della Biblioteca Casanatense,* pp. 299-309; copie dattiloscritte contenenti "l'elenco dei soci" e "i componenti delle commissioni" del Centro Culturale Ternano con appunti vari, 1893-1985;

- **"fasc. 90**: Parallelo fra storia e cronaca attraverso il "Fanfulla" di Giani Marco", 1846-47;

- **"fasc. 91**: Asili d'infanzia", contiene copia del testamento di Luigi Nobili, sacerdote di Piediluco, in cui si nomina erede universale l'asilo d'infanzia di Terni, 1880;

- **"fasc. 92**: Appunti e bozze di lavoro su Carlo Graziani", s.d.;

- **"fasc. 93**: Italian scenery, manners and customs. The game of mora", s.d.;

- **"fasc. 94**: Francesco D'Arcais , *Il dialogo con le cose*", s.d.;

- **"fasc. 95:** Elpidio Cruciani, *Rosa*, Racconto 1864";

- **"fasc. 96**: *Movimento culturale umbro nel secolo XVIII, (1940),* pp. 174-237";

- **"fasc. 97**:Tommaso Valenti, *L'epistolario di Mons. Monte Valenti da Trevi governatore di Perugia e dell'Umbria (1574-1575), (1935),* pp. III-VI, 77-78";

- **"fasc. 98**: Elpidio Cruciani, *Colpa, vergogna, dovere, azione drammatica divisa in un prologo e cinque atti*, 1869";

- **"fasc. 99:** Organizzazione della cultura e classe operaia a Terni, a cura della Commissione culturale della Federazione del P.C.I. di Terni, marzo 1981";

- **"fasc. 100**: Elpidio Cruciani, Racconto della tradizione spoletina *Martina*", s.d.;

- **"fasc. 101**: Mostre di vecchi almanacchi e giornali dal 1725 al 1900";

[3] All'interno il n. 35 di "Indagini" del dicembre 1986

- **"fasc. 102**: Rassegna stampa: Varie", 1896-1985;

- **"fasc. 103**: Corriere dell'Umbria del 24 febbraio 1984" originale

- **"fasc. 104**: "Percorsi", periodico del club Turati di Terni", s.d.;

- **"fasc. 105**: Testimonianze della cultura umbra nell'800: il carteggio Eroli-Sansi di Gisa Giani e Telesforo Nanni, 1987";

- **"fasc. 106**: *L'Umbria (corrispondenza della perseveranza)*, Estratto da "Gazzetta dell'Umbria 1861";

- **"fasc. 107**: "Umbriaregione" dicembre 1990, Supplemento dell'"Agenzia Umbria notizie"

B. 5 "FAMIGLIA GRAZIANI E TERRITORIO DI VALLE 108-117"

Copie di materiale bibliografico e documentario con ritagli di giornali e appunti manoscritti:

- **"fasc. 108**: Notizie storiche sulla famiglia Graziani", 1903;1953;

- **"fasc. 109**: Libro terzo di memorie di me Carlo Graziani incominciato il dì primo dell'anno 1829 e 1830";

- **"fasc. 110**: *I bagni di Terni: lettera di Girolamo Eromeli ad Aspasia Talassi di Firenze*, 1828, pp. 1-40; *Per la riapertura de' bagni edificati nello scorso anno nella città di Terni: invito a Bice del dott. A.M.*", 1828, pp. 45-49;

- **"fasc. 111**: Prima stesura del Diario di Carlo Graziani", s.d.;

- **"fasc. 112**: *Corpi senza storia. Sull'ultimo libro di Camporesi* in "Quaderni storici" Borghesie urbane dell'800. Bologna, 1984, pp. 627-640";

- **"fasc. 113**: Società Italiana per il Carburo di Calcio: contratto di affitto di proprietà sociali al sig. Mangiucca Falando, 16 novembre 1916";

- **“fasc. 114**: Notizie varie sulle famiglie Graziani, Pressio Colonnese, Castelli, sulla Villa Valle e materiale di lavoro sul diario di Carlo Graziani”, 1912; 1918;

- **“fasc. 115**: Territorio di Terni. Villa denominata Valle”, 1742;

- **“fasc. 116**: Rassegna stampa”, contiene:
  Pagina del Messaggero del 6 settembre 1985;
  Rivista di letteratura, arte ed economia “Vita sabina”: *Il passaggio per Rieti del re Ferdinando II di Borbone*, 1 gennaio 1900;
  Ritaglio di giornale dal titolo: *Terni all’estero*, 20 novembre 1884;

- **“fasc. 117**: Quaderno manoscritto contenente le “Memorie di me Carlo Graziani per l’anno 1829 gennaio”

B. 6 “I CESI E L’ACCADEMIA DEI LINCEI 118-153”[4]

Copie di materiale documentario e bibliografico con ritagli di giornali, opuscoli e appunti manoscritti:

- **“fasc. 120**: Edoardo Martinori, *Genealogia e cronistoria di una grande famiglia umbro-romana: i Cesi illustrata nei loro monumenti artistici ed epigrafici e nelle memorie archivistiche*, con introduzione note ed appendice di Giuseppe Gabrieli, 1931”;

- **“fasc. 121**: Lettera del Gabrieli, bibliotecario della Reale Accademia d’Italia, alla signora Gisa Giani (23 dicembre 1980)”;

- **“fasc. 122**: Giuseppe Gabrieli, bibliotecario della Reale Accademia d’Italia, *Umbria Cesiana e Lincea*, 1940, pp. 255-271”; n. 2 copie

- **“fasc. 123**: Giuseppe Gabrieli, *Cesi in Todi. Documenti cesiani negli archivi todini*, 1941, pp. 160-184”;

[4] Nella cartella non sono presenti i fascicoli 118-119

- **“fasc. 124**: Giuseppe Gabrieli, *Federico Cesi linceo*, 1930”, pp. 352-369;

- **“fasc. 125**: Giuseppe Gabrieli, *Federico Cesi nella sua “Abadia Angelica” presso Narni,* 1940”, pp. 5-10;

- **“fasc. 126**: Francesco Roccella, *L’Accademia dei Lincei*”, s.d., pp. 17-19;

- **“fasc. 127:** Vita della Beata Fermina Cesi da Narni, di Giovanni Eroli, 1891 e appunti dattiloscritti”;

- **“fasc. 128**: Giuseppe Montalenti, presidente dell’Accademia dei Lincei, *’l nocchier ch’entra in naviglio con timone e bussola*”, s.d., pp. 70-79;

- **“fasc. 129**: [P.] Capparoni, *La sala del Palazzo Cesi in Acquasparta dove furono tenute le prime adunanze dell’Accademia dei Lincei e le sue iscrizioni*, 1914”;

- **“fasc. 130**: Angelo Biagetti, *L’architetto del Palazzo ducale di Acquasparta*, a. XXXI”;

- **“fasc. 131:** Rendiconti della R. Accademia Nazionale dei Lincei, classe di scienze morali, storiche e filologiche, 1930”;

- **“fasc. 132**: *Giovanni Heckius linceo e la sua controversia contro i protestanti*, tratto dalla “Rivista della Chiesa in Italia”, Roma, 1976, pp. 363-404”;

- **“fasc. 133**: Notizie varie sui Cesi: rassegna stampa, appunti manoscritti, saggi di opere”, 1841; 1858;

- **“fasc. 134**: Anna Martinelli Imbriani (a cura di), *Federico Cesi e l’Accademia dei Lincei, libero adattamento al Teatro delle Marionette dal libro “Galileo mio padre”* di Luca Desiato, 1603-1630”;

- **“fasc. 135**: Carteggio di Galileo in Firenze; Indice bibliografico, voce Cesi; Appunti dattiloscritti”, 1614-1630;

- **“fasc. 136**: Note bibliografiche dattiloscritte su Federico Cesi e i Lincei”, 1806- 1930;

- **“fasc. 137**: Giuseppe Gabrieli, *Gli storiografi della prima Accademia Lincea* in “Rendiconti della classe di scienze morali, storiche e filologiche, 1929”;

- **“fasc. 138:** Itinerari naturalistici nei monti della provincia di Roma: un’escursione all’Anfiteatro Linceo (Monti Lucretili) di Gilberto De Angelis”, 1984;

- **“fasc. 139**: Giuseppe Gabrieli, *Galileo in Acquasparta*, 1942”;

- **“fasc. 140**: Pagine tratte da un indice bibliografico non indicato, voce Cesi”;

- **“fasc. 141**: Giuseppe Gabrieli, *L’orizzonte intellettuale e morale di Federico Cesi ecc., ferie accademiche luglio-ottobre 1938*”;

- **“fasc. 142**: Carte Mariotti, 1943. Lettera di Federico Cesi a Pier Lorenzo dé Berardi, 24 giugno 1573”;

- **“fasc. 143**: Documentazione proveniente dal fondo “Particolari”, voce Cesi”, dell’Archivio di Stato di Modena”;

- **“fasc. 144**: *Le opere di Galileo Galilei*, vol. XIX, Firenze, G. Barbera editore, 1968”;

- **“fasc. 145**: Relazioni del Convegno celebrativo del IV centenario della nascita di Federico Cesi tenutosi ad Acquasparta il 7-9 ottobre 1985”;

- **“fasc. 146**: 1531” Copie di alcune carte delle Riformanze dell’anno 1531 relative ai Cesi;

- **“fasc. 147:** Giancarlo Rati, *Nel patrimonio culturale dell’Umbria c’è anche il “Palazzo Cesi” di Acquasparta*, 1977”;

- **“fasc. 148**: Rassegna stampa”, contiene copie relative a Federico Cesi e l’Accademia dei Lincei, tratte da “Terni-turismo”, “Il Messaggero”, “L’Umbria”, rivista d’arte e letteratura, “Il Fanfulla”, 1846- 1985;

- **“fasc. 149**: Depliant della mostra bibliografica e documentaria “Federico Cesi e la fondazione dell’Accademia dei Lincei” svoltasi a Napoli, Villa Pignatelli, nel gennaio 1987”;

- **“fasc. 150**: Estratto del Convegno celebrativo del IV centenario della nascita di Federico Cesi (Acquasparta 7-9 ottobre 1985), Roma, 1986”;

- **“fasc. 151**: Angelo Biagetti, *Federico Cesi e Galileo Galilei nel Convegno di Acquasparta 8-22 aprile 1624*”; n. 2 copie

- **“fasc. 152**: Giuseppe Gabrieli, *Federico Cesi, Linceo1585-1630*, 1986”, pp. 3-21;

- **“fasc. 153**: Atti dell’Accademia Nazionale dei Lincei: Estratto dai Rendiconti della classe di scienze fisiche, matematiche e naturali, 1986”.

B. 7 “COLLESCIPOLI E TODI 154-158”

Copie di materiale bibliografico e documentario con ritagli di giornali e appunti manoscritti:

- **“fasc. 154:** Collescipoli”, 1898-1985, contiene:
  “Collescipoli, il castello e le chiese” di Gelindo Ceroni, 1915;
  “Conosciamo Collescipoli” della IX Circoscrizione, 1982; 2 copie
  “Copie di mappe originali di Collescipoli, Collestatte e Cesi”;
  “Articoli sulla Chiesa di Santo Stefano presso Collescipoli, tratti da “L’Unione Liberale”, 1898;
  “Articolo tratto da “Il Messaggero” su Palazzo Gelasi di Floriano Conti”, 1985;
  “Copia di manoscritto relativo a Collescipoli, fonte incerta, presumibilmente come riportato nel testo, proviene dall’Archivio del conte Franco Guadagnali”;

- **“fasc. 155**: Collescipoli: Organo della Chiesa di Santa Maria”, 1975, contiene i giornali “Paese sera” e “Corriere dell’Umbria” con 1 fotografia;

- **“fasc. 156**: Ricevute dei contributi per il restauro dell’organo artistico della Chiesa di Santa Maria Maggiore di Collescipoli”, 1975;

- **“fasc. 157**: Todi – Documenti vari (indicazioni bibliografiche, opuscoli, foto, appunti, diapositive)”, 1976;

- **“fasc. 158**: Opuscolo *Jacopone agli amici*, Res Tudertinae ”, 1976

B. 8 “NECROLOGI E BIOGRAFIE 159-175”

Copie di materiale bibliografico e documentario con ritagli di giornale e appunti manoscritti”:

- **“fasc.159**: *Enrico di Campello. Cenni autobiografici che rendono ragione dell’uscita di lui dalla Chiesa papale*, Roma, 1881”;

- **“fasc. 160**: Profilo e curriculum dell’ingegnere-architetto Angelo Guazzaroni, Roma 1967”;

- **“fasc. 161**: Comunicazione di Editrice Sigla Tre a Gisa Giani per richiesta di collaborazione a stesura biografie” 1985;

- **“fasc. 162**: Notizie biografiche Famiglia Seismit-Doda”, 1982;

- **“fasc. 163**: Francesco Mancini: biografia e necrologi”, 1897; 1916;

- **“fasc. 164**: Virgilio Alterocca: necrologi”, 1910;

- **“fasc. 165**: Lorenzo Allievi: onoranze”, s.d.;

- **“fasc. 166**: Diocleziano Mancini: notizie necrologio”, 1915-1920;

- **“fasc. 167**: Paolo Garofoli: necrologia”, 1865;

- **“fasc. 168**: Edoardo Savino, *La Nazione operante*, 1934”;

- **“fasc. 169**: Mario Pantano, *Edoardo Pantano patriota e statista*, 1960”;

- **“fasc. 170**: Silvio Spaventa, Federico Sismit-Doda, Antonio Ghislanzoni, Carlo Gounod: necrologie”, 1894;

- **“fasc. 171**: Necrologi ed appunti biografici”, contiene:
  “Giovanni Mattioni, Bresadola Pompeo, Arcioni Giuseppe: necrologi”;
  “Senatore Massarucci, Paolo Garofoli, Carlo Filesio Cittadini vescovo di Perugia: appunti vari”;

- **“fasc. 172**: Necrologi, biografie e notizie varie”, 1850-1895 contiene:
  Benedetto Faustini, Augusto Silvestri, Mario Pratesi, Francesco Busiri: necrologi;
  Tito Oro Nobili: biografie”;

- **“fasc. 173**: Vari necrologi”, 1887-1925 contiene:

copie di ritagli di giornali relativi a Cassian Bon, Augusto Borzacchini, Alessandro Fabri, Alessandro Montani, Leopoldo Fabretti, Luigi Corradi, Edoardo Barberini, Benedetto Brin, Adelaide Petroni, Giuseppe Petroni, Augusto Pozzi, Niccolò Persichetti, Montano Montani, Alceo Massarucci, Augusto Fratini, Silvestro Viviani;

- **"fasc. 174**: Biografie e Necrologi: Notizie", 1892-1985 contiene:
  copie di ritagli di giornali e appunti biografici dattiloscritti relativi a Italo Ciaurro, Ilario Ciaurro, Gaetano Morelli, Vittorio degli Ubaldi, Vincenzo Flagello, Ferruccio Brunotti, Aldo Bartocci, Ascenzio Chindemi, Curzio Comi, Riccardo Cozza, Luigi Nobili, Ottavio Coletti, Virgilio Alterocca, Giuseppe Giovannini, Almo Pianetti, Luigi Corradi, Giacomo Trottarelli, Vincenzo Ansidei, Paolano Manassei, Augusto Manassei e Giuseppe Petroni;

- **"fasc. 175**: Curriculum vitae, elenco dei titoli e riassunti delle pubblicazioni di Ascenzio Chindemi", 1951-1952

B. 9 "SPOLETO SANSI EROLI 176-184"

Copie di materiale bibliografico e documentario con ritagli di giornali e appunti manoscritti:

- **"fasc. 176**: Discorso inaugurale su Achille Sansi storico di Spoleto, di Manselli Raoul, 1983";

- **"fasc. 177**: *Di Bartolomeo d'Alviano a Francesco e ai suoi compagni dell'arbitrio di Spoleto*, Documenti Achille Sansi, 1861", pp. 64-95;

- **"fasc. 178**: Achille Sansi, Studi storici 1884";

- **"fasc. 179**: Achille Sansi, probabile introduzione ad un'opera";

- **"fasc. 180**: Indicazioni bibliografiche, alcune riferite a Sansi";

- **"fasc. 181**: Articolo sulla morte del marchese Eroli, 1908";

- **“fasc. 182:** Epistolario tra Achille Sansi ed il Marchese Giovanni Eroli e catalogo della Mostra documentaria per il 150° anniversario della nascita di Achille Sansi”;

- **“fasc. 183**: Notizie biografiche e appunti su Giovanni Eroli, incluso epistolario a stampa con Achille Sansi corredato da note”;

- **“fasc. 184**[5]: Materiale per lavoro su Eroli”

B 10 “EROLI 185-196”

Copie di materiale bibliografico e documentario con ritagli di giornali e appunti manoscritti:

- **“fasc. 185**: *Berardo Eroli detto il Cardinal di Spoleto*; *Rocca di Narni e Fiume Nera*, tratti dalla Miscellanea storica Narnese, vol I, Narni, Gattamelata, 1858”, pp. 103-127; pp. 68-73;

- **“fasc. 186**: *Brevi notizie sulla vita e sulle opere di Giovanni Eroli,*1890, pp.6-29, con appunti, copie di manoscritti e “albero genealogico della gente Eroli di Narni dal 1380 circa a tutt’ottobre 1859”;

- **“fasc. 187**: Atti dell’Accademia Spoletina degli Ottusi (1923-1926)”, contiene *L’Accademia Spoletina (Notizie storiche) Proemio*, di [L.] Fausti, Spoleto 1926, pp. 24-126;

- **“fasc. 188**: Elenco opere di Giovanni Eroli tratto dalla Raccolta di voci bibliografiche di Gisa Giani”, pp. 177-184;

- **“fasc. 189**: Voce Eroli in Archivio storico per le Marche e l’Umbria (a cura di) Giuseppe Mazzatinti”;

- **“fasc. 190**: Lettere del Marchese Eroli ad Achille Sansi e Domenico Saccarino (direttore del Circolo partenopeo)”, 1853; 1871; 1878;

- **“fasc. 191**: Epistolario riguardante la fotografia 1863-1864”;

- **“fasc. 192**: Carteggio vario di Giovanni Eroli”, 1851-1871, contiene:

[5] Il fascicolo 184 è vuoto.

"1: Lettera al Ministro della Pubblica Istruzione in Roma del 10 aprile 1871";
"2: Carteggio con Commissione di statistica dei libri, manoscritti e codici già appartenuti alle soppresse Corporazioni religiose dell'Umbria, 1862";
"3: Lettera al barone Achille Sansi di Spoleto del 22 aprile 1866";
"4: Lettera al cavalier dott. Filippo Scolari, 6 febbraio 1851";
"5: Nota sulla circolare indirizzata ai bibliotecari d'Italia, Narni 1871";
"6: Appunti vari su Giovanni Eroli e il suo tempo";

- **"fasc. 193**: Commedia dal titolo *La partenza della civica Narnese per la Lombardia*, Assisi, 1887, pp. 7-15";

- **"fasc. 194**: Copie di manoscritti", contiene appunti e lettere varie, 1872- 1888;

- **"fasc. 195**: Inventario dell'Archivio "Giovanni Eroli", redatto dall'Archivio di Stato di Terni;

- **"fasc. 196**: Pubblicazioni varie", contiene corrispondenza e copie di articoli tratti dalla "Miscellanea storica narnese", 1858-1926

B. 11 "AUTORI VARI: DONATELLI, GRASSINI, SCONOCCHIA, CERONI 197-201"

Copie di materiale bibliografico e documentario con ritagli di giornali e appunti manoscritti:

- **"fasc. 197**: Grassini Documenti", 1937-1961 contiene:
"1: Estratto dalla "Rassegna del Comune di Terni" *Ponti romani su un tratto dell'antica Flaminia*, 1937";
"2: Estratto dagli "Atti del V Convegno di Storia dell'Architettura" *Le sottostrutture romane alla luce dei recenti scavi della Chiesa di S. Salvatore in Terni*, 1948"*;*
"3: Estratto dal "Bollettino della Deputazione di Storia Patria per l'Umbria" *Antiche chiese scomparse e chiese restaurate nel dopoguerra in Terni*, 1961";
"4: *Appunti sulla Chiesa Collegiata di Lugnano in Teverina"*, s.d., pp. 6 e 13;

"5: Ritaglio del giornale "Terni-Turismo" dal titolo *Aspetti artistici della Terni turistica,* 1948";
"6: Ritaglio del giornale dal titolo *Recenti ritrovamenti di sepolcreti romani e barbarici in Terni*, 1946";
"7: Piero Grassini, *La chiesa di S. Maria del Monumento in Terni*, 1943"

- **"fasc. 198**: Ceroni Documenti", 1892-1939, contiene:
"1: Gelindo Ceroni, *Lo Speco di Frate Francesco: storia, leggenda e canti*, 1929";

"2": Miscellanea estratta da "Latina Gens":
Il Castello di Aguzzo, maggio-giugno 1936, pp. 123-128;
Castel d'Itieli, maggio 1937, pp. 100-109;
Schifanoia (Narni), marzo-maggio 1939, pp. 81-85*;*
Castel d'Itieli, giugno 1939, pp. 117-128;
Un grande condottiero Erasmo Gattamelata da Narni, marzo-aprile 1940, pp. 53-69*;*
Arte romanico-cristiana a Narni, maggio-giugno 1940, pp. 129-134;
Palazzo comunale di Narni, gennaio-luglio 1941, pp. 19-27; 57-61;103-109;
La Romita(Terni), aprile maggio 1930, pp. 179-184*;*
Poggio di Narni (Il Castello), febbraio-marzo 1942, pp. 33-46;
Poggio di Narni (La chiesa), aprile-maggio 1942, pp. 57-60
Castelli umbro-sabini, settembre-ottobre 1931, pp. 316-320*;*

"3": Miscellanea estratta da "Latina Gens":
Calvi dell'Umbria, luglio 1929, pp. 334-339;
Il Castello di Miranda, settembre 1929, pp. 445-451;
L'Abbazia benedettina di San Nicolò a Sangemini, ottobre 1929, pp. 496-502;
Finocchietto, novembre 1929, pp. 545-549*;*
San Vito di Narni, feudo degli Scotti, dicembre 1929, pp. 627-633;
Palazzo e Loggia dei Priori (Narni), maggio-giugno 1930, pp. 233-236;
Castello di Sant'Urbano (Narni), agosto1933, pp. 1-9;
Castello d'Itieli, novembre-dicembre 1934, pp. 1; 326-331;
La Collegiata di Sangemini, gennaio-febbraio 1934, pp. 30-32;
Gualdo di Narni, marzo-aprile 1935, pp. 63-69;
Sangemini: Chiesa di S. Giovanni Battista, settembre 1935, pp. 247-250

"4: Ritagli del giornale "L'Unione Liberale" relativi allo Speco di Narni, Miranda, Finocchietto e al R. Istituto Tecnico, 1892; 1918; 1920";

"5": Miscellanea estratta da "Latina Gens":
Castel di Itieli, giugno 1939, pp. 117-128;
Il Castello di Miranda, settembre 1929, pp. 445-451;

"6: *Il Castello di Aguzzo*, estratto da "Latina Gens" XIV, 1936, pp. 123-128";

"7: *La Torre di Colleluna*, s. d., pp. 53-66";

- **"fasc. 199**: Ettore Sconocchia: scritti e le monete di Terni", 1883-1894, contiene le copie dei seguenti articoli di giornale:
  "1: *Le Monete di Terni*, tratti da "L'Unione Liberale" 1891";
  "2: *Lavori di Ettore Sconocchia*, tratti da "L'Unione Liberale" 1888; 1892; 1894";
  "3: *Archeologia e Iscrizioni patriottiche in Terni*, 1886; 1891";
  "4: *Novità letterarie e Reminiscenze*, 1892";
  "5: *Chiesetta di San Tommaso*, 1894";
  "6: *I nostri monumenti artistici*, tratti da "L'Unione Liberale" 1894;
  "7" [6];
  "8: *Lodovico Aminale da Terni*, tratti da "L'Unione Liberale, 1883";

- **"fasc. 200**: Donatelli", 1933-1973, contiene le copie dei seguenti articoli di Mario Donatelli:
  "1: *Il veterano sportivo Elvezio Palla medaglia al valore atletico*, 1973";
  "2: *Un asso dell'automobilismo Mario Umberto Borzacchini*, 1933";
  "3: *Ottavio Donatelli studioso dei nostri problemi*, 1972";
  "4: *Memoria e curriculum di Ottavio Donatelli*; n. 26 carte originali
  "5: *Ricordo ad un mese dalla scomparsa di Donatelli: tutta una vita dedicata ai suoi malati";*
  "6: *Cronaca Renato Donatelli mago del cuore*, 1973";
  "7: *1893: nasce a Terni la Palestra Ginnastica Marziale*

[6] Il sottofascicolo 7 è vuoto

"Giuseppe Garibaldi", 1973";
"8: *E 7: la grande dimenticata*, 1973";
"9: *Ricordo di Amerigo Batoli,* 1971";
"10: *Ricordo di Alberto Staderini*, 1972";
"11: *Ricordi di Terni sparita e di un ternano: C. Peroni*, 1970";
"Pubblicazione *1° Raduno veterani sportivi etruschi,* Tarquinia, 22-23 settembre 1973";

- **"fasc. 201**: Ritagli del giornale "Acciaio" relativi a Mario Umberto Borzacchini 1935"

B. 12 "GRADASSI LUZI 202-234"

Copie di materiale documentario e bibliografico con ritagli di giornali e appunti manoscritti":

- **"fasc. 202**: Pisa. Carme con prefazione di Diocleziano Mancini, 1908";

- **"fasc. 203**: Copia di manoscritto inedito inviato da Stanislao Falchi a Gradassi Luzi (1922)";

- **"fasc. 204**: Giulio Briccialdi nel diario di Rosina Ciampolini sua moglie (1916)";

- **"fasc. 205**: Copie dal titolo "palazzi di signori" tratte dai "Diari di Gradassi Luzi, 1912-1923";

- **"fasc. 206"** 1923-1924, contiene copie di vari articoli tratti da "Il Messaggero":
  Terni nelle vestigia di un passato glorioso e nel palpito della vita moderna, 1923*;*
  Terni agli albori della sua cultura, 1924;
  Terni nelle pragmatiche carnevalesche, 1924;
  Le ville di Terni e i loro ospiti illustri, 1924;
  Terni nella visione dei riti nuziali e funebri, 1924;
  Terni guerriera, 1924;
  Terni nelle pagine sparse delle venti congreghe dei laici, 1923-1924;

- **“fasc. 207**: *La processione del Corpus Domini a Terni*, tratto da “Il Corriere di Terni”, 1915”;

- **“fasc. 208**: *I forni nei fasti della Compagnia della morte*, tratto da “Il Messaggero, 1924”;

- **“fasc. 209**: Risposta all’articolo bibliografico uscito nel n. 34 dell’Unione Liberale, riguardante alcuni scritti poetici di Gradassi Luzi, 1881”;

- **“fasc. 210**: Recensione *Passato* di Elda Giannelli, tratta dal “Fanfulla della domenica”, 1913”

- **“fasc. 211**: *Terni nella visione dei suoi invasori*, tratto da “Il Messaggero”, 1924”;

- **“fasc. 212**: *Nelle pagine sparse delle venti congreghe dei laici*, tratto da “Il Messaggero”, 1924;

- **“fasc. 213:** “Gli antichi capitoli della fiera del Campitello di Terni, 1885”;

- **“fasc. 214**: “Nota di tutte le processioni che si facevano in Terni”, tratta dai “Diari” di Gradassi Luzi, anno 1912”;

- **“fasc. 215**: “Terni nei suoi teatri e nei suoi spettacoli”, tratto dai “Diari”di Gradassi Luzzi (1923)”;

- **“fasc. 216**: “Vita cittadina”, tratto dai Diari di Gradassi Luzi, 1912-1922”;

- **“fasc. 217**: “Studi, precettori, goliardi ternani” e “Musica”, tratti dai Diari di Gradassi Luzi, 1912 e 1917”;

- **“fasc. 218**: “Lembi azzurri, ricordi della fanciullezza”, tratto dai Diari di Riccardo Gradassi Luzi, s.d.”;

- **“fasc. 219**: Articolo del “Corriere d’Italia” *Imponente manifestazione di fede a Terni per S. Gabriele,* 1921”; fotocopia

- **“fasc. 220**: *Riccardo Gradassi Luzi nella vita e negli scritti* tratto da “Rassegna” Rivista di Ancona, 1926”;

- **“fasc. 221**: *L’antico archivio delle Opere Pie di Terni,* di Riccardo Gradassi Luzi”, 1902;

- **“fasc. 222**: “Le Confraternite del Comune di Terni”, tratto dai Diari di Riccardo Gradassi Luzi, (1912)”;

- **“fasc. 223**: *Orizzonti umbri, ricordi personali* tratto dai Diari di Gradassi Luzi”, 1925;

- **“fasc. 224**: Documenti vari”, 1884-1926, contiene:
  “1: Pagine a stampa da Diari vol. I”, 1884-1923;
  “2: Da Archivio storico per le Marche e l’Umbria”, 1884;
  “3: Breve biografia di Stanislao Falchi”, s.d.;
  “4: Manoscritti” da “Ricordi di arte e storia, Manoscritto inedito”, 1925-1926;
  “5: Manoscritto “Le nozze del Pecoro nostro”, 1915;
  “6”: copie tratte dal manoscritto “Scene e figure ternane” e dal “Diario n. 7 Brevi nozioni di Storia letteraria e d’arte con speciali riferimenti all’Umbria e a Terni del vol. I”, 1912-1914;

- **“fasc. 225**: *L’Eremo di S. Maria Maddalena presso Terni*, tratto dai Diari di Gradassi Luzi, 1923”;

- **“fasc. 226**: “La morte di Riccardo Gradassi Luzi”, di Italo Ciaurro, 1926”;

- **“fasc. 227**: “Lettere” tratte dal manoscritto inedito di Riccardo Gradassi Luzi”, 1922-25;

- **“fasc. 228**: Lettere a Mussolini, 1923”;

- **“fasc. 229**: Bozza di stampa del manoscritto di Riccardo Gradassi Luzi, *Aspetti della religiosità ternana nei secoli scorsi*, edito in occasione della visita di Papa Giovanni Paolo II alle Acciaierie di Terni il 19 marzo 1981;

- **“fasc. 230**: Manoscritto temi politici e d’attualità”, 1914;

- **“fasc. 231**: Carte e manoscritti vari”, 1912-1922, contiene copie dattiloscritte dal titolo: “Terni nelle pragmatiche carnevalesche”; “Vita cittadina 1912-22”; “Teatri ed arte musicale 1913”;

- **“fasc. 232**: Carte e articoli vari”, 1882-1981, contiene:
  “1: Mio padre: Riassunto e fotocopie” contiene 3 opuscoli originali dal titolo: *La novena di Natale,* 1929; *La cripta nella Cattedrale di Terni,* 1904 e *Dell’archivio della Congregazione di*

Carità di Terni, 1882 e un biglietto di auguri per il Santo Natale della famiglia Gradassi a Gisa Giani, 1981;
"2: Appunti e fotocopie moda, teatro, poesia e musica", 1894;
"3: Foto del dr. Gradassi Luzi"; n. 2 fotografie
"4: Necrologio di Gradassi Luzi scritto dal figlio Riccardo" s.d.;
"5: Opuscolo Dante", 1922; fotocopia
"6: Opuscolo Piedimonte", s.d.; fotocopia
"7: Estratti vari", contiene ritagli di fotocopie vari, 1885; 1902; 1919;
"8: Copia del manoscritto "Bohemien senza speme… vissuto in disio!", s.d., pp. 88-91;
"10: Documenti, volumetti originali"[7]

- **"fasc. 233**: Rassegna stampa" contiene fotocopie di articoli di giornale tratti da "L'Unione liberale" e "Sborbottu", 1919-1921;

- **"fasc. 234:** Carte sparse", contiene ritagli di fotocopie varie e appunti manoscritti, 1912

B. 13 "LEGGI SUNTUARIE 235-240"

Copie di materiale bibliografico e documentario con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **"fasc. 235:** Maria Bonamente, *Leggi suntuarie e loro motivazioni*, 1980";

- **"fasc. 236**: Diritto romano dal Digesto Italiano", s.d., contiene le fotocopie del Digesto italiano pp. 629-630;

- **"fasc. 237**: Appunti manoscritti copiati dalle Riformanze ", s.d.;

- **"fasc. 238**: Statuti e documenti relativi ai provvedimenti di riforma, concordati a Terni fra i priori, i cittadini, i banderari eletti allo scopo e S. Giacomo della Marca 1444 e 1490";

- **"fasc. 239**: Editti e bandi presso l'Archivio di Stato di Perugia", s.d, contiene fotografie e trascrizioni manoscritte;

[7] Il sottofascicolo 10 è vuoto

- **“fasc. 240**: Manoscritti inediti e carte varie”, 1513-1956 contiene le seguenti copie:
  “Biblioteca comunale di Terni, 1513”;
  Apostolato religioso e sociale di S. Giacomo della Marca in Terni, 1956, pp. 106-142; 352-390;
  “Capitoli da confirmarsi da Nostro Signore per la città di Terni”, tratti dall’Archivio storico comunale di Terni, s.d.;
  Bruno Toscano, *Dimensione dell’arte cristiana*, s.d., pp. 274-317;
  “Reforma sopra il vestire ed ornamenti delle donne”, s.d.;
  “Capitoli confermati in Terni al tempo di Gregorio XIII 1573”

B. 14 “LEGGI SUNTUARIE 241-255”

Copie di materiale documentario e bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 241**: Camerlengato della Venerabile Confraternita di San Nicandro di Terni per l’anno da settembre 1799 a tutto agosto 1800” contiene le fotocopie tratta dall’archivio storico comunale con appunti manoscritti;

- **“fasc. 242**: Statuti umbri” 1899-1912, contiene copie dal titolo:
  Frammenti di statuti di Città di Castello (1261-1273), 1909, pp. 3-11;
  Statuti di Castiglion del Lago, 1912, pp. 101-107;
  Documenti di storia perugina estratti dagli archivi di Milano, 1899, pp. 717-725;
  pagina originale del giornale “La Nazione Umbria” , 18 gennaio 1978;

- **“fasc. 243**: Monte di Pietà di Terni” 1914, contiene le copie di *L’origine dei Monti di Pietà*, 1914 e appunti manoscritti;

- **“fasc. 244:** Don Domenico Salvati” 1799, contiene le seguenti copie:
  il “racconto” di don Domenico Salvati sull’arrivo dei francesi in Terni dal 1799;
  Relazione “Brigantaggio, capitolazione, saccheggio di Stroncone nell’Umbria”;

- **“fasc. 245**: Appunti sugli argomenti da affrontare”;

- **“fasc. 246**: Bibliografia periodo napoleonico e Stato pontificio”;

- **“fasc. 247**: Materiale per il capitolo introduttivo del lavoro “1800 a Terni”;

- **“fasc. 248**: Cerimonie religiose e Teatro con appunti vari”, 1958, contiene copie tratte dal Silvestri e dall’archivio storico comunale con un ritaglio originale del giornale “Il Messaggero” sui Papi a Terni, 1958;

- **“fasc. 249**: Clero a Terni”, 1800-1858;

- **“fasc. 250**: Materiale per le note bibliografiche”;

- **“fasc. 251**: Studio su Domenico Salvati”, 1960, contiene la copia *Domenico Salvati abate viaggiatore e avventuriero del secolo XVIII* di Franco Mancini e Bruno Maier, 1960, pp. 11-36;

- **“fasc. 252**: Topografia per la storia dell’economia e appunti” 1960, contiene la pubblicazione *L’economia di Terni dal 1700 ai nostri giorni* di Arrigo Bortolotti, 1960; originale

“fasc. 253: Periodo storico 1790-1938”, contiene copie dal titolo:

L’Agricoltura e la campagna romana sino a tutto il Pontificato di Pio VII, 1906, pp. 655-672;
Le industrie, il commercio, le imposte sotto i pontefici Pio VI e Pio VII sino al 1815, 1906, pp. 433-449;
Lamberto Morelli, *Terni al tempo della Prima Repubblica Romana e sotto la dominazione Napoleonica 1798-1814,* 1938, pp. 5-72;
ritagli di giornali sulla “storia inedita ternana”;

- **“fasc. 254**: Dominio pontificio ed industrie del ferro” 1903; 1958-1959; 1972-1974, contiene copie da titolo:

*L’Umbria sotto il dominio pontificio***,** 1959, pp. 20-30;
L’agricoltura negli ultimi cento anni, 1958, pp. 23-33;
appunti e fotocopie varie;

- **“fasc. 255**: Carte sparse” 1868-1968, contiene fotocopie e appunti vari relativi alla Zecca, alla Pubblica Istruzione, agli Statuti della “Colletta” del Comune di Orvieto (secolo XIV)” 1895, all’“economia edilizia ed industriale di Terni nella storia e nella documentazione cartografica” 1968, allo “Statuto del Comizio Agrario del Circondario di Terni” 1868;

B. 15 “MUSICA 256-257”

Copie di materiale documentario e bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 256**: Musica: Notizie”, 1904-1978, contiene:
  opuscoli sul Teatro lirico sperimentale di Spoleto “Adriano Belli”, sul Festival della città di Anagni, sull’opera “Giselle” al Teatro San Carlo e sull’ Estate musicale amerina 1970- 1981;
  depliants e manifesti relativi a manifestazioni musicali, tra cui quello riportante la figura di Garibaldi dal titolo “Tempi d’allora”, 1932;
  ritagli di giornali originali e fotocopie di alcuni ritagli 1904-1978;
  copie dattiloscritte dal titolo “La pratica culturale di base nella scuola e nel territorio” e “Il libretto d’opera nel periodo del Romanticismo di Ugo Giani”, s.d.;

- **“fasc. 257**: Pubblicazioni varie” 1932-1980, contiene periodici, riviste, depliants e opuscoli vari:
  la rivista di ricerca e informazioni dal titolo “Questioni”;
  “la Rassegna della stampa Umbria jazz 1976”;
  il periodico del Centro di documentazione dello spettacolo di Perugia “Bollettino Teatro” 1979-1980;
  Bozzetto di guerra “Battute a plettro”, di Giuseppe Trinchi, 1932

B. 16 “MUSICA: CASAGRANDE 258-262”

Copie di materiale documentario e bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 258**: Articoli, composizioni, spartiti”, contiene articoli, composizioni e spartiti con n. 2 depliants della 18° edizione del Concorso pianistico internazionale Alessandro Casagrande 1988;

- **“fasc. 259:** Composizioni e partiture varie” 1938-1977, contiene:
  n. 4 testi originali dal titolo “Inno alla pace 1952”; “L’orsacchiotto danza…1938”; “Breve per oboe e clarinetto 1977”; “La dinamica marcia sinfonica”, s.d. e n. 3 testi di partiture “Progetto Primavera”, s.d.;

- **“fasc. 260**: Composizioni Mario Terribili”, 1984, contiene:
  n. 5 composizioni dal titolo “Improvvisi per organo” e “Composizioni per organo”, 1984;
  l’elenco dattiloscritto delle sue composizioni con fotocopie e appunti vari;

- **“fasc. 261**: Concorso pianistico “A. Casagrande” ed altre manifestazioni 1975-1976”, contiene opuscoli, depliants e ritagli di giornale vari;

- **“fasc. 262:** Alessandro Casagrande: Opere” 1965-1985, contiene:
  alcune pagine del giornale “Scuola umbra” in cui è presente un articolo dal titolo *Alessandro Casagrande musicista e uomo di scuola,* 1965;
  la terza pagina del Corriere dell’Umbria dal titolo *Omaggio ad un grande musicista,* 1985;
  fotocopie di manifesti pubblicitari relativi a concorsi pianistici internazionali e di ritagli di giornale con opuscoli vari, 1965-1979

B. 17 “MUSICA 263-277”

Fotocopie di materiale documentario e bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 263**: I Fratelli Anerio ed altro” 1915-1971, contiene fotocopie dal titolo:
  Nei parentali (1614-1914) di Felice Anerio e di Carlo Gesualdo, principe di Venosa, s.d, pp. 492-501;
  Felice Anerio e la Congregazione dell’oratorio, 1964;
  I fratelli Anerio, s.d., pp. 10-14;
  Nuovi contributi alle biografie di Maurizio e Felice Anerio, di Alberto Cametti, 1915, pp. 5-15;
  Le opere musicali della Cappella Giulia, 1971, pp. IV-XXI;
  Giov. Francesco Anerio un suo fugace soggiorno a Treviso e le esecuzioni corali-strumentali al monastero di S. Teonisto dal 1559 al 1667, 1940, pp. 171-178 con appunti vari e ritagli di fotocopie vari;

- **“fasc. 264:** Falchi”, 1934, contiene un ritaglio di giornale originale dal titolo “Stanislao Falchi”, 1934 con ritagli di fotocopie di giornali vari;

- **“fasc. 265**: Testi di musica vari”, 1832-1980, contiene:

fotocopie relative alla bibliografia della musica italiana con i melodrammi e le cantate;
fotocopie di documenti appartenenti all'archivio storico comunale del 1832 con appunti vari sull'argomento, 1980;

- **"fasc. 266**: Testi di musica vari",1895-1951, contiene:
  fotocopie del dramma lirico Ettore Fieramosca 1895";
  appunti manoscritti sulle composizioni liturgiche del Cerquetelli, sulla musica sacra, sull'attività dell'Ente sinfonico Falchi;
  fotocopie e ritagli vari di schede biografiche di musicisti ternani ;

- **"fasc. 267:** Briccialdi", 1882-1904, contiene fotocopie, ritagli di giornale e appunti vari sulle onoranze funebri ;

- **"fasc. 268**: Corrispondenza tra la signora Gisa Giani e il prof. Roberto Abbondanza" 1981;

- **"fasc. 269**: Musica e teatro", 1921-1949, contiene:
  fotocopie del *catalogo delle opere musicali teoriche e pratiche di autori vissuti sino ai primi decenni del secolo XIX, esistenti nelle biblioteche e negli archivi pubblici e privati d'Italia*, 1921";
  fotocopie dal titolo *Spettacolo inaugurale del ricostruito Teatro comunale "Giuseppe Verdi*", 1949" e del "Regolamento per la direzione dei pubblici spettacoli nella città di Terni", s.d.;

- **"fasc. 270**: Musica e teatro", 1886-1941, contiene fotocopie dal titolo:
  Asprilio Pacelli insigne maestro di cappella della Corte Reale di Polonia (1570-1623), di Matteo Glinski, 1941, pp. 10-43;
  Risposta ad un libello di Serafino Laurenti sul disegno del nuovo Teatro da erigersi in Terni, 1839 pp. 4-20;
  Rappresentanza scenica eseguita in Orvieto in occasione della festa del SS. Corporale nel 1627, 1886, pp. 166-179;
  n. 1 fotografia di Anita Terribili, arpista e insegnante di conservatorio a Milano, cugina di Mario Terribili;

- **"fasc. 271:** Opuscoli musica", 1974-1980, contiene n. 5 opuscoli;

- **"fasc. 272**: Nera Marmora", 1918, contiene pagine originali della "Rassegna melodrammatica" e fotocopie varie;

- **"fasc. 273**: Documenti e carte sparse", contiene ritagli di fotocopie sulla musica;

- **“fasc. 274**: Appunti per l’indice del volume sulla musica”;

- “**fasc. 275**: Angeli musicanti a Ferentillo ed Arrone”, contiene i negativi delle fotografie;

- **“fasc. 276**: Rassegna stampa spettacoli”, 1976, contiene fotocopie di articoli di giornale;

- **“fasc. 277**: Opuscoli”, 1983-84, contiene n. 2 opuscoli dal titolo “Segni barocchi”, 1983-1984

B. 18 “ORATORI MUSICA 278-294”

Copie di materiale documentario e bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 278**: Oratorio di musica S. Eugenia 1705”, contiene n. 2 copie tratte dalla Biblioteca Augusta di Perugia;

- **“fasc. 279**: Componimento sacro “Salomone re d’Israele” da cantarsi nella solenne Festa di S. Valentino, 1771, contiene n. 2 copie e corrispondenza relativa all’invio delle suddette copie;

- **“fasc.280**: Oratori S. Antonio e S.Ubaldo 1717; 1725”, contiene copie e materiale vario tratto dalla Biblioteca Olivierana di Pesaro;

- **“fasc. 281**: Melodrammi e tragedie” 1614; 1830, contiene le fotografie della “Tragedia di Santa Caterina di Cinthio Laurello di Amelia 1614” e le copie del “Melodramma semiserio Clotilde 1830”;

- **“fasc. 282**: Oratorio Isacco”, 1787, contiene fotocopie e fotografie dell’ “Oratorio sacro Isacco figura del Redentore 1787” ;

- **“fasc. 283**: Oratorio e Farsetta”, 1724; 1782; contiene le fotocopie della Farsetta in musica “Il Matrimonio contrastato 1782” e dell’Oratorio “La fuga dal mondo 1724”;

- **“fasc. 284**: Componimento Cantata” 1726; 1737, contiene le fotocopie della Cantata “L’Assunzione di Maria Vergine 1726” e del componimento sacro “S. Maurizio e compagni martiri 1737”;

- **“fasc. 285**: Componimento sacro “Il trionfo di Maria nel Giano” 1784;

- **“fasc. 286**: Intermezzi a quattro voci “Il baron di Rocca antica” e intermezzo di un atto “L’avventure amorose1790”;

- “fasc. 287: Cantata “Il voto” e Mimo “Caterina ovvero la figlia del bandito” 1843; 1869;

- **“fasc. 288**: Farsetta “La pescatrice” 1791;

- **“fasc. 289**: Frontespizi di opere e studio di Ugo Giani” 1985, contiene n. 3 Estratti dal titolo *La Cappella musicale del Duomo di Terni: un caso giuridico,* 1985 e copie di frontespizi di drammi, farsette, cantate e melodrammi;

- **“fasc. 290**: Corrispondenza di Gisa Giani con biblioteche varie” 1980-82;

- **“fasc. 291**: Dramma per musica” 1757;

- **“fasc. 292**: *Sacrae Cantiones Asprilio Pacelli,* 1608 e dramma lirico *Ettore Fieramosca,* 1841;

- **“fasc. 293**: [G.] Cotini (a cura di), Opuscolo *Ripresentazione de Santo Giovinale*, 1976”;

- **“fasc. 294**: Estratto *Luca Marenzio musicista europeo, Canto Madrigali a quattro voci di Luca marenzio, nuovamente stampati e dati in luce, 1585*”

B. 19 “GIGLI E VANNARELLI 295-298”

Copie di materiale documentario e bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 295**: Appunti, illustrazioni, negativi”;

- **“fasc. 296**: Dramma musicale “La Fedra”, 1661;

- **“fasc. 297**: Messa e salmi a tre voci di Vannarelli”, 1653;

- **"fasc. 298**: Componimento sacro "Il trionfo di Maria", 1787

B. 20 "GIOVANNI BATTISTA GIGLI 299-302"

Copie di materiale documentario e bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **"fasc. 299**: Brani musicali";

- **"fasc. 300**: Cappelle musicali", 1766-1800;

- **"fasc. 301**: Atti del Convegno Ugo Giani" 1985, contiene le copie dell'Estratto *La cappella musicale del Duomo di Terni: un caso giuridico,* di Ugo Giani, 29-30 novembre 1985; n. 30 copie

- **"fasc. 302**: Documenti su musicisti tra cui Gigli" 1787; 1986, contiene:
  l'articolo *Giovanni Battista Gigli e la sua produzione per la cappella musicale del Duomo di Terni*, di Gisa e Ugo Giani;
  l'elenco delle composizioni musicali di Giovanni Battista Gigli;
  il componimento sacro "Il trionfo di Maria 1787";
  l'Estratto *Luigi Caruso e la cappella musicale del Duomo di Perugia dal 1788 al 1823,* di Biancamaria Brumana;
  la rivista umbra di musicologia "Studi e documentazioni", 1986;
  copie di materiale documentario tratto dall'archivio storico comunale e materiale vario costituito da opuscoli, ritagli di giornali e appunti manoscritti

B. 21 "COLLESTATTE E TORRE ORSINA 303-304"

Copie di materiale documentario e bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **"fasc. 303:** Ingegnere Terzo De Angelis"[8], contiene l'opuscolo originale e la fotocopia dello stesso dal titolo *La vita e le opere del dott. ing. Terzo De Angelis*, s.d.;

[8] "Terzo De Angelis nacque a Collestatte il 21 aprile 1897. E' ricordato come il vero pioniere dell'industria metaniera in Italia. "

- **“fasc. 304**: Storia di Collestatte e Torre Orsina” 1894; 1939; 1985, contiene una scatola di fotografie di varie dimensioni, divise in gruppi e riunite con elastici tra cui:

  n 23 fotografie il cui soggetto sono gli antichi portoni e le loro chiusure;
  n. 22 fotografie di formato diverso aventi lo stesso soggetto;
  n. 18 fotografie di “Collestatte panorama”;
  n. 28 fotografie relative a chiese, orologi, affreschi e vie di Collestatte e n.3 cartoline illustrate del tempio di San Liberatore di Collestatte”;
  n. 18 fotografie all’interno di un contenitore di nylon relative alle Nozze d’oro di Achille De Angelis ed Elvira Luzzi, al dott. Francesco Gammarota, medico condotto di Collestatte, alla gita sociale a Venezia, a Cervelli Innocenzo e Don Salvatore Chessa, parroco di Collestatte fino al 1939, alla fiera di San Liberatore e varie foto di Innocenzo Cervelli;
  n. 21 fotografie di grande formato relative a Collestatte;
  n. 2 grandi foto a colori di Collestatte;
  l’Estratto dal titolo *Le chiese a due navate e S.Croce a Collestatte presso Terni*, di Achille Bestini Colosso, 1939;
  Nota sullo Statuto inedito di Collestatte e Torre Orsina di Paolano Manassei, 1894;
  Cenni storici su Collestatte;
  Note storiche su Torre Orsina e sulle chiese di S. Antonio e S. Maria Assunta, (a cura di) Andrea Giardi, 1985;
  copie dello “Statutum terrae Collestatis, extractum ab originali 1750”

B. 22 “CASCATA DELLE MARMORE 305-306”

Copie di materiale documentario e bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 305**: Appunti e curiosità sulla Cascata” 1892-1907, contiene:

  cartoline illustrate;
  fotografie di piante e profili del fondo del Nera;
  opuscoli *Terni Cascata delle Marmore e i suoi splendidi dintorni* e *Terni Cascata delle Marmore Storia Arte Bellezza*, s.d.; originali
  [A.] Verri, *Sullo studio dei fiumi Nera e Velino*, 1892;
  fotocopie di poesie dedicate alla Cascata e al fiume Nera 1901-1904;

fotocopie relative all'invito rivolto al Sindaco di Terni dal signor Luigi Lanzi di acquistare l'intera raccolta di stampe antiche e moderne ritraenti la Cascata delle Marmore ed alcune piante della città, 1907;
ritagli di giornali e appunti vari;

- **"fasc. 306**: Cascata delle Marmore: Storia" 1789-1937, contiene:
  ritaglio di giornale relativo al soggiorno di Giacomo Leopardi a Spoleto e altri ritagli relativi alla Cascata s.d.;
  il numero unico *La Cascata delle Marmore: Ricordo del XXII centenario*, 1902; originale
  fotocopie dal titolo *Parere del signor Andrea Vici perito idrostatico sopra il lago di Ripasottile*, 1839; *Leggenda del Velino (visitando la Cascata delle Marmore),* s.d.; *Il fiume Tevere e le sue più memorabili inondazioni*; *La caduta del Velino nella Nera presentata da Francesco Carrara segretario del Concilio*, 1789; *Ricerche storiche e fisiche sulla caduta delle Marmore,* di Giuseppe Riccardi, 1825; *Pel XXII centenario della cascata delle Marmore,* di Luigi Lanzi, 1902*;*
  la pubblicazione *Notizie storico-tecniche sulla Cascata delle Marmore a cura del Comune di Terni*, 1937; n. 2 originali;
  il Catalogo *Qualcosa che non sapevamo sulla Cascata delle Marmore L'ospitalità di Terni ad un tecnico del 18° secolo Padre Gaudio degli Scolopi*, di Gisa Giani, s.d.;
  n. 2 opuscoli di cui uno in lingua francese, dal titolo *La Cascata delle Marmore coi versi e il ritratto di Lord Byron e vedute illustrative,* di Diocleziano Mancini, 1914 originali

B. 23 "GIORNALI 307-313"

Copie di materiale documentario e bibliografico con fotografie, giornali e ritagli di giornale con appunti manoscritti:

- **"fasc. 307**: Appunti", contiene n. 3 quaderni di appunti di storia italiana relativi agli anni 1880-1926 e appunti vari su Terni;

- **"fasc. 308**: Costume: varie", 1922; 1981, contiene:
  il n. 94 della rivista "Servizio pubblico tribune e accesso, a cura di Jader Jacobelli, 1981";
  articoli di giornale dal titolo *Il dialetto ternano scompare o si evolve?* e *Misura e buon gusto per le onoranze a Miselli,* 1922 ;

- **“fasc. 309**: Gemellaggio Terni-Saint Ouen”, 1962-1967, contiene:
  gli opuscoli in lingua francese dal titolo *Jumelage Terni-Saint-Ouen 1962; Le carneval de Saint-Ouen 1967; Bulletin Municipal Ville de Saint-Ouen 1967”*; originali
  i giornali “Le Revel 1962” e “Il Messaggero di Terni 1962”;

- **“fasc. 310**: Giornali cattolici”, 1851; 1983, contiene:
  appunti manoscritti;
  fotocopie degli articoli *Il giornalismo all’ingrosso e al minuto,* tratto da “La civiltà cattolica”, pubblicazione periodica, 1851, pp. 5-19 e *I primi interventi di Gioacchino Pecci, vescovo di Perugia: le Confraternite laicali (1852-1859*), 1983, pp. 472-485;

- **“fasc. 311**: Notizie sui giornali ternani e non”, 1860-1907, contiene:
  fotografie dei microfilms di giornali ternani;
  fotocopie di alcune pagine della rivista “L’Umbria , Rivista d’arte e letteratura” concernenti il tema del giornalismo in Umbria e dei giornalisti di un tempo 1900 e di alcune pagine del settimanale “L’Unione liberale” concernenti il dissidio fra la Terni e i suoi operai 1907;
  fotocopie dell’articolo *La liberazione delle Marche e dell’Umbria ed i giornali del tempo settembre 1860;*
  schede descrittive dei giornali ternani con ritagli e appunti vari
  n. 67 schede

- **“fasc. 312**: Terni: storia”, 1708; 1972-74, contiene:
  fotocopie di alcuni documenti del 1708;
  alcune pagine originali dei giornali “Il Tempo” e “Il Messaggero”, contenenti gli articoli dal titolo *Terni e la sua storia in settemila schede*, 1974; *Come Interamna diventò Municipium*, 1972 e *La fondazione di Terni*, 1972;

- **“fasc. 313**: Terni: sviluppo”, 1968-1984, contiene il numero originale di “Rassegna economica” a cura della Camera di Commercio Industria ed Agricoltura di Terni, gennaio-febbraio 1968 e ritagli di giornali originali e in fotocopia relativi allo sviluppo ternano degli anni 1971-1984;

B. 24 “PARROCCHIE 314-321”

Copie di materiale documentario e bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **"fasc. 314:** Beni culturali ecclesiastici", contiene fotocopie con ritagli vari di giornali e il n. 6 dell'editoriale "Terni provincia", 1977-1981;

- **"fasc. 315**: Diocesi di Terni: lettere pastorali e pubblicazioni", 1717; 1885; 1951, contiene:
  la pubblicazione *Foro Flaminio ora S. Giovanni Profiamma*, di don Celestino Bordoni, 1951; originale
  fotocopie della "Cronologia della provincia riformata dell'Umbria, o d'Assisi, 1727";
  fotocopie di lettere pastorali, 1891-1919

- **"fasc. 316**: Documenti relativi alla Diocesi", 1842-1921, contiene fotocopie di:
  bozza di relazione "Chiesa e società in un centro in forte sviluppo industriale", 1885-1895;
  "Appunti di statistica politico-religiosa";
  fotocopie con appunti vari sull'argomento

- **"fasc. 317**: Istituti religiosi", 1843-1847, contiene fotocopie di:
  il "Catalogo dei religiosi coristi della provincia romana dei Carmelitani Scalzi ritrovati viventi nel Capitolo generale celebrato il 18 aprile 1756";
  "Origine dell'Istituto del Bambin Gesù di Terni";

- **"fasc. 318**: Liturgia, libri e preghiere", 1977-1986, contiene:
  il numero 22 della rivista "Famiglia Carlo De Foucauld", 1986;
  la pubblicazione *il 27 del mese*, di Libero Neri, s.d.; originale
  opuscoli e depliants di canti liturgici e preghiere; n. 10

- **"fasc. 319**: Miscellanea di chiese e parrocchie", 1940-1978, contiene fotocopie, appunti e ritagli di giornali su pellegrinaggi, convegni e iniziative delle parrocchie ternane;

- **"fasc. 320**: S. Valentino: materiale vario", 1929-1976, contiene inviti, depliants e fotocopie varie;

- **"fasc. 321**: Storia della Chiesa", 1934-1949; 1981, contiene copie di materiale a stampa relativo allo Speco in Sant'Urbano, al Convento di San Pietro in Monte Scoppio e alla Chiesa di S. Tommaso con articoli sulle Diocesi di Terni e Narni con le fotocopie dell'articolo *Per una storia delle Congregazioni*

diocesane nel sud nel '900 e dei pii operai catechisti rurali di don Gaetano Mauro, di Pietro Borzomati

B. 25 "FRANCESCANESIMO E BENEDETTINI 322-328"

Copie di materiale documentario e bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **"fasc. 322:** Appunti", contiene appunti manoscritti vari;

- **"fasc. 323**: Benedettini" 1970-1985, contiene opuscoli, depliants e bollettini informativi relativi all'Abbazia di Farfa, alla Badia di S. Paolo fuori le mura di Roma, ai Monasteri Benedettini della Diocesi di Bergamo e bollettini informativi dell'attività del Centro storico Benedettino Italiano;

- **"fasc. 324**: Frà Nicola Papini", contiene copie tratte dalla "Miscellanea francescana", 1886-1889;

- **"fasc. 325**: San Bernardino da Siena", contiene le copie di *La predicazione di S. Bernardino da Siena a Perugia e ad Assisi nel 1425,* di P. Dionisio Pacetti, 1886-1889, pp. 494-520; 1-188 e copie varie tratte dalla "Miscellanea francescana";

- **"fasc. 326**: Francescanesimo", contiene opuscoli, depliants e pubblicazioni sul Cantico di Frate Sole, sul Monte di Pietà di Assisi, sulla denominazione dei Frati Minori, con copie tratte dalla "Miscellanea francescana" di *L'Umbria serafica del Padre Agostino di Stroncone, dal 1208 al 1681;*

- **"fasc. 327**: S. Francesco d'Assisi: Documenti", 1884-1981, contiene:
  copie della pubblicazione *Il ritratto di S. Francesco a Spoleto il più rassomigliante dipinto recentemente scoperto,* di Domenico Silvestri;
  copie tratte dal Bollettino di Storia Patria per l'Umbria e dalla Miscellanea francescana con pagine di giornali e un inserto di "Epoca";

- **"fasc. 328**: San Giacomo della Marca", contiene copie tratte dalla "Miscellanea francescana", 1886-1889

B. 26 “LANZI 329-335”

Copie di materiale bibliografico e documentario con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 329**: Conventi: studi religiosi”, 1885-1975, contiene copie tratte dalla “Miscellanea Francescana”, dalla rivista di topografia “Arte e Costume” e da “Studi Francescani” concernenti il Convento di S. Francesco presso Stroncone, il Convento di San Martino presso Terni, i manoscritti di P. Agostino Mattielli da Stroncone e l’Abbazia di San Benedetto in Fundis presso Stroncone, di Luigi Lanzi;

- **“fasc. 330**: Diario di scavi”, contiene copie relative agli “scavi per la costruzione dell’Officina Poligrafica Alterocca”, s.d.;

- **“fasc. 331**: Epistolario Sordini-Lanzi: 56 lettere di Luigi Lanzi a Giuseppe Sordini, 10 lettere di Giuseppe Sordini a Luigi Lanzi e altre lettere con corrispondenti vari” 1883-1910;

- **“fasc. 332**: Itinerari naturalistici”, 1907, contiene pubblicazioni e copie dal titolo *Escursioni francescane nei dintorni di Terni*;

- **“fasc. 333**: Necrologio”, 1911, contiene copie tratte dal “Bollettino di Deputazione di Storia Patria per l’Umbria” e dal giornale “L’Unione liberale” relative alla commemorazione di Luigi Lanzi, defunto in Terni il 31 dicembre 1910;

- **“fasc. 334**. Recupero beni culturali”, 1901-1915, contiene le copie di *Ancora per la conservazione della Cascata delle Marmore,* di Luigi Lanzi, 1909, pp. 1-11, tratte dall’Estratto dal verbale dell’Assemblea generale tenuta dalla Regia Deputazione di Storia Patria, 1901-1915 e copie di alcune pagine del giornale “L’Unione liberale”, 1904;

- **“fasc. 335**: Studi storici” 1779-1910, contiene le copie delle seguenti pubblicazioni:

  Scoperte nell’antica necropoli a Terni presso l’Acciaieria, tratte da “Notizie degli scavi anno 1907” e “Anno 1914”, 1908, pp. 595-650 e pp. 3-68; n. 2 copie

  L’uomo preistorico nella Conca di Terni, 1910, pp. 117-155;

Dell'antico sigillo di alcune medaglie e di nove libri corali membranacei appartenenti al Comune di Stroncone, 1889, pp. 1-75;
Araldica di Terni, 1902, pp. 1-19;
ritagli, appunti e fotocopie di altri studi

B. 27 "STATUTI E REGOLAMENTI 336-348"

Materiale a stampa originale[9]:

- **"fasc. 336**: Leggi e disposizioni", 1932-1970, contiene opuscoli vari sulla pesca nella provincia di Terni, sull'istituzione del libretto di lavoro, sul cacciatore nella provincia di Terni con una relazione del Podestà Almo Pianetti sui quattro anni di amministrazione podestarile dal 1932 al 1936;

- **"fasc. 337**: Regolamenti cimitero comunale", 1837-1855, contiene 2 opuscoli;

- **"fasc. 338**: Regolamento per il concerto della Guardia Nazionale di Terni", 1863;

- **"fasc. 339:** Regolamenti di Consigli e Assemblee", 1961; 1975, contiene il "Regolamento delle adunanze del Consiglio comunale" e il "Regolamento di applicazione dello Statuto dall'Assemblea straordinaria dei soci ordinari della Deputazione di Storia Patria per l'Umbria del 10 ottobre 1971";

- **"fasc. 340**: Regolamenti e Istituti di beneficenza", 1860-1886, contiene:
  il "Regolamento per la distribuzione dei sussidi a favore dell'istruzione popolare", 1866;
  il "Regolamento disciplinare per il Conservatorio delle orfane povere di Terni", 1865;
  il "Regolamento disciplinare per l'Orfanotrofio maschile Guglielmi di Terni", 1865;
  il "Regolamento disciplinare per il Legato Fabrizi di Terni", 1865;
  il "Regolamento organico per l'Opera Pia Teofoli di Terni", 1865;
  il "Regolamento per gli ospizi di mendicità dell'Umbria", 1863;
  la "Legge sul riordinamento della Pubblica Istruzione", 1860;
  i "Regolamenti sardi del 22 settembre 1860 per le scuole mezzane e secondarie e del 19 settembre 1860 per l'istruzione tecnica, promulgati nelle province dell'Umbria";

[9] Il materiale contenuto nella busta è originale, soltanto alcuni documenti sono in fotocopia

- **“fasc. 341**: Regolamenti Istituti di credito”, 1865-1866, contiene:
  il “Regolamento disciplinare per il Monte di Pietà di Terni”, 1865;
  copie del “Regolamento per l’istituzione di una Cassa di Risparmio in Terni” e il “Regolamento per la Cassa dei risparmi in Terni”, 1866;

- **“fasc. 342**: Regolamenti di lavori pubblici”, 1863-1975, contiene:
  n. 5 Regolamenti edilizi originali del 1924; 1940; 1952; 1969; 1973;
  Regolamento del Consorzio del Canale Nerino; fotocopia
  il “Regolamento per il Pubblico Ornato nella città di Terni” 1863;

- **“fasc. 343**: Regolamenti lavoro”, 1865-1939, contiene:
  il “Regolamento pei conduttori di vetture di piazza, Omibus e simili, tanto per uso dei viandanti in ferrovia, quanto per altri servizi da prestarsi all’interno della città e sue adiacenze”;
  il “Regolamento speciale per il personale addetto alla manutenzione e sorveglianza stradale”, 1969;
  il “Regolamento disciplinare per l’ospedale civile di Terni”, 1865;
  il “Regolamento per l’assistenza medico-chirurgica ed ostetrica” 1939;
  il “Testo della legge (testo unico) e testo del Regolamento sul lavoro delle donne e dei fanciulli”, 1907;

- **“fasc. 344:** Statuti Centri di studio”, 1972-1986, contiene:
  lo “Statuto della Deputazione di Storia Patria per l’Umbria con sede in Perugia”, 1972;
  il “Bollettino del Centro Studi storici di Narni”, 1986;
  il “Progetto di Statuto dell’Accademia di Belle Arti Pietro Vannucci di Perugia”, 1973;
  “Statuto del Centro di Studi musicali in Umbria”; fotocopia

- **“fasc. 345**: Statuti Circoli”, 1964, contiene:
  lo “Statuto sociale del Circolo della scherma di Terni”, 1964;
  lo “Statuto sociale del Circolo Il drago” di Terni” s.d.; fotocopia

- **“fasc. 346**: Statuto del Comizio Agrario”, 1868;

- **“fasc. 347**: Statuti Istituti di assistenza”, 1853-1866, contiene:
  lo “Statuto organico per la Congregazione di Carità di Terni”, 1866;

lo “Statuto del Consorzio Provinciale antitubercolare di Terni”, s.d.;
gli “Statuti della Pia Unione di beneficenza fra gli artisti e cittadini di Terni”, 1853; fotocopie

- **“fasc. 348**: Statuti lavoro”, contiene:
  lo “Statuto dei diritti dei lavoratori. Scritto introduttivo di Pietro Ingrao”, 1970;
  ritagli di giornale tratti da “L’Unione Liberale” relativi alle “Modificazioni che si propongono allo Statuto della Società Anonima Cooperativa per la costruzione di Case operaie in Terni” 1886; fotocopia
  “Indice degli Statuti dei fruttaioli ed ortolani di Perugia”; fotocopia

B. 28 “MOVIMENTO OPERAIO 349-358”

Copie di materiale documentario e bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti vari:

- **“fasc. 349**: Mostra di storia sociale”, s.d., contiene copie relative a proposte di mostre varie sulla storia sociale di Terni e un disegno tecnico;

- **“fasc. 350**: Movimenti contadini” 1977, contiene le copie di *Cattolici e lotte contadine in Umbria nell’età giolittiana,* di Francesco Fogliari, tratte da “Il movimento cattolico italiano tra la fine dell’Ottocento ed i primi anni del ‘900”;

- **“fasc. 351:** Movimenti politici: varie”, 1982, contiene:
  il fascicolo della Federazione giovanile comunista ternana dal titolo *Note sul ‘68 ternano*;
  alcune copie dal titolo *Schede biografiche di socialisti e repubblicani*, di Gisa Giani e Vittorio Papi,
  la pubblicazione *Guida all’Archivio storico della Camera del lavoro territoriale di Brescia,* 1982 e copie di ritagli di giornale con appunti vari;

- **“fasc. 352**: Movimento operaio” 1853-1972, contiene le copie di *Una prospettiva per la storia del movimento operaio*, tratte da “Quaderni storici”, 1972 e copie varie tratte dal “Dizionario biografico” relative a persone che si sono distinte nel movimento operaio, 1853-1943”;

- **“fasc. 353**: Notizie agricoltura e commercio”, contiene fotocopie relative a “Notizie sull’agricoltura a Terni”, 1902-1903;

- **“fasc. 354**: Pietro Farini” 1896-1959, contiene:
  copie di materiale documentario tratto dall’Archivio di Stato di Roma, compilato dalla Questura di Terni e dalla Prefettura di Perugia 1896-1943;
  copie di ritagli di giornale con appunti manoscritti e il Supplemento al n. 3 del 1959 di “Cronache umbre” dal titolo *Pietro Farini una vita per il socialismo;*

- **“fasc. 355**: Registro di certificati per la patente di mendicità”, 1862, contiene: copie varie e appunti manoscritti;

- **“fasc. 356**: Relazioni Costantino Fusacchia”[10], contiene:
  copie di “cenni biografici” redatti dalla Prefettura di Perugia;
  la relazione dattiloscritta *La vittoria degli operai della Terni*, di Agostino Fusacchia, 1907;
  copie del giornale “La Sommossa” del 3 novembre 1917;

- **“fasc. 357**: Scritti per l’Anarchia di Ennio Mattias 1975”, contiene le copie di *Scritti per l’anarchia*, di Ennio Mattias, 1975, pp. 1-40;

- **“fasc. 358**: Verbali Prefettura di Perugia”, 1899-1904, contiene copie di alcuni verbali emessi dalla Prefettura di Perugia nei confronti di socialisti;

- **“fasc. 359**: Articoli e Periodici”, 1955-1985, contiene:
  il n. 18 del settimanale “Rinascita” 1981;
  il mensile del P.C.I “Orientamenti nuovi per la piccola e media industria”, 1985;
  il Supplemento al n. 18 di “Rinascita” relativo al referendum sull’aborto;
  la pubblicazione *I venti anni del Gruppo Anziani 1955-1975*, dell’Associazione nazionale lavoratori anziani di azienda gruppo Società Terni;

- **“fasc. 360**: Congressi”, 1973; 1977, contiene n. 9 Relazioni dei Congressi provinciali delle Confederazioni sindacali UIL, CISL, CGIL, FENEAL, UILM, 1973; 1977;

---

10 “Agostino Fusacchia nacque a Rieti, fu operaio alla “Terni” e segretario della Camera del Lavoro di Terni nonché fervente attivista repubblicano”*;*

(http://sias.archivi.beniculturali.it)

- **“fasc. 361**: Iniziative sindacali”, 1966-1985, contiene copie relative alla Piattaforma sindacale per il rilancio dell’agricoltura regionale 1983, alle proposte del P.C.I. per l’occupazione 1985, all’accordo interconfederale per la costituzione ed il funzionamento delle commissioni interne tra l’Associazione sindacale INTERSIND e la Confederazione Generale dell’Industria Italiana 1966;

- **“fasc. 362**: Varie, Appunti, Opuscoli e Propaganda”, 1980-1981, contiene depliants, materiale pubblicitario e copie varie relative alla Marcia della pace Perugia-Assisi 1981, al discorso di Enrico Berlinguer a Terni 1980, alla cultura di massa, associazionismo e istituzioni e all’azione del P.C.I. in difesa degli anziani e degli invalidi

B. 30 “ELEZIONI CIRCOSCRIZIONI 363-367”

Copie di materiale documentario, bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 363**: Elezioni 1975”, contiene i giornali “l’Unità”, “La Ragione”, “Rinascita”, “Cronache umbre” e “Il lavoratore chimico”;

- **“fasc. 364**: Elezioni 1983”, contiene un numero originale del giornale “l’Unità”;

- **“fasc. 365**: Elezioni 1985”, contiene i giornali “Cronache umbre” e il “Corriere dell’Umbria”;

- **“fasc. 366**: Elezioni pubblicità”, 1975, contiene depliants, opuscoli, inviti e altro materiale pubblicitario;

- **“fasc. 367**: Regolamenti varie”, 1971-1978, contiene pubblicazioni sul Regolamento degli organismi democratici di quartiere e di delegazione del Comune di Terni 1971 e sul Regolamento dei Consigli di circoscrizione 1978.

B. 31 “FASCISMO E RESISTENZA 368-371”

Copie di materiale documentario e bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 368**: Fascismo”, 1981, contiene:
  la pubblicazione *La visita di Benito Mussolini a Terni*, di Carlo Battistelli, 1932, pp. 1-107; fotocopia
  le schede illustrative del ciclo televisivo “L’Umbria attraverso il fascismo”, 1981;
  copie di *I preti di Salò divisi tra politica ed eresia*, s.d., con vari ritagli di giornale;

- **“fasc. 369**: Periodici”, 1983-1986, contiene 7 numeri del periodico “Resistenza insieme”, 1983-1986 e 6 numeri del settimanale “Rinascita”, 1983-1984;

- **“fasc. 370**: La Resistenza” 1955-1979, contiene opuscoli e pubblicazioni dal titolo:
  Le tappe della Resistenza, del Comitato di liberazione nazionale di Terni, 1955;
  Dalla Resistenza ad oggi conoscere il fascismo per batterlo¸
  di Giovanni Verni, 1975*;*
  Menotti Conti, 1979;
  la pubblicazione *300 volontari il 2 febbraio 1945 partirono da Terni arruolati nel Gruppo di combattimento Cremona*, 1980, pp. 5-45; n. 2 copie
  copie di ritagli di giornale;

- **“fasc. 371**: Varie” 1980, contiene:
  il n. 3 del periodico “Storia dell’Umbria dal Risorgimento alla Liberazione”, 1980;
  il disco 33 giri “Parole dalla storia” e alcune fotocopie in lingua tedesca.

B. 32 “TERNI: DIALETTO E FOLCLORE 372-380”

Copie di materiale documentario e bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 372**: Cucina locale” 1850-1986, contiene:
  copie dal titolo: *Spese gastronomiche del Comune di Perugia alla fine del trecento,* a cura dell’Archivio di Stato di Perugia, s.d.;
  coperta di cartoncino su cui sono riportate varie ricette ternane, all’interno della quale sono incluse copie di lettere del Marchese Eroli inviate alla Contessa Adeodata Saluzzo per ringraziarla del

pranzo offertogli e di un sonetto in lode delle rinomate "persicate" di Ferrara donate al marchese Eroli dal conte Odoardo Squarzoni, con appunti manoscritti, pagine di giornale e ritagli vari 1924-1986;

- **"fasc. 373**: Manifestazioni" 1977-1986, contiene copie e ritagli di giornali relativi al Cantamaggio, alla Festa delle acque e Umbria-jazz 1977-86 e una cassetta musicale "Cantamaggio ieri, oggi";

- **"fasc. 374**: Paparelli Valentino" 1975-1977, contiene "scritti" dal titolo:
  La cultura deve uscire dal privato;
  Il teatro popolare in Umbria: le feste rituali contadine di "sega la vecchia;
  "Bollettino di informazione e ricerca sulla cultura operaia e contadina" *I giorni cantati* a cura del Circolo Gianni Bosio", 1975; n. 2 copie

- **"fasc. 375**: Personaggi tipici e usanze", 1982, contiene:
  il volume di poesie in dialetto ternano dal titolo *Nostalgie, momenti e personaggi della città visitati da Pietro Lanfiuti Baldi* e ritaglio di giornale dal titolo *Personaggi della città di Piero Lanfiuti,* 1982*;*

- **"fasc. 376**: Poesia", 1850-1981, contiene copie dattiloscritte dal titolo:
  Furio Miselli (Terni 18 gennaio 1868 - Ferentillo 8 giugno 1949);
  opuscolo *Le callarrosto*, 1979; n. 2 copie
  opuscolo *Focu de paja* del Piccolo teatro città di Terni; n. 2 copie
  l'Estratto dalla "Rassegna economica" dal titolo *Terni e il suo dialetto (1° periodo 1850-1950),* di Rolando Teofoli 1981;
  "Lettere a Raimondo Manelli" autore dell'Antologia "Poeti dialettali ternani" con copie varie di lettere e giornali sul dialetto;

- **"fasc. 377**: Scritti autografi e a stampa dei fratelli Coen", 1906-1977, contiene le copie dal titolo:
  Ferruccio Coen più che un poeta dialettale, di [D.] Guardalben, 1977;
  Binvinutu "Atto unico", s.d.;

- **"fasc. 378**: Teatro", 1978-1984, contiene le seguenti copie:
  la commedia in tre atti *L'eredità de lu zì Pennacchiu,* di Angelo Sampaolesi, s.d.;

programmi teatrali e copie di articoli di giornale, 1968-19787[11];

- **"fasc. 379:** Turismo Umbria", 1952-1956, contiene pagine originali di vari numeri del periodico "La voce turistica", 1952-56;

- **"fasc. 380**: Varie", 1900-1979, contiene:
  opuscolo *Un grand'uomo piccolo piccolo Mastro Momo,* 1979;
  n. 3 copie
  copie di materiale a stampa vario relativo al dialetto e folclore, tra cui l'articolo di Tito Oro Nobili sul "folklore sabino", 1900.

B. 33 "CANTAMAGGIO 381-387"

Copie di materiale documentario, bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **"fasc. 381**: Altre manifestazioni", 1976-1979, contiene copie di articoli di giornale relativi a feste popolari, alla Festa delle Acque e spettacoli teatrali realizzati a Terni e provincia;

- **"fasc. 382**: Cantamaggio: Appunti" 1962-1978, contiene appunti manoscritti di notizie tratte da vari giornali;

- **"fasc. 383**: Cantamaggio: composizioni canore e poetiche", 1924-1956;

- **"fasc. 384**: Cantamaggio: notizie", 1957-1983, contiene opuscoli sul Cantamaggio; sul 2° Festival della canzone, patrocinato dall'Opera Pia Pubblica Assistenza di Terni del 1958 e pagine di giornali originali e in fotocopia;

- **"fasc. 385**: Cantamaggio: storia", 1923; 1977-1978, contiene copie tratte dai giornali e riviste quali "La Nazione", "Sborbottu" e "Rassegna economica";

- **"fasc. 386:** Manifesti pubblicitari Cantamaggio", 1980;

- **"fasc. 387:** Raccolta di materiale vario sul Cantamaggio, 1942-1974", contiene un album di depliants, inviti, programmi, articoli di giornale e materiale pubblicitario vario originale sul Cantamaggio.

---

[11] Nel fascicolo è presente un articolo tratto da "Il Messaggero" dal titolo *Nuovo, interessante momento del "Progetto Mazzancolli*" *Spettacoli sotto la tenda per due giorni in piazza Europa*" , 27 maggio 1978

(http://sias.archivi.beniculturali.it)

B. 34 “TEOFOLI E LA SCUOLA 388-391”

Copie e originali di materiale documentario e bibliografico con fotografie, articoli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 388**: Materiale usato per una ricerca sulla cultura a Terni”, 1956-1977, contiene appunti manoscritti tratti da periodici e pubblicazioni varie e copie di articoli di giornale sui circoli culturali e sulla cultura e politica a Terni;

- **“fasc. 389**: Periodici” 1957- 1981, contiene i seguenti periodici:
  “Scuola nostra”; “Il notiziario dell’assistenza scolastica”; “La vita scolastica”; “Scuola umbra” e le copie del numero unico “Scuola media Giovanni XXIII”;

- **“fasc. 390**: Recensioni e articoli di giornali sulla scuola e su Rolando Teofoli”, 1941- 1982;

- **“fasc. 391**: Varie”, 1949, contiene copie di materiale documentario relativo al Convitto Comunale “Umberto I”, all’Istituto di psicologia scienze sociali e pedagogiche, all’istruzione tecnica, alla cronistoria di cento anni di vita dell’opera pia Luigi Nobili, con un opuscolo originale a fumetti dal titolo *La spedizione dei Mille da Marsala al Volturno maggio-ottobre 1860 Nuovi orientamenti nel campo didattico Albi di cinestoria n. 2*

B 35 “R. TEOFOLI E LA SCUOLA 392-396”

Copie e originali di materiale documentario e bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 392**: Insegnamento”, 1940-1955, contiene n. 5 opuscoli originali di Rolando Teofoli dal titolo: *L’ordine elementare a Terni*; *Lineamenti dei nuovi programmi didattici per la scuola primaria*; *Nuovi orientamenti nella letteratura infantile*; *L’insegnamento dell’italiano, dell’aritmetica e del disegno* e *L’insegnamento della geografia, della storia e della religione;*

- **“fasc. 393**: Periodici”, 1956, contiene 3 numeri del periodico “Cimento Rassegna di cultura e di informazione” a cura della Consulta didattica provinciale di Macerata, 1956;

- **“fasc. 394**: Scuole”, 1883-1899, contiene:

"Resoconto morale e finanziario del lascito scolastico Sbarretti dal 1 aprile 1889 al 31 dicembre 1892"; originale
le pubblicazioni *Monografia e documenti della Scuola superiore femminile in Terni* e *Istituzione di una scuola di meccanica e di metallurgia presso il Regio IstitutoTecnico*; fotocopia

- **"fasc. 395**: Varie", 1985, contiene depliants, inviti e appunti manoscritti sull'istruzione tecnico industriale;

- **"fasc. 396**: Vita di scuola e educazione", 1907; 1959, contiene:
  opuscoli di Vincenzo Di Renzo dal titolo *Sono promosso mammina!* e *Siamo in quinta classe*; n. 2 copie originali
  la pubblicazione di Adele Tondi-Albani, *L'avvenire politico e sociale dei popoli e soprattutto problema di educazione,* 1907 fotocopia

B. 36 "POESIA 397-405"

Copie di materiale documentario e bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **"fasc. 397**: Composizioni" 1911; 1978, contiene le copie delle raccolte di poesie dal titolo: *Poesia della terza età*, di Carpineti Nazzarena; *Il carme a Roma*, di Ettore Secci e *Ballata alla luna*;

- **"fasc. 398**: Copie di manoscritti" 1861-1863, contiene copie di materiale documentario relativo al progetto di istituire in Perugia un'associazione di "buone letture religiose";

- **"fasc. 399:** Donne e poesia" 1977-1988, contiene copie di poesie composte da donne e dedicate alle donne;

- **"fasc. 400**: Materiale di autori ternani autografi e a stampa" 1888-1970, contiene copie, originali e appunti manoscritti di poesie varie;

- **"fasc. 401**: Notizie su Dino Menichini[12]", contiene fotocopie di "Notizie su Dino Menichini" e di alcune sue liriche, 1948-1969

[12] "Dino Manichini è nato l'8 maggio 1921 a Stupizza , sulla linea di frontiera italo-iugoslava. Ha studiato a Terni. Fù critico letterario del "Messaggero veneto" e collaboratore di numerose riviste di cultura; vinse i premi nazionali di poesia "Girasole (1948), Cittadella (1956), Spiga d'oro (1967) e Bergamo (1969)".

- **“fasc. 402**: Periodici” 1980-1981, contiene 4 numeri del periodico “Il torchio artistico e letterario organo ufficiale dell’Accademia culturale d’Europa”;

- **“fasc. 403**: Poesia e industria” 1985, contiene materiale relativo alla raccolta di poesie di Gino Papuli, dal titolo “Operaio ignoto” e sottotitolo “25 poesie siderurgiche”;

- **“fasc. 404:** Poesia su vecchi giornali ternani” 1891-1925, contiene copie e ritagli di poesie pubblicate su vari giornali ternani;

- **“fasc. 405**: Pubblicazioni varie” 1973- 1990, contiene:
  n. 3 opuscoli dal titolo *Alcuni proverbi in dialetto ternano*; *L’arburu archiulogicu ternanu*; *Tipi tipici ternani,* di Virgilio Crocetti, s.d.;
  un opuscolo su *Sandro Penna: l’epifania del desiderio*;
  un opuscolo dal titolo *L’istanza realista e sociale nella giovane poesia italiana,* di Raimondo Manelli e alcune pagine del giornale “La Nazione”

B. 37 “ARCHITETTURA E TOPONOMASTICA: VIABILITA’ ED ESTIMO 406-410”[13]

Copie di materiale documentario e bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 406**: Estimo”, 1974-1977, contiene 5 pubblicazioni di Giovanni Zucconi, relative alle espropriazioni parziali in regime di “legge sulla casa” e sugli “adattamenti” delle teorie estimative;

- **“fasc. 408**: Toponomastica”, s.d., contiene 2 copie della “Guida di Terni: piano dell’opera”;

- **“fasc. 409**: Varie”, 1931; 1966-1967, contiene:
  gli estratti dalla Rivista “Studium” *Alluvioni e sistemazione idrogeologica*, di Piero Grassini e dalla “Rassegna economica” *Roma nei suoi rapporti con i centri industriali circumvicini*;
  la pubblicazione *Carta agronomica del territorio di Terni,* di Trottarelli e Cianfrini; fotocopia

[13] Il fascicolo 407 manca

- **“fasc. 410**: Viabilità”, 1965-1976, contiene le copie delle seguenti pubblicazioni:
  Il porto di Civitavecchia e le sue comunicazioni con l’entroterra;
  Le vie di comunicazione in Umbria;
  il n. 2 della Rivista “Ingegneri Architetti”;
  l’opuscolo *Rapporto sull’attuazione della nuova strada d’accesso alla stazione della ferrovia in Terni*, s.d; originale

B. 38 “ARCHITETTURA URBANISTICA EDILIZIA 411-414”

Materiale a stampa: copie di materiale documentario e bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 411**: Architettura e storia”, 1847 e 1970-1973, contiene copie di pubblicazioni dal titolo:
  Le città dell’Umbria (VI Regio) nell’antichità, di Elisabetta Colonnesi e *Concezioni e imprese urbanistiche nell’Umbria del Trecento*, di Guglielmo De Angelis D’Ossat;
  copia tratta da “L’Album” relativa all’Anfiteatro di Terni e scheda relativa a “Villaggio Matteotti”;

- **“fasc. 412**: Edilizia” 1876-1978, contiene le copie di:
  Relazione della Commissione edilizia in ordine al Piano Regolatore della città e del Regolamento di edilità nel Comune di Terni;
  la pubblicazione *Villaggi operai a Terni*, di Silvia Bordini;

- **“fasc. 413**: Urbanistica del territorio” 1875-1986, contiene:
  la pubblicazione *Il Comune di Terni contro la Società Terni per la rivendicazione del patrimonio idrico dell’Umbria,* dell’Ing. Lapo Farinati Degli Uberti, 1926”; originale
  copia della Relazione sul progetto di provvista di acqua potabile e di illuminazione stradale elettrica della città di Terni proposta da Ferruccio Brulotti;
  la pubblicazione *Dell’illuminazione pubblica e dei suoi recenti progressi per Cassian Bon*; fotocopia
  copia del progetto di ristrutturazione della “Casa di riposo, day hospital Parco Le Grazie” e varie riviste relative all’urbanistica umbra;

- **“fasc. 414**: Varie”, 1964-1987, contiene:
  il n. 2 della Rivista “Finsider”;
  il catalogo trimestrale dei libri e riviste di architettura e urbanistica;
  il Notiziario della circoscrizione Valnerina;
  i numeri 1-3 della “Rassegna del Comune e Bollettino di statistica”, 1964; originali
  materiale pubblicitario vario;

B. 39 “ARCHITETTURA ARTE CENTRI STORICI 415-418”

Copie di materiale documentario e bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 415**: Architettura- Storia” 1968, contiene:
  la pubblicazione *Caratteri dell’architettura degli ordini mendicanti in Umbria*, di Wolfgang Kroenig; fotocopia
  copie dal titolo *Documenti inediti di Ippolito Scalza* e il ritaglio del Corriere della sera relativo ai nuovi restauri alle sculture del Duomo di Orvieto;

- **“fasc, 416**: Arte” 1967-1981, contiene:
  inventario dattiloscritto relativo ad opere artistiche dei secoli XIV – XVII; n. 3 copie
  la pubblicazione *Gli affreschi della Cappella Paradisi nella Chiesa di S. Francesco a Terni*, di Piero Adorno; fotocopia
  copia relativa al lavoro di restauro della chiesa di San Nicolò a Sangemini;
  materiale pubblicitario relativo alla ristampa del volume della “Storia di Terni” opera già pubblicata dalla Atesa Editrice”;
  ritagli del n. 41 della “Domenica del Corriere” relativi all’arte;
  la pubblicazione *Chiesa e Abbazia di San Nicolò a Sangemini;* fotocopia
  la pubblicazione *S. Lorenzo e S. Vittoria Cave Monteleone Sabino*;
  n. 6 cartoline postali e 10 fotografie di grande formato;
  ritaglio del giornale “Il Tempo” relativo alla decisione della Sovrintendenza di restaurare gli affreschi della Cappella Paradisi, 1971;

- **“fasc. 416**: Interventi, Varie, Centri storici”, 1937-1984, contiene l’estratto dalla Rivista “Architettura” *Fontana in Piazza Tacito a Terni*, 1937 e ritagli di

giornale relativi al restauro del vecchio palazzone di Viale Brin e di Villaggio Matteotti;

- **"fasc. 417:** Recuperi archeologici", 1984, contiene il materiale di una ricerca dal titolo *Strutture affiorate all'incrocio fra le vie G. di Vitalone e Lungonera Savoia*, di Cinzia Perissinotto e Nicoletta Vitali. In particolare: uno studio dal titolo *Un acquedotto del XVII secolo* con 16 fotografie e planimetrie varie.

B. 40 "ORNEORE METELLI E ALTRI PITTORI 419-424"

Copie di materiale documentario e bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **"fasc. 419**: Allegretti", 1964-1970, contiene appunti e ritagli di giornale relativi al pittore naif Allegretti;

- **"fasc. 420**: Arte e costume", 1938- 1973, contiene copie relative alle processioni della Settimana santa dette di penitenza e ritagli di giornale contenenti notizie varie su Terni;

- **"fasc. 421**: De Felice", 1978, contiene il n. 9 del settimanale "Gente" in cui è presente un articolo su Aurelio De Felice";

- **"fasc. 422**: Metelli", 1954-1977, contiene:
  n. 4 depliants pubblicitari realizzati in occasione della Mostra celebrativa del primo centenario della nascita di Metelli con documenti originali contenenti una descrizione del pittore e 2 lettere relative alla distribuzione di un film documentario sulle opere di Metelli;
  Il Supplemento al numero di dicembre 1972 della Rivista "Le Arti" dedicato a Orneore Metelli nel centenario della sua nascita e il Supplemento al n. 4 del Bollettino del risparmio mensile della federazione delle Casse di risparmio dell'Italia centrale;
  la Rivista trimestrale d'arte naive e popolare "I naifs";
  ritagli di giornale e n. 3 opuscoli dal titolo *Il mio incontro con Orneore Metelli,* di Aurelio De Felice*;*

- **"fasc. 423**: Mostre", 1954-1980, contiene opuscoli e depliants relativi alle mostre di Ferdinando Allegretti, Gabriella Capodiferro, Orneore Metelli, Lazzaro Siciliano, Giuseppe De Gregorio, Palmiro Teofoli, Giancarlo Carissimi, Giulio Gatto e Aurelio de Felice e il catalogo della mostra personale

di Guido Miriamo realizzata nel 1954, costituito di n. 23 fotografie di piccolo formato;

- **"fasc. 424**: Pittori", 1950-1978, contiene opuscoli, depliants e cataloghi dei pittori Wilma Petrucci, Piero Piccinelli, Miniucchi, Braio Fuso, con ritagli di giornale.

B. 41 "PITTURA E SCULTURA 425-426"

Copie di materiale bibliografico e documentario con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **"fasc. 425:** Mostre", 1964- 1978, contiene:
  cataloghi, depliants e opuscoli di Settimio Bernarducci, Alighiero, Ferdinando Allegretti, Anna Placidi, Guido Mirimao, Palmiro Teofoli, Armando Lupi, Cimurro;
  pubblicazioni dal titolo: *Impressioni su pittori ternani al Madrigale* di Alighiero Maurizi e *Cinquanta anni di studi e bozzetti opere recenti di Mirimao;*

- **"fasc. 426**: Pittori e pittura", 1967-1980, contiene:
  schede dattiloscritte relative ai pittori e miniatori attivi a Terni e circondario, realizzate da Gnoli Umberto;
  le pubblicazioni: *La pittura umbra della prima metà del Trecento*, di Roberto Longhi; *L'Umbria di Mirimao,* di Carlo Giacomozzi e *Un pittore a Villa Borghese*, di Carlo Quaglia;
  il Catalogo edizione speciale "La ribalta", di Alighiero Maurizi;
  l'Estratto dalla rivista "L'urbe" dal titolo *Un dimenticato pittore del tardo seicento Girolamo Troppa* e ritagli vari di giornale.

B. 42 "AMELIA 427-429"

Copie di materiale bibliografico e documentario con fotografie, ritagli di giornali e appunti manoscritti:

- **"fasc. 427**: Amelia: storia", 1899-1982, contiene:
  l'Estratto da Lanzi e Alterocca *Notizie storiche Mandamenti di Amelia e di Narni*, 1899;

le pubblicazioni: *Il sogno del vescovo Pasquale* di Emilio Boccalini, 1981; 2 copie
Le mura di Amelia per il dott. Girolamo Girotti, 1904;
"Relazione di Mons. A. Maria Graziani vescovo di Amelia sullo stato della sua diocesi (1595)", 1907;
Le cisterne romane di Amelia e dintorni di Franco Della Rosa, 1982; 3 copie
Statuti medioevali e inventari della Fraternità di S. Maria dei laici di Amelia;
copie di materiale documentario conservato presso la "Federiciana", 1980;
copie dal titolo *I principii della città*, s.d.;

- **"fasc. 428**: Amelia: varie", 1890-1984, contiene:
le pubblicazioni: *Gli organi storici di Amelia*, 1974; *Amelia e l'Amerino: Storia e guida*, 1985; *Il piano regolatore di Amelia*, 1971; *Amerine loqui*,"Testi di Maria Chierichini", 1983; *Immagini di Amelia 1890-1920* 4 copie; *Guida di Amelia* di Mons. Angelo Di Tommaso s.d.; *Dossier Gruppo archeologico Amerino*, 1972-1984" e opuscoli relativi al Miglioramento della selvicoltura nell'Amerino e alla delimitazione dell'area di mercato del Comune di Amelia;

- **"fasc. 429**: Rocche Umbria", 1941, contiene le copie della pubblicazione *L'Albornoz, i suoi uomini, le sue rocche,* di Carlo Cansacchi, 1941 e ritaglio di giornale.

B. 43 "NARNI 430-436"

Copie di materiale documentario e bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **"fasc. 430**: Arte", 1931-1978, contiene:
le copie del "Bollettino d'Arte" dal titolo *Chiese protoromantiche nei dintorni di Narni, 1931-32*;
la pubblicazione *Per Narni dopo secoli ancora*, di Mino Valeri;
le copie dell'estratto *Chiese romaniche minori del contado di Narni e del confine sabino,* 1964;
le copie *Simone De Magistris a Narni,* di Vittorio Sgarbi;

- **“fasc. 431**: Biblioteca” 1933, contiene:
  la pubblicazione *Le rarità tipografiche della biblioteca comunale di Narni,* di Maria Teresa Selvaggi, 1933; fotocopia
  “Bibliografia delle opere conservate presso la Biblioteca comunale di Narni”;

- **“fasc. 432**: Convegni e periodici”, 1976, contiene opuscoli, depliants, riviste e programmi di convegni vari tra cui una cartella relativa al convegno di studio “S. Giovenale nella storia, nell’agiografia e nell’arte” tenutosi a Narni nel 1976;

- **“fasc. 433**: Fortezze e rocche”, 1886, contiene le copie *Fortezze marchigiane e umbre nel secolo XV,* di Domenico Gaspari, 1886 con appunti manoscritti e un ritaglio di giornale;

- **“fasc. 434**: Istituti d’assistenza”, 1868-1885, contiene:
  un opuscolo di “revisione dei resoconti amministrativi 1880-1884 della porzione dei beni di proprietà dell’ospedale di Narni amministrata dai Fate-Bene-Fratelli e Stato economico patrimoniale del nosocomio, 1885”; originale
  copie dello Statuto della Società di mutuo soccorso in Narni, 1871;
  copie dello Statuto organico per la Congregazione di Carità in Narni;
  copie del Regolamento disciplinare per l’ospedale civile e militare di Narni, 1868;
  copie dello Statuto organico per l’ospedale degli infermi di Narni”1870;
  copie del Regolamento amministrativo dell’Opera Pia Alberti di Narni;

- **“fasc. 435**: Storia”, 1880-1980, contiene:
  opuscoli sulla Corsa all’anello 1977-1980;
  copie delle seguenti pubblicazioni: *L’autore degli Stabilimenti per la provvisoria riforma repubblicana del 1799 nella università di Perugia*, 1943; *Il problema igienico negli Statuti di Narni del 1371 di G. Collosi*; *La politica del Comune di Perugia durante la legazione del cardinal Albornoz;*
  Estratto dal titolo *Fossili pliocenici delle sabbie gialle trovati nelle vicinanze di Vigne, Schifanoia e Montoro (Narni)*;
  copie del “Riassunto della Cronistoria Narnese (1600°a.C-1927d.C.)”;

pubblicazione *Legislazione statutaria e condizione femminile a Narni nel Basso Medio Evo,* di Rita Ceroni;
Estratto dal titolo *Narni, colonia e municipio romano,* di Carlo Pietrangeli, 1941;
opuscolo dello "Statuto organico del Circolo sociale di Narni 1872"; originale

- **"fasc. 436**: Territorio, foto, piante", 1909-1979, contiene:
  copie di piante e vedute d'insieme del territorio di Narni tra cui quella del Mortier in tela cerata;
  n 2 "carte dei monumenti" del 1979 edite dai Lyons club di Narni;
  opuscoli su Narni realizzati dalla Società Elettrocarbonium;
  copie della pubblicazione *Sopra alcune vedute prospettiche della città di Narni dei secoli XVII e XVIII,* di Romolo Meli, 1909

B. 44 "DONNE CATTOLICHE E NON 437-441"

Copie di materiale bibliografico e documentario con fotografie, appunti manoscritti e ritagli di giornale":

- **"fasc. 437**: Donne: articoli", 1978-1986, contiene ritagli di giornale tratti da Repubblica, Il Messaggero, l'Unità;

- **"fasc. 438**: Donne e Chiesa", 1767-1982, contiene:
  copie tratte dal "Dizionario storico del movimento cattolico in Italia, I protagonisti";
  copie del fascicolo "Per una lettura antropologica della religiosità femminile nel sud tra cinque e seicento";
  l'opuscolo *S. Elisabetta d'Ungheria 1207-1231*, di Edith Pasztor;
  copie di biografie di donne cattoliche quali "Felicita Salvati, Maria Eletta Tramazzoli, Maddalena Clarante, la contessa Domitia Spada, Bonaventura Cittadini, Cremisina Paradisi";
  le copie di *Vita della serva di Dio Felicita Salvati* descritta da D. Andrea Spadaccini curato di Santa Croce, 1767 e *La serva di Dio Felicita Salvati giovane patrizia ternana*, 1935 con appunti manoscritti e dattiloscritti;

- **"fasc. 439**: Donne ed emancipazione", 1975-1986, contiene:
  copie della pubblicazione *L'emancipazione della donna nell'Italia postunitaria: una questione borghese?,* di Claudio Giovannini;

la “seduta di insediamento della Consulta regionale sui problemi della donna”;
copie varie di ritagli di giornali, di frontespizi di materiale bibliografico e appunti vari;

- **“fasc. 440**: Unione donne italiane UDI”, 1973-1986, contiene copie dei “Ricordi dell’attività iniziata e svolta dall’UDI della provincia di Terni nei primi anni del dopoguerra, subito dopo la liberazione” con opuscoli, depliants e programmi di iniziative varie;

- **“fasc. 441**: Donne e società”, 1981-1986, contiene:
  il catalogo “Marcia delle donne contro la guerra 1981”;
  il n. 4 della rivista “Donne e politica”;
  n 2 fascicoli relativi ai Congressi provinciali elettivi del CIF (Centro italiano femminile provinciale di Terni) 1982 e 1986;

B. 45 “IUTIFICIO 442-447”

Copie di materiale bibliografico e documentario con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc.442**: Alessandro Centurini”, 1892-1893, contiene copie del “Progetto finanziario del deputato A. Centurini del Collegio di Terni” 1893 e della “Relazione sul canale industriale Nerino” 1892;

- **“fasc. 443**: Appunti, varie”, 1919, contiene copie con appunti vari e l’originale del Regio Decreto 31 agosto 1919 n. 881 della legge sul lavoro delle donne e dei fanciulli;

- **“fasc. 444**: Carlotta Orientale”, 1917-1978, contiene copie di materiale biografico e professionale relativo a Carlotta Orientale, operaia dello Iutificio Centurini nonché segretaria della Camera del lavoro e protagonista del movimento operaio femminile;

- **“fasc. 445**: Donne e Iutificio”, 1898-1981, contiene:
  lo “Statuto-Regolamento della Lega di resistenza tra le operaie dello Iutificio Centurini di Terni 1898”;
  n. 2 periodici di “Storia dell’Umbria dal Risorgimento alla liberazione” 1980-1981;
  copie di *Il lavoro femminile allo Iutificio Centurini*, di Lilla Florà;

- **“fasc. 446:** Industria e juta” 1915-1963, contiene copie della “descrizione di un impianto per la estrazione della fibra di ginestra in Terni costruito dalla S.A. Iutificio di Terni” Convegno Fibre tessili nazionali, 1936 con appunti e ritagli di giornale vari;

- **“fasc. 447**: Lo Iutificio”, 1898-1969, contiene:
  copie tratte dalla “Rassegna mensile del Comune di Terni” *La filatura di Terni*;
  copie dei “ricorsi della maestranza dello Iutificio Centurini contro l’ordinanza 3 ottobre 1918 del Comitato regionale di Roma”;
  copie dell’ “atto di transazione tra lo Iutificio di Terni, rappresentato dall’Avv. Gustavo Fabbri e il Cav. Giovanni Chiappero, rappresentato dal suo procuratore generale dott. Michele Arcarese”;
  l’Estratto dalla “Rassegna economica” *Indennizzi e contributi per danni di guerra alle Imprese della provincia di Terni*, 1966; originale
  copie della vertenza economica tra la Soc. Anonima Iutificio Centurini e la sua maestranza”;
  n. 3 fotografie di Luigi Cogorno (capo reparto) e Leonardi Quintilia (operaia) con le copie del libretto di ammissione al lavoro di quest’ultima e ritagli di giornale con appunti vari;

B. 46 “MANOSCRITTI 448-454”[14]

Materiale documentario originale:

- **“fasc. 448**: Famiglia Grillo”, 1863-1913[15], contiene:
  un istrumento di compravendita;
  una quietanza;
  una nota delle spese per i funerali;
  la richiesta e la risposta relative al cambiamento delle lapidi nel cimitero di San Miniato al Monte; documentazione della Banca popolare di Milano;

[14] Nella cartella 46 manca il fascicolo 452
[15] Faustino Grillo è il marito della vedova Perlasca

- **“fasc. 449**: Famiglia Mastrorilli”, 1889-1935, contiene:
  il fascicolo relativo alla sentenza di causa civile tra Mastrorilli Davide contro Di Gioia Vincenzo, Ruvo di Puglia, 1889;
  onorificenze attribuite a Ernesto Mastrorilli, nominato cavaliere dell’Ordine dei Santi Maurizio e Lazzaro e dell’Ordine della Corona d’Italia, ufficiale e commendatore dell’Ordine della Corona d’Italia, 1930- 1937;

- **“fasc. 450**: Famiglia Perlasca”, 1879-1913, contiene:
  “Promemoria” della successione di Giuseppe Perlasca 1879;
  “Capitoli matrimoniali tra la sig.na Maria Perlasca ed il signor Ottavio Maurizi Fabj 1898”;
  “Nota dei titoli costituenti la dote di Maria Perlasca in Maurizi Fabj 1899”;
  Dichiarazioni di riscossione di quote date dal colonnello Faustino Grillo ai figli Adele e Carlo Perlasca in seguito al decesso della madre 1913;
  “I rendimenti di conto tutelare 1898- 1900”;
  “Atto di divisione aggiuntivo di alcuni cespiti ereditari omessi nella divisione 29 gennaio 1897”;

- **“fasc. 451**: Istituti di educazione”, 1873, contiene quietanze di pagamento dell’Asilo d’infanzia di Terni;

- **“fasc. 453**: Provincia di Bari Regno delle Due Sicilie”, 1814-1856, contiene:
  atti notarili vari 1814-1856;
  atti di iscrizioni e trascrizioni ipotecarie a danno di vari proprietari domiciliati in Ruvo di Puglia 1845-1853;

- **“fasc. 454**: Varie”, 1495-1886, contiene:
  atti notarili relativi a compravendite, divisioni, quietanze, atti di citazioni, sentenze di cause civili 1843-1886;
  copie dell’atto di donazione Cremesina 1495 con appunti vari.

B. 47 “ARCHEOLOGIA CLASSICA 455-462”

Copie di materiale bibliografico e documentario con fotografie, materiale a stampa, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 455**. Carsulae”, 1965-1985, contiene:

il n. 3 del periodico “Indagini” del 1985;
l’edizione speciale del periodico “Quaderni Umbri” dal titolo *Passeggiata a Carsulae,* di Mauro De Angelis, 1985;
il n. 26 della rivista “Archeologia” del 1965;

- **“fasc. 456:** Etruschi”, 1979-1985, contiene:
  una carta stradale dell’Espresso dal titolo “Gli Etruschi”;
  il n. 3 di “Quaderni umbri” del 1979, contenente articoli sul tema “Gli etruschi ad Orvieto”;
  la relazione *Presenza etrusca nel ternano* di Carlo Giani”, s.d.;
  alcune pagine del giornale “Il Messaggero” del 1985;

- **“fasc. 457**: Materiali, Musei, Ripostigli”, 1972-1982, contiene:
  gli estratti: *Il ripostiglio di Consigliano,* di Laura Ponzi Bonomi, 1972; *Materiali della necropoli di Cesi conservati nel Museo di Perugia*, di Laura Ponzi Bonomi, 1982 e *Il ripostiglio di Piediluco;*
  la pubblicazione *Materiali per il museo archeologico di Terni,* di Paolo Rinaldi;
  la terza edizione dell’itinerario delle raccolte preistoriche e protostoriche esistenti nel Museo di Perugia, di Umberto Calzoni;

- **“fasc. 458**: Numismatica”, 1925, contiene:
  il capitolo secondo dell’opera di Giuseppe Chiaretti *La cultura archeologica-numismatica in Umbria nel sec. XVII;*
  la pubblicazione *Il Ducato nuovo con l’Arme di Papa Eugenio IV e il ripostiglio di Terni,* di Lorenzina Cesano, 1925;

- **“fasc. 459**: Preistoria e protostoria”, 1975-1979, contiene:
  l’estratto *Il bronzo finale in Umbria e Toscana interna,* di Maria Cristina De Angelis, 1979;
  n. 2 cataloghi della mostra preistorica del Comune di Terni dal titolo “Preistoria e protostoria a Terni”, 1975;

- **“fasc. 460**: Scoperte e ritrovamenti”, 1916, contiene:
  le copie della pubblicazione *Due iscrizioni mitriache inedite*, di Umberto Ciotti;
  le copie del fascicolo “Notizie degli scavi”, 1916;

- **“fasc. 461**: Tacito”, 1982-1985, contiene:

la pubblicazione *Un enigma storico-archeologico: le tombe dei Tacito a Terni. Lettere di Giuseppe Sordini sull'argomento,* di Gisa Giani, 1982;
una pagina del giornale "Il Messaggero" del 1985 e fotocopie varie relative all'argomento;

- **"fasc. 462**: Varie", 1908, contiene:
  n. 18 fotografie di reperti archeologici vari;
  un dattiloscritto *I Romani e l'Umbria: Alcune notizie su Terni romana;*
  le copie *Longobardi e Bizantini lungo la via Flaminia nel secolo VI,* di Feliciani Bernardino 1908 con appunti vari.

B. 48[16]

B. 49 "ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE 463-467"

Copie di materiale bibliografico e documentario con fotografie, materiale a stampa, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **"fasc. 463**: Archeologia industriale", 1979-1983, contiene:
  le pubblicazioni: *Archeologia dell'industria,* di Kenneth Hudson, 1979 e *Introduzione all'archeologia industriale,* di Franco Borsi, 1978;
  n. 2 cataloghi della mostra documentaria "I segni dell'archeologia industriale in Valle Umbra", s.d.;
  le copie dello *Stato degli studi sull'archeologia industriale in Italia*, di Renato Covino, 1981 e *Sviluppo e tendenze dell'archeologia industriale in Italia e in Umbria,* di Giampaolo Gallo, 1981;
  il n. 1 della rivista quadrimestrale "archeologia industriale" di giugno 1983;
  copie degli atti di un convegno nazionale sull' "Archeologia industriale I problemi del riuso", 1981;
  la rivista quadrimestrale "archeologia industriale" di giugno 1983;
  ritagli e fotocopie di giornali relativi all'argomento;

[16] La cartella n. 48 non è presente nella documentazione donata all'Archivio di Stato

(http://sias.archivi.beniculturali.it)

- **“fasc. 464**: Centro culturale ternano”, 1979, contiene ritagli di giornali relativi alle iniziative del Centro culturale ternano volte ad alimentare l’interesse dei giovani nei confronti dell’archeologia industriale;

- **“fasc. 465**: Museo del ferro”, 1978-1980, contiene ritagli di giornali e fotocopie relative alla possibilità di creare un “Museo del ferro” a Terni;

- **“fasc. 466**: Operai industria”, 1972-1978, contiene:
  i numeri 21; 32; 35-36 dei quindicinali dal titolo: “Muori operaio”, “La strage di Brescia”, “Sviluppo e sfruttamento l’Italia nella rivoluzione industriale”, 1975;
  le pubblicazioni di Roberto Schezen *L’indagine operaia,* 1972 e *Crespi D’Adda: un villaggio operaio*, 1978;

- **“fasc. 467**: Storia dell’industria”, 1977-1979, contiene:
  le copie delle schede illustrative della mostra “Permanenze e modernizzazione: per una storia dell’industria in Umbria” 1979;
  il n. 1 del Notiziario dell’Istituto storico regionale: “Storia dell’Umbria dal Risorgimento alla liberazione” 1978;
  l’Estratto *Schema per una storia dell’economia e della società in Umbria dall’unità ad oggi,* di Renato Covino e Giampaolo Gallo, 1977-78 e ritagli di giornali vari.

B. 50 “SPOLETO 468-471”

Copie di materiale bibliografico e documentario con fotografie, materiale a stampa, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 468**: Atti dell’Accademia Spoletina degli Ottusi”, 1915-1922, contiene copie dal titolo:
  Abitazioni delle principali famiglie spoletine nel 1562; *L’apertura del teatro nuovo di Spoleto nel 3 agosto 1864*; *Albo degli accademici Ottusi dal 1462 al 1926*; *Un grande artista spoletino Loreto Vittori*; *In morte del conte Paolo di Campello Presidente dell’Accademia Spoletina*; *Giacomo Leopardi a Spoleto* e ritagli vari di fotocopie;

- **“fasc. 469**: Spoletium Rivista”, 1972-1985, contiene:
  i numeri 16-17/1972; 18/1973; 23/1978; 25-26/1981; 28/1983; 29-30/1985 della rivista “Spoletium”;

l'Estratto *Giuseppe Sordini e la Basilica Spoletina dei Santi Apostoli*, 1982;

- **"fasc. 470**: Storia", 1973-1982, contiene:
  l'Estratto *Storia religiosa e assetto del territorio i più antichi stanziamenti eremitici nel territorio spoletino,* di Enzo Borsellino, 1977;
  le copie *Aspetti politico-religiosi della valle Spoletina negli anni 1860-1863,* di Flavio Di Bernardo, 1973;
  l'opuscolo *Per la tutela e l'uso della Rocca di Spoleto* consegnato a Sandro Pertini in occasione della sua visita a Spoleto il 27 settembre 1982;

- **"fasc. 471**: Varie", 1867, contiene:
  le copie *Venturina degli Arroni cronaca romantica spoletina del 1499,* di Elpidio Cruciani, 1867;
  il fascicolo n. 61 "Le cento città d'Italia illustrate: Spoleto Le Fonti del Clitunno", s.d.; 2 copie originali di cui una senza copertina

B. 51 "FOTOGRAFIE"

Materiale fotografico costituito di numerose fotografie e cartoline illustrate di Terni, Collescipoli, Gualdo Cattaneo, Orte e Paestum e una scatola contenente microfilms, negativi e una medaglia di guerra 1915-1918 con schede relative alla Divina Commedia.

B. 52 "FOTOGRAFIE DI FAMIGLIA"[17]

Materiale documentario e fotografico raccolto in fascicoli non numerati[18];

- **fasc 1:** "Documenti presentati dal sig. Gino Giani di Terni per il concorso al posto di vice-magazziniere e di ricevitore presso il Dazio Consumo, indetto dal Comune di Terni in data 11 gennaio 1915", contiene il "certificato di licenza" rilasciato a Gino Giani dalla Scuola Tecnica Governativa di Terni il 24 luglio 1903;

- **fasc. 2**: fotografie di famiglia, contiene n. 22 fotografie;

[17] Nella cartella è presente anche la pubblicazione *Don Cesare Ridolfi*
[18] la numerazione 1-13 è stata assegnata in fase di riordinamento

- **fasc. 3**, contiene l'attestato rilasciato dalla Pontificia Opera della propagazione della fede per l'offerta di lire cento alle missioni da parte di Tito Remo e Renato Ridolfi, effettuata con lo scopo di "cooperare alla conversione degli infedeli e di suffragare l'anima del loro amato zio Salvatore Ridolfi", 22 febbraio 1930;

- **fasc. 4**: "Maria Pia", contiene 6 fotografie di Maria Pia Giani, figlia di Gisa Giani, nata il 18 febbraio 1922 e morta il 25 ottobre 1930;

- **fasc. 5:** fotografie di famiglia, contiene n. 13 fotografie;

- **fasc. 6**: fotografie di famiglia, contiene n. 69 fotografie;

- **fasc. 7:** "Nonna Giulia", contiene n. 3 fotografie;

- **fasc. 8**: "Zia Peppina", contiene n. 15 fotografie e un "ricordino" in memoria di Giuseppina Ridolfi Sestili nata l'11 luglio 1860 e morta il 25 ottobre 1925;

- **fasc. 9:** fotografie di famiglia, contiene n. 29 fotografie;

- **fasc. 10**: sulla coperta compare la seguente frase: "Bei tempi… che tempi, ricordi anche tu la nonna col solito rigido busto, il valzer, la polka, i baffi all'insù, i bei salottini di pessimo gusto…! Ma forse quei tempi non tornano più", contiene n. 39 fotografie e una guida turistica di Ravenna del 1950;

- **fasc. 11**: fotografie di famiglia, contiene n. 49 fotografie;

- **fasc. 12**: "A Senigallia", contiene n. 28 fotografie;

- **fasc. 13**: fotografie di famiglia, contiene n. 4 fotografie di grande formato , 2 delle quali ritraggono Cervelli Domenica e Innocenzo Cervelli;

B. 53 "PUBBLICAZIONI ARCHITETTO SANDRO GIANI 472-474"

Copie di materiale bibliografico e documentario, fotografie, materiale a stampa, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **"fasc. 472**: Progetti", 1980, contiene:

le pubblicazioni *Complesso edilizio in via G. Ferraris a Terni; Quartiere residenziale Villa Palma a Terni*, 1980 e *Nucleo di edifici a torre per abitazioni a Terni*, 1980;
n. 2 disegni tecnici relativi a Via tre Colonne e Piazza Europa;
copie dattiloscritte con appunti vari e fotografie relativi al "Tempio di San Francesco a Terni";

- **"fasc. 473**: Pubblicazioni", 1973-1984, contiene:
  n. 4 "albi professionali degli architetti della regione dell'Umbria" relativi agli anni 1973; 1977; 1979; 1984;
  il numero 7-8/1977 del "Bollettino del Consiglio nazionale architetti";
  il "Saggio critico di architettura moderna l'arch. Mario Ridolfi", s.d.;
  ritagli di giornale contenenti notizie sui "progetti di Sandro Giani";

- **"fasc. 474**: Varie", s.d., contiene:
  n. 3 album costituiti di fogli dattiloscritti, fotografie e piante relativi a "Narni e Narni scalo", ai "camini"e la loro storia;
  un taccuino di appunti manoscritti vari.

B. 54 "SCRITTI GISA GIANI 475-476"

Copie di materiale bibliografico, documentario e a stampa:

- **"fasc. 475**: Studi storici", 1980-1986, contiene le copie dattiloscritte di studi realizzati da Gisa Giani:
  "Le memorie di Carlo Graziani, gentiluomo umbro del primo Ottocento"; "Lettere inedite di illustri uomini del '500 a Michelangelo Spada rinvenuti nell'archivio comunale di Terni";
  "12000 scudi di libertà" 1980;
  "Divagazioni sulla Cascata delle Marmore e L'ospitalità di Terni ad un tecnico del XVIII secolo: padre Gaudio degli Scolopi" 1982;
  "Carlo Borromeo a Terni" 1984;
  "San Carlo Borromeo e il Francescanesimo" 1984;
  "Le nostre radici. Donne nella storia di Terni" 1985;
  "Figure femminili nella vita di Federico Cesi";
  "Giovanni Battista Gigli e la sua produzione per la Cappella musicale del Duomo di Terni" 1986;

"Fermina Cesi donna narnese del Cinquecento";
"Un artista dilettante spoletino: Andrea Pila" 1981;
"Un enigma storico-archeologico: Le tombe dei Tacito a Terni: Lettere di Giuseppe Sordini sull'argomento" 1982;
"La portapranzara e l'alimentazione dell'operaio a Terni" 1983;
"Evoluzione e involuzione nelle prime forme di democrazia municipale a Terni";
"Un autore ternano quasi sconosciuto: Diocleziano Mancini uomo di varia cultura" 1986;
"Testimonianze della cultura umbra nell'800: il carteggio Eroli-Sansi".

- **"fasc. 476**: Varie", 1986-1987, contiene:
  il numero 10 della rivista umbra di musicologia "Studi e documentazioni", 1986;
  comunicazioni relative al conferimento dell'onorificenza di Cavaliere dell'OMRI (Onorificenza al Merito della Repubblica italiana) alla signora Gisa Giani da parte del Presidente della Repubblica, avvenuto nel 1987;
  una poesia intitolata "Gisa" di Elena Bartoli datata 8 novembre 1986

B. 55 "SCRITTI GISA GIANI 477-481"

Copie di materiale documentario e bibliografico con fotografie, materiale a stampa, ritagli di giornale e appunti manoscritti

- **"fasc. 477**: Articoli "Corriere dell'Umbria", 1984, contiene il giornale "Corriere dell'Umbria", 1984; n. 4 originali

- **"fasc. 478**: Articoli "La Voce", 1982-1984, contiene il giornale "La Voce", 1982-1984; n. 9 originali

- **"fasc. 479**: Bollettino del Cestres", 1979-1986, contiene i Bollettini del Cestres "Indagini"; n. 6 originali

- **"fasc. 480**: Studi e articoli", 1981-1986, contiene:
  la pubblicazione *Aspetti della religiosità ternana nei secoli scorsi* del Centro culturale ternano, edito in occasione della visita di papa Giovanni Paolo II alle Acciaierie di Terni, 1981; n. 2 copie
  la rivista "Finsider", 1986 e copie di studi vari;

- **“fasc. 481**: Varie”, 1982-1984, contiene:
  la pubblicazione *Frammenti di storia e di arte antica e moderna nella IX circoscrizione* della “IX circoscrizione Collescipoli”;
  pagine dattiloscritte dal titolo “Parole per Gisa” di Edmondo Marianeschi e ritagli di giornali, depliants, opuscoli e comunicati stampa vari.

B. 56 “SCRITTI GISA GIANI 482-483”

Copie di materiale bibliografico e documentario con ritagli di giornale e appunti manoscritti :

- **“fasc. 482**: Lavori”, 1982, contiene le bozze dei seguenti lavori:
  “Fermina Cesi donna narnese nel Cinquecento”;
  “Testimonianze della cultura umbra nell’800: il carteggio Eroli-Sansi”; “Divagazioni sulla cascata delle Marmore e L’ospitalità di Terni ad un tecnico del 18° secolo: padre Gaudio degli Scolopi”;
  “Un enigma storico-archeologico: Le tombe dei Tacito a Terni. Lettere di Giuseppe Sordini sull’argomento”;
  “Un autore ternano quasi sconosciuto: Diocleziano Mancini uomo di varia cultura”;
  “San Carlo Borromeo a Terni?”;
  “San Valentino”;
  “Figure femminili nella vita di Federico Cesi”;
  “Giovanni Battista Gigli e la sua produzione per la Cappella Musicale del Duomo di Terni”;
  n. 2 pubblicazioni dal titolo *Un enigma storico-archeologico: le tombe dei Tacito a Terni. Lettere di Giuseppe Sordini sull’argomento*, 1982 e *Qualcosa che non sapevamo sulla Cascata delle marmore L’ospitalità di Terni ad un tecnico del 18° secolo: Padre Gaudio degli Scolopi,* 1982 con copie di articoli vari.

- **“fasc. 483**: Varie”, 1906-1977, contiene:
  copie di articoli vari, depliants e opuscoli pubblicitari relativi alla presentazione della pubblicazione “Raccolta di voci bibliografiche su Terni e territorio”, 1977 e della “Vita della Serva di Dio Suor Fermina Cesi”;
  l’elenco dattiloscritto delle pubblicazioni di Gisa Giani;

B. 57 “TIPOGRAFIE BIBLIOGRAFIE 484-488”

Copie di materiale bibliografico e documentario con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 484**: Bibliografie”, 1897-1978, contiene:
  l’Estratto dall’opera “Bibliografia del Socialismo e del Movimento operaio italiano” *Periodici socialisti ternani presso la biblioteca nazionale di Firenze*, s.d.;
  copia del *Contributo alla bibliografia dell’Umbria geologia e scienze affini*, di Luigi Lanzi, 1897;
  copia della *Contribuzione alla bibliografia umbra,* di Terrenzi Giuseppe, 1889, con ritagli di giornali e appunti vari;

- **“fasc. 485**: Stabilimento Alterocca”, 1985, contiene copia dei materiali didattici della mostra “Alterocca tra poesia e industria” con l’opuscolo *Stabilimento Alterocca Terni* realizzato in occasione del 75° anniversario della sua fondazione e appunti vari;

- **“fasc. 486**: Tipografie Terni-Umbria”, 1886-1930, contiene appunti manoscritti, ritagli e copie di giornali relativi all’argomento;

- **“fasc. 487**: Storia della tipografia”, 1880-1963, contiene le copie dal titolo:
  Tipografi, editori, produzione libraria in Umbria nei secoli XV-XX, 1963;
  Notizie sull’arte tipografica in Foligno, di Michele Faloci-Pulignani, 1900;
  Eroli-Breve istoria della narnese tipografia, di Eroli, 1880;
  Librai e tipografi a Rieti dal XVI al XIX secolo, di Angelo Sacchetti-Sassetti, 1915.

- **“fasc. 488**: Varie”, 1941-1977, contiene ritagli di giornale relativi alle cartiere e appunti vari

B. 58 “INFORMAZIONI BIBLIOGRAFICHE 489-491”

Copie di materiale bibliografico e documentario con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 489**: Bibliografie”, 1970-1984, contiene:
  il catalogo dei “periodici correnti” posseduti dalla Biblioteca Basso, 1987;
  le pubblicazioni del Centro regionale per il piano di sviluppo economico dell’Umbria dal titolo: *La Regione: Rassegna bibliografica,* 1970; *Per una bibliografia economico-sociale dell’Umbria,* 1970*;*
  le copie dal titolo *Indicazioni bibliografiche relative alla quarta lezione sul tema: Il mondo contadino tra antropologia e storia,* della Biblioteca “Emilio Sereni” con appunti vari;

- **“fasc. 490**: Cataloghi”, 1982-1986, contiene n. 6 cataloghi di libri e pubblicazioni varie;

- **“fasc. 491**: Varie”, 1981, contiene la pubblicazione *Storia del movimento operaio,* 1981 con depliants, opuscoli e materiali pubblicitari vari

B. 59 “MEDICINA E SANITA’ 492-496”

Copie e originali di materiale bibliografico e documentario con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 492**: Medicina: diagnosi, terapia e prevenzione”, 1930-1979, contiene:
  le seguenti pubblicazioni:
  Il momento preventivo della medicina sociale. L’educazione sanitaria nella lotta contro le malattie cardiovascolari, 1973;
  La cura dell’uva di Gino Locci, 1930;
  Sull’impiego del glucoside, della digitalis lanata in chirurgia, dell’Ospedale civile di Terni – Divisione chirurgica;
  Proposta di una metodica operativa per la prevenzione delle malattie cardiovascolari nell’età evolutiva;
  Dalla medicina scolastica alla prevenzione nell’età evolutiva, 1979;

- **“fasc. 493**: Periodici”, 1906-1979, contiene le seguenti pubblicazioni:[19]
  “1” *Osservazioni cliniche su 3 casi di meningoencefalitici pure da virus poliomielitico,* s.d;
  “2” *Una scuola elementare per minorati psichici a Terni*, 1963;
  “3” *Osservazioni statistiche e considerazioni sull’assistenza agli*

[19] Il numero posto tra le virgolette è stato attribuito dall’autrice

immaturi in una provincia priva di centro specializzato, 1967;
"4" *Considerazioni di ordine psico-pedagogico in base all'esperienza acquisita nelle classi differenziali della Provincia di Terni*, 1967;
"5" *Considerazioni sui primi risultati ottenuti nella provincia di Terni con l'adozione del libretto sanitario infantile*, 1966;
"6" *Considerazioni sugli interventi scio-terapeutici effettuati nel biennio 1964-65 dal CMPP della Federazione provinciale ONMI di Terni*, 1967*;*
"7" *Intervento al II incontro interregionale del dott. Aldo Moretti direttore sanitario della Federazione ONMI di Terni*, 1964;
"8" *Intervento al Convegno nazionale del quarantennio dell'ONMI sul tema Un moderno servizio per la famiglia italiana*, 1965;
"9" *Intervento al convegno delle equipes dei CC.MM.PP. dell'ONMI"* 1966;
"10" *Studio sulla correlazione tra il reattivo mosaico di Gille e il test di Fay*, 1967;
"11" *L'importanza del disadattamento familiare nel determinismo del ritardo scolastico contributo statistico-clinico*, 1967;
"12" *Come rendere socialmente utile l'adozione speciale*, 1967;
"13" *Preschizofrenia dell'adolescenza Contributo casistica-clinico*, 1968;
"14" *Un programma di riconversione di un Istituto per l'assistenza all'infanzia*, 1968;
"15" *In tema di pediatria sociale: un programma per l'OMNI*, 1968;
"16" *Il trattamento della distrofia muscolare progressiva con nucleotidi e nucleosidi*, 1967;
"17 Elenco delle pubblicazioni dell'ONMI";
"18" *I fattori psicologici come predisposizione all'infortunio,* 1967;
"19" *La nosografia della insufficienza mitralica oggi*, 1981;
"20" *Neuroblastoma Riferimento di un caso*, 1979;
"21" *Il funzionamento del consultorio pediatrico dell'ONMI*, 1941;
"22" *Il risanamento di Terni La vigilanza igienica sugli alimenti ed i periti tecnici dell'ufficio sanitario municipale,* di Giacomo Trotterelli, 1906;
periodici e notiziari vari relativi all'argomento;

(http://sias.archivi.beniculturali.it)

- **“fasc. 494:** Servizio sanitario”, 1963-1989, contiene le seguenti guide e cataloghi:

  Piano ospedaliero della Regione umbra, s.d.;
  Progetto sociosanitario regionale triennale, 1982;
  Servizi per la protezione della salute mentale in provincia di Terni;
  Opuscolo *celebrazione del 25° anniversario della costituzione dell’Azienda farmaceutica municipalizzata di Terni 1963-1989*;

- **“fasc. 495**: Storia della medicina a Terni”, 1827-1990, contiene le seguenti copie:

  Memoriale dei medici condotti di Terni, di Braccio Bracci, 1908;
  Il problema della pellagra nel circondario di Terni alla fine dell’ottocento, di Giorgio Fiocca, 1974;
  Memoria sull’insalubrità dell’atmosfera che si respira entro la città di Terni prodotta dalla devastazione delle strade urbane, 1827;
  il n. 12 di “Umbria-regione”, giugno-luglio 1990 e appunti manoscritti con ritagli di giornale;

- **“fasc. 496**: Varie”, 1964-1979, contiene:

  l’opuscolo *Caratteristiche terapeutiche e indicazioni specifiche dell’acqua minerale Amerino,* s.d.;
  l’estratto *La casa rurale nella provincia di Terni considerazioni sul fattore ambientale come causa di malattia*, 1964;
  il “curriculum vitae, elenco e riassunti delle pubblicazioni, attestati del dott. Aldo Moretti”;
  appunti e ritagli vari di giornale.

B. 60 “SCIENZE MATEMATICHE FISICHE NUCLEARI 497-503”

Copie e originali di materiale bibliografico e documentario con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 497**: Acciaio: applicazione e lavorazione”, 1949-1980, contiene le seguenti pubblicazioni:

  Passato, presente e futuro dei grossi fucinati, con particolare riferimento ai fucinati per rotori per macchine generatrici termiche e termo-nucleari, di E. Marianeschi 1980”;

Contributo alla razionalizzazione delle tecniche di fucinatura di grossi manufatti, 1981;
Il processo TREST nella fabbricazione di grossi lingotti da forgia di alta qualità, 1977;
Segregazione sui grossi manufatti fucinati e possibilità di attenuarne gli effetti con interventi nelle varie fasi di fabbricazione, s.d.;
Alcuni aspetti metallurgici e meccanici nella moderna fabbricazione dei grossi manufatti in acciaio fucinati e fusi, 1972;
Caratteristiche e fabbricazione dei moderni lamierini magnetici al silicio, 1954;
Le sottostazioni di trasformazione con particolare riguardo all'esercizio, 1949;
Condotte forzate in T1, di Enos Maccari, 1967 con appunti e fotocopie varie relativi all'argomento;

- **"fasc. 498**: Corso di preparazione alle carriere industriali ramo chimici", 1941-1942[20]

- **"fasc. 499**: Energia elettrica", 1931-1955, contiene le seguenti pubblicazioni:
  "1" *Sulla costruzione di un diagramma per la determinazione delle cadute di tensione nei trasformatori a più circuiti*, 1931;
  "2" *Sopra alcuni importanti applicazioni del potenziometro in corrente alternata con divisore capacitivo,* 1933;
  "3" *Un nuovo metodo per la misura dell'angolo di perdita dei dielettrici con particolare riguardo agli isolatori,* 1932;
  "5" *Un nuovo sistema di deviazione secondo le ascisse applicato all'oscillografo a raggi catodici,* 1936;
  "6" *Variazione di tensione nei circuiti elettrici a corrente, alternata*, 1935;
  "7 »*Topogramme général pour la machine synchrone,* 1948;
  "8" *New formulae for practical calculations of impulse woes*, 1950;
  "9 »*Un instrument simple pour la détermination de la valeur maxima des surintensité et des surtensions d'origine interne, dans les réseaux electriques,* 1952;
  "10" *Characteristics and construction of the first twin-conductor interconnection line in Italy*, 1954";
  "12" *Complessi oscillografi del laboratorio misure elettriche della Società Terni,* 1935;

[20] E' descritto dettagliatamente il processo di produzione del carburo e della cianamide;

"13" *Sul comportamento dei circuiti elettrici alimentati attraverso raddrizzatori,* 1936;
"14" *Misure di localizzazione dei guasti sulle linee elettriche,* 1937;
"15 »*Considérations sur les éléments qui caractérisent les livraisons et les échanges de grandes quantités d'énergie,* 1949 ;
« 16 »*Considérations sur certains problèmes concernant les grands réseaux électriques pour les échanges saisonniers d'énergie,* 1952;
"20" *La disponibilità di energia elettrica in rapporto con la interconnessione,* 1950*;*
"24" *Impiego dei modelli elettrici,* 1955;
Un metodo di calcolo per tubi blindati a caldo 1961[21]

- **"fasc. 500**: Energia nucleare", 1976, contiene:
  La bozza non corretta degli atti del XXI Congresso nucleare di Roma tenutosi il 26 marzo 1976;
  la pubblicazione dal titolo *Evoluzione e stato attuale del problema della produzione di energia mediante impianti termici nucleari,* 1959 e il n. 6 del giornale "Atomo e industria" 1976;

- **"fasc. 501**: Fisica", 1957-1981, contiene fotocopie di vari studi dal titolo:
  Le prove non distruttive;
  La galassia e l'universo;
  Il collaudo con gli ultrasuoni;
  Forze motrici;

- **"fasc. 502**: Idrotecnica", 1936-1979, contiene le seguenti pubblicazioni:
  Applicazione di drenaggi interni al pozzo forzato della centrale di San Giacomo al Vomano, 1957;
  Considerazioni sul calcolo delle tubazioni interrate di grande diametro a parete sottile, 1979;
  Sulla propagazione delle perturbazioni nei corsi d'acqua, 1936*;*

- **"fasc. 503**: Stato attuale della tecnica delle stazioni eoliche", 1948, contiene l'estratto *Stato attuale della tecnica delle stazioni eoliche,* di Arnaldo Maria Angelini.

B. 61 "INDUSTRIA: ATTI, STATUTI, BILANCI, AZIONI,

[21] Il fascicolo non è numerato

DOCUMENTI ORIGINALI 504-510”

Copie e originali di materiale bibliografico e documentario, fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 504**: Atti giuridici, ricorsi, controversie, dibattiti, verbali di assemblee”, 1934-1970, contiene:
  copie e alcuni originali di controversie tra privati e la Società Terni;
  la “Memoria in aggiunta al ricorso di Valeriani Riccardo contro il sindacato Sideros 1934”;
  fotocopie della “Relazione morale del Consiglio d’Amministrazione della Società generale fra i negozianti, industriali ed agricoltori di Terni 1904”;
  la “Cronaca dell’incontro dibattito promosso dal gruppo giovani industriali dell’Associazione fra gli industriali della provincia di Terni, tenutosi a Terni il 7 dicembre 1968”;
  il “Contratto collettivo di lavoro 22 maggio 1970, per gli operai dipendenti dalle Imprese edili ed affini della provincia di Terni” e fotocopie varie relative all’argomento;

- **“fasc. 505**: Atti parlamentari”, 1936-1962, contiene:
  le fotocopie di alcune sedute parlamentari, 1936-1962;
  le copie della pubblicazione *Le industrie chiavi e l’intervento dello Stato*. Discorso di Arturo Bocciardo, 1936;

- **“fasc. 506**: Bilanci”, 1894-1925, contiene:
  le fotocopie di alcuni articoli sulla Società degli Alti Forni, Fonderie ed Acciaierie di Terni tratte dal giornale “L’economista”, 1894”;
  le fotocopie “Notizie sulla Società industriale della Valnerina” e “Aumento del capitale sociale della Società Anonima Terni-Vickers Terni-Carburo Roma 1925”;

- **“fasc. 507:** Certificati”, s.d., contiene fotocopie di “certificati azionistici”;

- **“fasc. 508**: Manifesti, piantine”, contiene:
  la pianta originale degli Impianti idroelettrici nel bacino dei fiumi Velino e Nera della Società Terni”, s.d.;
  una “carta geometrica della Toscana” e fotocopie di materiale documentario relativo al Canale Nerino;

- **“fasc. 509**: Statuti”, 1909, contiene le fotocopie dello “Statuto della Società generale per il commercio del carburo di calcio, anonima per quote in Roma 1909”;

- **“fasc. 510**: Varie”, contiene fotocopie di gazzette ufficiali e notiziari con alcune fotocopie tratte dalle Riformanze.

B. 62 “INDUSTRIA: ARTICOLI DI GIORNALE 511-522”

Copie di materiale documentario e bibliografico con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 511**: Appunti, corrispondenze, comunicazioni”, 1899-1957, contiene appunti e fotocopie di materiale documentario riguardanti l’industria a Terni;

- **“fasc. 512**: Articoli da L’unione liberale”, 1881-1919, contiene fotocopie di articoli tratti da “L’unione liberale”;

- **“fasc. 513**: Case operaie”, 1881-1887, contiene fotocopie di articoli vari sull’argomento;

- **“fasc. 514**: Centro culturale ternano”, s.d., contiene schede descrittive dal titolo: “Il disegno di macchine” di Guerriero Bolli e “Periodici umbri di carattere industriale (secc. XIX-XX)” di Gisa Giani;

- “**fasc. 515**: Elezioni amministrative”, 1861-1888, contiene fotocopie varie relative all’argomento;

- **“fasc. 516**: Italia sotto inchiesta”, 1963, contiene il servizio in sei puntate di Gianfranco Piazzesi intitolato “Italia sotto inchiesta” pubblicato dal Corriere della sera nel novembre 1963. La puntata del 3 novembre 1963 riguarda la città di Terni;

- **“fasc. 517**: Lotte operaie”, 1880-1973, contiene fotocopie di ritagli e articoli vari relativi all’argomento;

- **“fasc. 518:** Società ternana”, 1883-1918, contiene fotocopie di ritagli di giornale e articoli relativi alla “Società ternana d’incoraggiamento delle arti, industrie e mestieri” e a varie “faccende di casa”;

- **“fasc. 519**: La Terni e la Fabbrica d’Armi”, 1886-1976, contiene fotocopie di giornali, di notiziari e di studi quali “L’industrializzazione di Terni: dalla memoria all’analisi”;

- **“fasc. 520**: Tramvie”, 1905-1919, contiene fotocopie relative alla Società per le tramvie elettriche di Terni;

- **“fasc. 521**: Valnerina”, 1909, contiene una fotocopia e una pagina di giornale relative ai luoghi della Valnerina;

- **“fasc. 522**: Varie”, 1884-1982, contiene fotocopie, ritagli di giornali e appunti vari su Terni e la sua storia con un mensile dal titolo “Scienza e vita” del 1982

B. 63 “INDUSTRIA: STORIA E PERSONAGGI 523-525”

Copie e originali di materiale bibliografico e documentario con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 523**: Personaggi dell’industria a Terni”, 1957-1983, contiene:
  le copie del “curriculum vitae e promemoria sullo stato di servizio del dott. ing. Vincenzo Flagiello”, direttore della Scuola Aziendale della Società Terni per l’Industria e l’Elettricità dal 1945 al 1947;
  la pubblicazione *Un benemerito industriale da Liegi a Terni Cassian Bon (1842-1921)*, di Maurice Cloes, 1983; n. 2 copie
  appunti manoscritti contenenti note biografiche sui Presidenti di varie industrie a Terni;
  le fotocopie *Augusto Vanzetti pioniere in Italia delle fonderie d’acciaio*, 1957 e appunti vari;

- **“fasc. 524**: Storia dell’industria a Terni”, 1881-1983, contiene:
  l’articolo *Alcune circostanze storico-economiche che hanno influenzato l’industria siderurgica a Terni,* di Mario Pagliacci e Valter Borgami, s.d.;
  le copie della relazione *Industrializzazione e immigrazione: il caso di Terni 1881-1921* di Renato Covino, Giampaolo Gallo e Luigi Tittarelli, 1983;
  le copie delle pubblicazioni: *Sulle convenienze di situare grandi stabilimenti militari nei dintorni della città di Terni* di Armando Guarnieri, 1872; *L’impianto idroelettrico del Galleto*; *Appunti per*

uno studio sulla storia della Terni dell'A.N.C.I.F.A.P.; *Les forges de Terni* par Auguste de Vaux; *Progetto di un nuovo canale per le industrie in Terni. Relazione di Adriano Sconocchia*; *Cenni sugli impianti per illuminazione elettrica e sul canale della Cervara*, 1901; *L'industria del ferro nei dipartimenti romani dell'impero francese*, di Renzo De Felice;

- **"fasc. 525**: Varie e periodici", 1967-1985, contiene
  l'estratto *Il patrimonio tecnico e industriale: esperienze di studio e di valorizzazione in Italia*, 1985; n. 2 copie
  le pubblicazioni: *Tipologia della canzone operaia*, di Alessandro Portelli e *Progetto di Giuseppe Chiodi per la costituzione di una società in Italia*, 1885 con appunti e periodici vari.

B. 64 "INDUSTRIE TERNANE 526-531"

Copie e originali di materiale bibliografico e documentario con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **"fasc. 526**: Artigianato e mulini idraulici", 1949-1976, contiene l'Estratto *I Mulini idraulici dell'emissario del lago Trasimeno,* di Ombretta Berardi Paparelli, 1976 con ritagli e copie di giornali relativi all'artigianato ternano del 1949;

- **"fasc. 527**: Fabbrica d'armi", 1979-1983, contiene copie dei seguenti articoli e pubblicazioni:
  Stato e classe operaia in Italia durante la prima guerra mondiale, 1983;
  Terni e la R. Fabbrica d'armi per l'ing. Ottavio Coletti, 1879 con fotocopie di materiale documentario vario sull'argomento;

- **"fasc. 528:** Ferriera", contiene copie dei seguenti articoli e pubblicazioni:
  Relazione sulla miniera di ferro di Monteleone e Ferriera di Terni, di Scipione Breislak;
  Comunicato intorno alle Ferriere di Monteleone nell'Umbria; *Fonderia di ferro in Terni*;
  La Ferriera di Stifone e i minerali di ferro trovati sulle montagne di Narni. Appunti storico-scientifici, di Giuseppe Terrenzi e appunti manoscritti vari sull'argomento;

- **“fasc. 529**: Montedison e settore chimico”, 1969-1976, contiene copie dei seguenti articoli e pubblicazioni:
  Relazione per la conferenza di produzione provinciale - settore chimico, 1976;
  Relazione introduttiva della Conferenza provinciale di produzione del settore chimico, 1976;
  The Polymer in Terni;
  La Polymer a Terni, 1969;
  Studi e soluzioni industriali dei problemi ambientali posti dallo scarico delle acque di processo nella produzione di polimeri e fibre polipropileniche, 1977;
  Insediamento Montedison di Terni: depurazione delle acque reflue, 1976;
  Moplefan Stabilimento di Terni;
  Montefibre Stabilimento di Terni;

- **“fasc. 530**: Officine Bosco”, 1934-1983, contiene il numero 23 di “Indagini” relativo alla Società “Bosco”, 1983 e alcune pagine tratte dalla “Rassegna del Comune” dal titolo *Officine Meccaniche e Fonderie A. Bosco*, 1934;

- **“fasc. 531**: Varie”, 1981, contiene:
  le pubblicazioni *Le principali applicazioni delle materie plastiche,* di Franco Barbieri e *Fucine umbre;*
  copie dei seguenti articoli e pubblicazioni: *Terni industriale*;
  Capire l’Italia Campagna e industria Itinerari Touring Club Italiano, 1981.

B. 65 “INDUSTRIA SOCIETA’ TERNI 532-534”

Copie di materiale bibliografico e documentario con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 532**: Organizzazione della Terni”, 1903-1974, contiene le copie dei seguenti articoli e pubblicazioni:
  Il laboratorio di misure elettriche della Società Terni di [A. M.] Angelici, 1936;
  La Società di Terni, il governo ed il “trust” metallurgico, di Edoardo Giretti, 1903;
  Relazione sulla situazione della Società “Terni” del CRURES, 1973;

la pubblicazione *La ricostruzione degli impianti idroelettrici sul Velino e sul Nera della Soc. "Terni",* di [A.M.] Angelici, 1946; originale
"Atti del Convegno sul tema: Problemi di struttura e prospettive di sviluppo della "Soc. Terni", 1974;
le copie *Archivio disegni della Soc. Terni* e *La Società Terni ed i suoi operai* con appunti manoscritti e depliants pubblicitari riguardanti l'argomento;

- **"fasc. 533**: Produzione della Terni", 1943-1986, contiene le copie dei seguenti articoli e pubblicazioni:
  Finsider: un caso unico? 1986: Tutti i grandi gruppi siderurgici mondiali peggiorano i risultati. I governi costretti ad intervenire;
  L'industria siderurgica a Terni e la fabbricazione delle corazze, di [A.] Alberti, 1943;
  L'officina della Società "Terni" per la fabbricazione di recipienti a pressione, 1973*;*
  Terni: Prodotti e impianti;

- **"fasc. 534**: Storia della Terni", 1901-1985, contiene le copie dei seguenti articoli e pubblicazioni:
  Le Acciaierie di Terni, 1901;
  Breve storia e prospettive degli stabilimenti siderurgici della "Terni", 1951;
  Nuove considerazioni sullo sviluppo della Terni, 1976;
  Origini e sviluppo della Società degli Alti Forni Fonderie ed Acciaierie di Terni, 1914;
  Notizie cronologiche sulla vita dell'azienda;
  Notizie storico-tecniche sul settore chimico della Soc. "Terni", 1985;
  Cenni storici sulla Società Terni.

B. 66 "INDUSTRIA: VARIE 535-538"

Copie e originali di materiale bibliografico e documentario con fotografie, materiale a stampa, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **"fasc. 535**: Economia e statistica industriale", contiene:
  il n. 35 di "Indagini 1986";
  alcune pagine del giornale "Il globo" dal titolo *Cronache dell'espansione economica dell'Umbria,* 1966*;*

copie dal titolo *1981 anno difficile anche per l'economia della provincia di Terni* e *Dinamica e struttura dell'industria e del teriziario nelle due Province umbre,* di Luigi Cambiali con fotocopie varie riguardanti l'argomento;

- **"fasc. 536**: Energia idraulica nell'industria" 1905-1980, contiene le copie dei seguenti articoli e pubblicazioni:

  Della migliore utilizzazione delle energie idrauliche dal Velino e dalla Nera in rapporto all'incremento industriale ed economico dell'Umbria. Conferenza della Camera di commercio dell'Umbria tenuta il 26 maggio 1916;
  Impianti idroelettrici per servizio di integrazione di accumulazione e di punta. Considerazioni generali su recenti realizzazioni, di Arnaldo M. Angelici, 1950;
  L'impianto idroelettrico di Terni (Società Industriale Elettrica della Valnerina), 1905;
  La centrale idroelettrica di Monte Argento nel quadro degli impianti costruiti sui fiumi Nera e Velino, di Arnaldo M. Angelici, 1951;
  Metodi di controllo delle grandi biforcazioni per impianti idroelettrici, 1980;
  L'utilizzazione dei fiumi Nera e Velino con particolare riguardo all'impianto di Galletto, 1929;
  Il progetto di costituzione del Consorzio Nera-Velino, 1923 e fotocopie varie riguardanti l'argomento;

- **"fasc. 537**: Lavoro, Sindacati Soc. Terni, Antinfortunistica" 1955-1973, contiene le seguenti pubblicazioni:

  Norme per la prevenzione degli infortuni sul lavoro, 1955;
  Terni nel ghetto siderurgico Nucleo aziendale socialista-Società Terni;
  Interventi formativi "Ancifap";
  La funzione delle aziende a partecipazione statale nell'economia di Terni, 1966;
  Alcune circostanze storico-economiche che hanno influenzato l'industria siderurgica a Terni;
  Per la storia dell'organizzazione del lavoro e della gerarchia di fabbrica, s.d.;
  I rapporti sindacali e le implicazioni sociali all'interno di una grande azienda: la Soc. Terni;
  copie di alcuni verbali di accordi sindacali e appunti manoscritti con ritagli di giornali riguardanti l'argomento;

- **“fasc. 538**: Sanità: danni provocati dalle industrie a persone e territorio” 1912-1963, contiene le copie dei seguenti articoli e pubblicazioni:

  Ricerche sugli inquinamenti atmosferici provenienti da attività industriali nella provincia di Terni, 1959;
  Danni cagionati dalle polveri e dalle esalazioni provenienti dagli Stabilimenti di carburo, calciocianamide e solfato ammonico nei territori di Papigno e Collestatte, ai terreni e fabbricati circostanti, 1912;
  Le Acciaierie di Terni nei riguardi igienici e sanitari, 1914;
  Ricerche sugli inquinamenti atmosferici provenienti da attività industriali nella provincia da attività industriali nella provincia di Terni: Indagine preliminare sulla presenza di anidride solforosa nell’aria di Nera Monitoro, 1957;
  Ricerche sugli inquinamenti atmosferici provenienti da attività industriali nella provincia di Terni. Inquinamento pulviscolare della città di Terni, 1961;
  Polveri ed esalazioni dannose sparse dallo Stabilimento del carburo, calciocianamide, solfato ammonico in territorio di Collestatte, 1919;
  Considerazioni sulla purezza dell’aria di Terni città eminentemente industriale, 1913;
  Studio sul ciclo annuale del fitoplancton del lago di Piediluco (Umbria), 1963.

B. 67 “PERTINI E IL PAPA A TERNI 539-540”

Copie e originali di materiale bibliografico e documentario con fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti:

- **“fasc. 539**: Il Papa in Umbria” 1981, contiene:

  opuscoli dal titolo *Terni 19 marzo 81*; n. 6 copie
  il Manifesto “Il Papa tra noi”;
  i giornali “La Voce, La Repubblica, Il Tempo, Paese sera, Corriere della sera, L’Osservatore romano, La Nazione, Il Messaggero” datati marzo 1981; n. 13 giornali
  appunti manoscritti relativi agli aspetti della religiosità ternana nei secoli scorsi e poesie dattiloscritte in dialetto ternano realizzate per il Papa;
  la pubblicazione *Aspetti della religiosità ternana nei secoli scorsi*. “Manoscritto di Riccardo Gradassi-Luzi illustrato dalle

"processioni" di Orneore Metelli a cura di Gisa Giani, edito in occasione della visita di Papa Giovanni Paolo II alle Acciaierie di Terni 19 marzo 1981";

- **"fasc. 540**: Il Presidente Pertini a Terni" 1984, contiene n. 6 giornali datati 7 ottobre 1984 concernenti l'evento suddetto.

B. 68 "DOCUMENTI LAVORO SULLA MUSICA"

Copie di materiale bibliografico e documentario, ritagli di periodici, notiziari e supplementi

- **fasc. 1**: Teatro e Musica 1881-1924, contiene:
  "Notizie riguardanti teatro e musica" tratte da "Il Polifono", "L'Unione liberale", "La Riscossa", "Sborbottu", "Gradassi Luzzi", "Spartaco" e "L'Avvenire di Terni e dell'Umbria" 1881-1884; 1886-1887; 1890-1891; 1895; 1907; 1909; 1914; 1921; 1924; n. 37 fotocopie

  "Notizie su Giulio Briccialdi e Alessandro Casagrande", tratte da "Il Messaggero", "L'Unione liberale", "La Nazione", "Rassegna del Comune e Bollettino di Statistica", "Scuola Umbra" e l'"Attestato di ammirazione e di stima per il baritono Adamo Gregoretti proveniente dalla Scuola Briccialdi" 1888; 1902; 1965; 1968-1969; 1975; 1981 n. 6 fotocopie e un originale

- **fasc. 2:** Musica 1833-1912, contiene:
  Licenza di esercitare l'impiego pubblico di professore di flauto nella città di Roma, rilasciata al sig. Giulio Briccialdi il 3 gennaio 1833;
  Richiesta di esibizione musicale, rivolta al sig. Giulio Briccialdi da parte di Antonio Racca, editore di musica, 22 luglio 1858;
  "Programma della Grande Accademia vocale e strumentale per l'Unità d'Italia", 29 giugno 1860;
  "Programma del Gran concerto vocale e strumentale a beneficio della Scuola militare Cacciatori Garibaldi" di Prato, 27 aprile 1862;
  "Saluto a Giulio Briccialdi da parte della patria ammiratrice" 1865;
  "Programma del secondo concerto sinfonico col concorso di Giulio Briccialdi, 27 gennaio 1873";
  Programma del concerto de la Société francaise de bienfaisance, 1873 ;
  Programma del giro artistico in Italia col concorso di Briccialdi, 1875 ;
  Programma del concerto di Agape Viviani e Giulio Briccialdi, 1876;
  Programma del concerto delle "signorine Tillie e Mamie Concon", 1877;

"Libretti di opere date a Terni tra il 1883-1884 e il 1912, ma non editi a Terni";
Carteggio relativo a Giulio Briccialdi e alle iniziative cittadine di apporre un'epigrafe commemorativa nella casa dove egli nacque e di acquistare un busto in gesso per le scuole di musica, 1875-1904; n. 9 copie di documenti;
"Regia Accademia e Liceo Musicale di Santa Cecilia in Roma" da La musique actuelle en Italie, Paris, 1906, pp. 209-214;
"Elenco di copie manoscritte del secolo XIX conservate nella Raccolta dell'Istituto Briccialdi";
"Tavola delle posizioni del flauto brevettato sistema Briccialdi";
"Stanislao Falchi nel VI anniversario della morte" da "Viti Umbre" Terni, 1928, pp. 39-40;
"Alcuni pareri della stampa su Cerquetelli allievo del Conservatorio di Milano" 1871-1872;
Postilla al giornale da parte di Cerquetelli;
Ritagli vari tratti da "Studi, precettori, goliardi ternani, vol I dei Diari, inedito(1912)";
Programma del Civico Istituto Musicale "Alessandro Onofri" di Spoleto, nell'anno scolastico 1981-1982;

- **fasc. 3**: Scuola di Musica 1871-1979, contiene appunti e fotocopie di materiale documentario, bibliografico e a stampa tratti dall'Archivio storico comunale di Terni, dall'Istituto Briccialdi e dal giornale "L'Unità" e il "Notiziario ASCA Regioni":
  "Riordinamento delle scuole musicali 16 aprile 1871";
  "Statuto per la Società filarmonica della città di Terni" s.d.;
  "Esercizi giovanili e piccoli lavori" s.d.;
  "Deliberazione comunale con cui si organizza una regolare scuola di musica, 16 aprile1871;
  "Lettere che si lamentano del comportamento di alcuni insegnanti, 1901-1902";
  "Calendario delle prime due stagioni dell'Associazione Filarmonica Umbra", 1978-1979;
  "Richiesta del Comune di statizzare l'Istituto Briccialdi", 1980;
  Ritagli di giornali e appunti vari;

- **fasc. 4:** Cappella Musicale 1638-1828, contiene appunti e fotocopie di materiale documentario e bibliografico tratti dall'Archivio storico comunale e dall'Archivio Capitolare di Terni:
  "Maestri di Cappella" biografia e bibliografia con "tavola cronologica" dei Maestri di Cappella del Duomo di Terni 1638-1860;

"Composizioni sacre e profane stampate a Terni nel secolo XVIII";
"Musica sacra dell'Archivio Capitolare";
"Parte prima Le Istituzioni a)La Cappella Musicale" 1747-1828 ;
Fotocopie varie tratte dal materiale documentario dell'Archivio storico comunale di Terni anni 1757-1820;

- **fasc. 5**: Teatro 1800-1882, contiene fotocopie del materiale documentario dell'archivio storico comunale di Terni:
  "Atti riguardanti il Teatro, le elezioni dei deputati, le opzioni per i palchi, l'affittanza del botteghino", la "Società dei Palchettisti" e "Documenti riguardanti il progettista Luigi Poletti e il Teatro comunale di Terni";
  "Atti riguardanti il Teatro Goldoni";
  "Atti riguardanti l'Arena";
  "Teatri": Appunti, bibliografia e fotocopie varie relative ai Teatri.

B. 69 "MUSICA"

Copie e originali di materiale bibliografico e documentario

- **fasc. 1** "Risorgimento" 1888-1889[22], contiene i seguenti sottofascicoli:
  "1: Deputato Arbib Edoardo noto parlamentare, fondatore e direttore insieme a Massarucci di un quotidiano romano che però non ebbe lunga vita" Corrispondenza tra Arbib e Massarucci, 1888-1889; n. 4 lettere
  "2**:** Stato di servizio politico dal 1843 al 1870 di Massimiliano Grazia carbonaro, conosciuto personalmente da Mazzini";
  "3: Avvocato Palomba 1867 assai noto nel campo forense. Avvocato Semenza reduce da Mentana" 26 settembre e 16 novembre 1867; n. 2 lettere
  "4: "Lettere di Cavallini, segretario generale, Ministero dell'Interno 1872 e di Gadda[23], segretario generale 1867";
  "5: **"**Corrispondenza 1860-1872 con persone non identificabili o di non spiccata notorietà" 1835-1872; n. 15 lettere e 1 Manifesto dell'Associazione politico-democratica. Comizio per la questione religiosa
  "6: Lettere di: Giannelli (eminente patriota di Terni), deputato Silvestrelli (umbro), Danzetta, Pericoli, D'Ajala, Cannella, Scismit Dada (fu anche ministro), Finali Gaspare, Avvocato Assettati, Deputato Colonna di Cesarò" 1861-1874; n. 13 lettere

[22] Il fascicolo 1 contiene documenti originali relativi al Risorgimento, divisi in sottofascicoli numerati dall'autrice

[23] La lettera di Gadda è datata 16 giugno 1869, non 1867**;**

"7: Conte Pepoli (1867) nominato commissario per la Romagna e l'Emilia subito dopo la liberazione. Imparentato per ramo femminile con Napoleone III. Giacomo Leopoldi dedicò un'ode ad un Pepoli" 1863;1867; n. 2 lettere
"8: Lettere del generale Nicola Fabrizi, 1867-1874 e un manifesto con la firma in calce del generale Fabrizi firmato a stampa fra gli altri da Crispi e Rattazzi*";* n. 8 lettere
"9: Lettere di Benedetto Cairoli, Depretis (fu Presidente del Consiglio dei Ministri succeduto alla destra), il generale Masi (1868) comandante generale della Divisione territoriale di Palermo, Giuseppe Zanardelli e Patrizi (deputato umbro)" 1868-1882; n. 7 lettere
"10: Lettera del vescovo di Cremona Geremia Bonomelli, 1909";
"11: Esigenza comunitativa di Terni. Tassa case 1849;
"12: Biglietti indirizzati ad Alceo Massarucci da parte di Augusto Lorenzini, A. Depretis, Felice Cavallotti" s.d.;
"13: Lettera scritta ad Alceo Massarucci da parte di Piacentini 1888";
"14: Cambiali 1813-1825"; n. 3 cambiali
"15: Lettera in duplice copia indirizzata all'avvocato Nino Mari da parte del presidente dell'Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano Mario Bigotti, 1971, maggio 10; n. 2 copie
"16: Appunti vari, 1978";
"17: L'Album n. 20, anno VI, 20 luglio 1839, p. 159 Sui monumenti de' Taciti. Lettera al prof. Pietro Barnabò Silurata 1839"; fotocopia
"18: Inno scritto da C.I. quando Terni entrò a far parte delle Province Unite Italiane"[24], s.d.;
"19: Nicola Antonelli. In memoria di Filippo Manni, Terni, Teatro Verdi, 30 marzo 1919";
"20: Interrogatorio prima dell'ammissione ad una società segreta di Terni, l'Albo Repubblicano", s.d.; fotocopia
"21: "L'Unione Repubblicana. Società segreta di Terni. Gradi e accettazioni dei fratelli", s.d.; fotocopia

- **fasc. 2**: "Gazzoli" 1795-1892, contiene fotocopie di mappe catastali, di atti notarili del notaio G.B. Matteucci anno 1795-96 e di notizie biografiche con appunti vari; n. 37 copie

- **fasc. 3**: "Giuseppe Gioacchino Belli e Terni" 1839-1979, contiene fotocopie di materiale documentario e bibliografico:
G. G. Belli e le sue dimore di Salvatore Rebecchini pp. 190-200";

[24] Nel sottofascicolo è presente soltanto la fotocopia del suddetto inno, pertanto il nome "C.I" non si può desumere da altro materiale;

n. 2 tavole relative alla casa Fani in Perugia;
Belli e Tizzani a Terni di Colombi Egle pp.67-73 con lettere inedite (1839-1847);
Epistola del prof. Antonio Mezzanotte dedicata a Monsignor Vincenzo Tizzani, tratta da "L'Album" del 1843;
Copie delle carte Eroli, b. 1 fasc. 46;
Opuscolo *Giuseppe Gioacchino Belli a Perugia* in: Nozze Marcucci De Tullio, 29 dicembre 1919";
Ritaglio del giornale "La Stampa" dal titolo *Biografia del poeta della plebe. Poi il Belli scoprì i ghigni dei diavoli* 18 luglio 1979;
"Rassegna del Comune e bollettino di statistica, maggio-agosto 1967 (numero 3-4)"; originale

- **fasc. 4**: "Lorenzo Leoni, Vita di Bartolomeo di Alviano, Todi 1858", contiene n. 10 fotocopie e appunti vari

- **fasc. 5**: Accademia dei Lincei 1806-1938, contiene:
  Praescriptiones Academiae Lynceae. "Dal volume di Baldassarre Adescalchi. Roma, Salviani, 1806, pp. 307-317";
  La prima biblioteca lincea o libreria di Federico Cesi, di Giuseppe Gabrieli, 1938, pp. 607-609;
  Cesi e Caetani da un manipolo di lettere inedite del principe linceo Federico Cesi nell'Archivio Caetani, di Giuseppe Gabrieli, 1937, pp. 266-268;
  "Indice biografico voce FILIIS (de) Anastasio";
  "Appunti sulla figura del bibliotecario degli accademici";
  "Articolo su Anastasio de Filiis "L'Unione liberale Terni, 7 marzo 1886";
  Rivista bibliografica "Carutti Domenico. Breve storia dell'Accademia dei Lincei. Roma, Salviucci, 1883"

B. 70 "MUSICA"

Fotocopie e fotografie di partiture:

- **fasc. 1**: Drammi musicali, Messe e Salmi 1653-1661, contiene:
  "La Fedra Dramma musicale di Domenico Mantio da Spoleto, 1661";
  "Messa e Salmi a tre voci del P. Francesco Vannarelli Romano, minore conventuale, 1653 (Canto primo)";

"Messa e Salmi a tre voci del P. Francesco Vannarelli Romano minore conventuale, 1653 (Canto secondo)";
"Messa e Salmi a tre voci del P. Francesco Vannarelli Romano, minore conventuale, 1653 (Basso)";
"Messa e Salmi a tre voci del P. Francesco Vannarelli Romano, minore conventuale, 1653 (Organo)";

- **fasc. 2:** Drammi musicali 1661, contiene fotografie di partiture:
"Fedra ed Ippolito atto 3°. Dramma in tre atti. Poesia di Domenico Ortuso. Musica di Francesco Vannarelli 1661" (dal n. 1 al n. 145);
"Atto 2° Scena prima cortile Reggio Fedra e Fidalba Fedra col Armi di Hippolito" (dal n. 146 al n. 385).

B. 71 SOCIETA' TERNI

Materiale a stampa, contiene la pubblicazione del periodo fascista dal titolo *Esaltazione della romanità e della politica del partito fascista", le cui "pagine sono dedicate alla Soc. Terni, produttrice di acciaio ed una alla città,* [1934]

B. 72 "GUIDE DI TERNI E DELL'UMBRIA" 1969-1981

Guide di Terni e dell'Umbria n. 59 pezzi

B. 73 "RECENSIONI ALLE OPERE DI GIGLIOLA ASARO MAZZOLA"[25]

Materiale a stampa, contiene fotocopie di giornali con alcune pagine originali del quotidiano "Il Giornale", 1977-1982

B. 74 "RECENSIONI ALLE OPERE DI GIGLIOLA ASARO MAZZOLA"

[25] "G. Asaro Mazzola è nata all'Aquila l'8 novembre 1929, si è laureata in lettere antiche presso l'Università di Roma nel 1953. Ha insegnato presso il Liceo classico Tacito di Terni, la Scuola Media Leonardo da Vinci e lo Scientifico "R. Donatelli" fino al 1985. Autrice di numerosi saggi sulla organizzazione della scuola, sui libri di testo e di un libro autobiografico dal titolo "Operazione a cuore aperto, Cardiochirurgia reparto donne"

Materiale a stampa, contiene fotocopie di giornali con un ritaglio originale del "Giornale di Brescia" e n. 3 lettere, 1975-1985.

B. 75 "RECENSIONI ALLE OPERE di BRUNO CAGNOLI 1"[26]

Materiale a stampa, contiene inviti, opuscoli, programmi di concerti dedicati a Riccardo Zandonai e studi vari di Bruno Cagnoli, 1978-1986

B. 76 "RECENSIONI ALLE OPERE DI BRUNO CAGNOLI 2"

Materiale a stampa, contiene fotocopie e ritagli di periodici, notiziari e riviste con il n. 5 del "Giornale della Musica" del 1986 originale, 1978-1986

B. 77 BIBLIOGRAFIA DI EDITORI E TIPOGRAFI TERNANI, NARNESI E AMERINI

Bibliografia di editori e tipografi ternani, narnesi e amerini, contiene 61 fascicoli riguardanti i seguenti editori e tipografi:

"Alterocca, Arnazzini, Bassoni e Rossi, Borri, Cariani, Ceccarelli, Celori, Chitarrini, De Caterinis, Delle Acciaierie, Dell'Industria, Dell'Unione, L'Economica, Egidi Federici, La Fotorapida, Frattaroli, Guerrieri, Iris, Lausi, Maccaglia Mazzocchi, Moderna, Nobili, Nobili e Dante, Pacelli, Paoloni, Possenti, La Previdente, Salluzzi, Santicchi, Sconocchia e Mariani, Tipolito Cooperativa, Tipolito Ternana, Trinchi, Umbro Sabino, Unione Liberale, Laurenti, Visconti, Arnazzini eredi Corbelletti, del Gattamelata, Petrignani, Popolare, Subioli e Umbro Sabina, Valenti, giornale Ameria e Dell'Eco, Julii de Fabis e Economica Moderna, F.lli Leoni e Pastura-Petrignani".

[26] "B. Cagnoli è nato a Bologna nel 1922. Ha vissuto e lavorato a Terni dal 1950. Famoso per i suoi studi musicologici dedicati in gran parte alla documentazione della vita e dell'opera di Riccardo Zandonai e di Franco Capuana. L'attività del Cagnoli comprende anche numerose conferenze e dibattiti sui più importanti problemi riguardanti la musica del '900 italiano"

(http://sias.archivi.beniculturali.it)

B. 78 BIBLIOGRAFIA

Bibliografia, contiene schede e segnalazioni bibliografiche di articoli e saggi riguardanti argomenti di stretto interesse locale. n. 120 schede

B. 79 "MISCELLANEA S. PIETRO IN VALLE"

Copie di materiale documentario e bibliografico con alcune pubblicazioni in originale, ritagli di giornale e appunti vari, 1837-1973:

- **fasc. 1**: elenco dei "testi da consultare sull'Abbazia di San Pietro in Valle";

- **fasc. 2**: fotocopie della "pianta dell'Abbazia di Ferentillo, della Chiesa di S. Giovanni Vecchio di Stilo (RC), dell'Abbazia dei SS. Pietro e Paolo in Ferentillo, ritagli contenenti particolari di altre chiese e n. 16 fotografie dell'Abbazia di San Giovanni Vecchio di Stilo (RC)";

- **fasc. 3:** fotocopie tratte dal "Bullettino bibliografico" *La Badia di Ferentillo,* di Giuseppe Gatti, 1884 pp. 1-14;

- **fasc. 4**: fotocopie tratte da "A. Sansi, Studi storici – I duchi di Spoleto", 1861-1886;

- **fasc. 5:** fotocopie della dissertazione *Sopra un ciclo di affreschi del Vecchio e Nuovo Testamento nella Badia di San Pietro presso Ferentillo, letta alla Pontificia Accademia Romana di Archeologia dal socio corrispondente prof. E. Wuscher-Becchi il 15 febbraio 1906*, pp. 199-221*;*

- **fasc. 6:** Estratto dal volume "Antichità umbre di Ansano Fabbi" *Abbazia di San Pietro in Valle a Ferentillo* e fotocopie dello stesso, 1972, pp. 1-51;

- **fasc. 7**: fotocopie di *Il Medioevo nella Badia di San Pietro a Ferentillo,* 1933, pp. 43-91;

- **fasc. 8:** fotocopie e ritagli di giornale tratti dal "Giornale di Roma, il Giornale

d'Italia, il Messaggero e l'Album, giornale letterario e di Belle Arti", relativi a Ferentillo, alle sue frazioni e all'Abbazia di San Pietro in Valle, 1837; 1850; 1939-1940;

- **fasc. 9**: Monografia *L'Abbazia di San Pietro in Valle presso Ferentillo* [a cura di] Enzo Borsellino, 1974, pp. 1-74 e appunti dattiloscritti relativi alla Cappella degli Ancaiani di Spoleto;

- **fasc.10**: fotocopie del numero unico "Ferentillo", pubblicato a cura del Comitato cittadino per le feste inaugurali della tranvia Terni-Ferentillo, 1909;

- **fasc. 11**: fotocopie in lingua tedesca di Withzum Volbach Georg Graf e appunti manoscritti in lingua italiana relativi alla Badia di Ferentillo, 1924;

- **fasc. 12**: fotocopie in lingua tedesca di Wolfgang Kronig, relative alla Badia di Ferentillo, 1938;

- **fasc. 13**: fotocopie in lingua tedesca di Hans Thummler, relative alla Badia di Ferentillo, 1939;

- **fasc. 14**: fotocopie in lingua tedesca di Schwartz, 1942-1944;

- **fasc. 15**: fotocopie tratte dagli "Atti del I Congresso Internazionale di Studi longobardi" dal titolo *I sarcofagi romani dell'Abbazia longobarda di Ferentillo*, 1951;

- **fasc. 16:** fotocopie tratte da "Spoletium", Rivista di Arte Storia Cultura, dal titolo *Un'isola di cultura ottoniana nel cuore dell'Umbria,* di Enzo Borsellino, 1973

B. 80 PALAZZINA LIBERTY DI CORSO TACITO

"Memoria storica sulla Palazzina liberty di Corso Tacito"
pp. 7 e n. 11 fotocopie di fotografie

B. 81 BIBLIOGRAFIA

"Aggiornamento bibliografia generale A - F".

B. 82 BIBLIOGRAFIA

“Aggiornamento bibliografia generale G - O”.

B. 83 BIBLIOGRAFIA

“Aggiornamento bibliografia generale P - Z”.

B. 84 BIBLIOGRAFIA

“Aggiornamento bibliografia. Schede e appunti manoscritti”.

B. 85 “DONNE E VITA DI FABBRICA A TERNI”

Bozza del volume *Donne e vita di fabbrica a Terni* e n 4 quaderni di cui 3 contenenti appunti concernenti la storia dal 1891 al 1926 e uno contenente ritagli di giornali e appunti vari.

B. 86 “TERNI CENTO ANNI DI INDUSTRIALIZZAZIONE”

Schede per la pubblicazione del volume “Terni cento anni di industrializzazione. Bibliografia dell’industrializzazione, prima parte dal n. 1 al n. 497”.

B. 87 “TERNI CENTO ANNI DI INDUSTRIALIZZAZIONE”

Schede per la pubblicazione del volume “Terni cento anni di industrializzazione. Bibliografia dell’industrializzazione, seconda parte dal n. 498 al n. 984”.

B. 88 “CRONISTORIA NARNESE”

Materiale bibliografico: copie dal 1600 a.C. al 1916 d.C.[27]

[27] Le copie sono numerate dal n. 200 al n. 581

B. 89 "QUADERNI E APPUNTI VARI"

Quaderni di appunti relativi alla letteratura italiana e latina, geografia, bibliografia, letteratura inglese e francese, storia della lingua tedesca. n. 18 quaderni e n. 3 carte turistiche del Touring Club Italiano

B. 90 "DOCUMENTI CENTENARIO SOCIETA' TERNI"

Copie di materiale bibliografico e documentario, fotografie, ritagli di giornale e appunti manoscritti, contiene:

Opuscolo *Cent'anni, una storia: "La Terni"* della prima Circoscrizione "Tacito" Scuola media "De Filis";
Numero speciale di "Quaderni umbri" *Soc. Terni: un secolo di storia, di successi, di speranze, di timori*, di Aldo Zucchi;
Copie dattiloscritte contenenti "Considerazioni, proposte e progetti per la celebrazione del Centenario della Soc. Terni".

B. 91 APPUNTI GEOMETRIA

Registro di piccolo formato contenente appunti di geometria

B. 92 APPUNTI CHIMICA

Registro di piccolo formato contenente appunti di chimica

B. 93 "MISCELLANEA"[28]

- cartolina postale inviata all'Avvocato Stefano Lazzari, Ferentillo 1923[29]; originale

[28] Il raccoglitore è numerato con il n. 34 e contiene un elenco manoscritto del materiale in esso contenuto; alcuni documenti non sono inseriti nell'elenco

[29] Il documento non è inserito nell'elenco

- "34/1" Michele Maccarone, *L'alleanza di Orvieto con la ribelle Narni e la nuova pace del 1215*, 1972, cap. 7, pp. 79-85; fotocopie

- "34/3" Disposizioni del Vescovo di Terni e Narni, Cesare Boccoleri, indirizzate al clero e al popolo, 1939"; originale

- "34/4 Lettera pastorale dell'episcopato dell'Umbria al dilettissimo popolo dopo le conferenze tenute in Spoleto nel gennaio 1892 ed in Perugia nel settembre 1894, 1895" pp. 15; originale

- "34/5 Paterno discorso del Sommo pontefice Pio XII a un grandioso pellegrinaggio di lavoratori di Terni, pronunciato il 18 novembre 1956 con particolare riferimento alla zona industriale dell'Umbria" pp. 8; originale

- "Lettera circolare del Vescovo di Todi Luigi, indirizzata al clero e al popolo della città e diocesi di Terni, 1921"[30]; originale

- "Notificazione del Vescovo Francesco Moretti relativa all'Enciclica del Sommo Pontefice Pio X *Pascendi Dominici gregis* contro il Modernismo, 1907"[31]; originale

- "34/6 Tito Oro Nobili, *L'eccidio di Terni (17 marzo 1949). Interrogazione svolta al Senato della Repubblica nella seduta del 2 aprile 1949*, Roma, 1949, pp. 32"*;*

- "34/7 Mauro Pea, *Lettere e poesie inedite di Ada Negri*, Estratto da Archivio storico Lodigiano, serie II, anno XVI, 1968, pp. 157-171"; fotocopie

- "34/8 Giuseppe Sergi, *Gli Umbri negli antichi sepolcri di Terni*, Estratto dagli "Atti e memorie della Deputazione di Storia Patria per la Romagna", 1914-1915, pp. 317-334; fotocopie

- "34/9.10 Notiziario turistico "Terni Turismo" anno II - numero 5, 1949", contiene i seguenti articoli:
  Deserto bianco di Angelo Biagetti;
  Escursione a Carsulae di Fidenzi Pericle; originale

[30] originale non inserito nell'elenco

[31] originale non inserito nell'elenco

- “34/11 [E.] Brizio, *La provenienza degli etruschi* in “Atti e memorie della R. Deputazione di S. P. per le province di Romagna, Bologna, 1886” pp. 119-234; fotocopie

- “34/12 Notizie su Mezenzio Carbonario e Onofrio Castelli da Tommaso Bozza scrittori politici del 1550-1650”;

- “34/13 Dissertazioni storiche e genealogiche *Terni nobilissima. Parte prima: Origini e sigilli di Terni*, novembre 1948”, pp. 257-260; fotocopie

- “34/14 Philippus de Firenze, Itinera ministri generalis Bernardini di Arezzo (1691-1698), I: Iter per Hispaniam 1691/93, p. 34; IV: Iter per Italiam 1696/98, pp. 450-452”; originali

- “34/15 Giovanni Becatti, *Museo comunale di Terni*, tavole dei “vasi di tipo villanoviano, vasi di bucchero, vasi etrusco-campani, vasi di età romana”, s.d.; fotocopie

- “34/16 Giuliano Procacci, *La classe operaia italiana agli inizi del secolo XX, Le Camere del lavoro*, p.53; fotocopia

- “34/17 P. Giovanni M. Passionista, *Lettere inedite di San Gabriele dell’Addolorata* e *L’allegra gioventù* in: L’eco di San Gabriele” pp. 110-111 e 138-139; fotocopie

- “34/18 Ugolino Nicolini, *Le tavole dei capitoli provinciali dell’Umbria del 1408 e del 1431*, Extractum ex periodico Archivum Franciscanum Historicum 1966” pp. 1-22; fotocopie

- “ 34/19 Maurel André, Petites villes d’Italie, *Il faut laisser tomber les flots Terni*,Parigi, 1910, pp. 288-297; fotocopie

- “34/20 Arturo Lancellotti, *Micrografia e libri nani* da “Accademie e biblioteche d’Italia, anno XIII, n. 2, dicembre 1938”, pp. 135-141; fotocopie

- “34/21 Massimo Petrocchi, *Bilancio sul quietismo umbro del seicento* dagli “Atti del Convegno di Studi umbri – Gubbio, 1969” pp. 267-269; fotocopie

- “34/22 Arcangelo Petrucci, *La vita dell’Istituto dal 1926 al 1962 (ricordi personali*), contiene pagine dattiloscritte relative al Liceo classico “Tacito”;

- "34/23 Opuscolo *Fontana monumentale da erigersi nella Piazza Cornelio Tacito, Progetto "Leone" n. 72*, 1923"; n. 2 copie

- "34/24 Distinta relazione dell'orribile terremoto seguito venerdì 11 giugno del corrente anno 1751, in Sangemini, Cesi e Terni"; originale

  Fotocopia dell'articolo *I nostri terremoti*, tratto da L'Unione liberale, 1909;

- "34/25.26.27.28.29.30 Fotocopie di vari articoli di giornale scritti da Vincenzo Di Renzo, contiene:

  Lettera autografa;
  San Valentino e la gioventù di Terni…vita scolastica, 1973;
  Ricordando la scuola di S. Caterina, 1973;
  La Fontana di Piazza Tacito, 1947;
  Entusiastico successo del Carnevale dei fanciulli, 1968;
  La gara degli alunni delle elementari per la più bella Letterina a Gesù, 1960;

- "34/31 Ritagli su Augusto Borzacchini uno dei più fedeli riproduttori di arazzi antichi contiene:
  Augusto Borzacchini, y sus imitaciones de tapices, pp. 194-200 e "Augusto Borzacchini e le sue imitazioni d'arazzi in "Pro Famiglia" s.d., pp. 8-10;
  pagine originali

- "34/32 Rivista "Al Palio" mensile d'arte, cultura, costume e folclore, Ferrara, n. 10, 1972, contiene l'articolo di Terzaroli Danilo *La Festa della Palombella*, pp.2-3 e le copie della *Filastrocca vaticana* di Guerriero Bolli originale

  Corrispondenza della signora Gisa con l'Archivio di Stato di Roma, 1962 e fotocopie di alcune pagine del "Bollettino di notizie contemporanee Narni, 1859"[32]

B. 94 DONNE E VITA DI FABBRICA A TERNI

Bozza del volume *Donne e vita di fabbrica a Terni*

B. 95 "BIBLIOGRAFIA DELL'INDUSTRIALIZZAZIONE

[32] Questa documentazione non è inserita nell'elenco

“TERNI CENTO ANNI DI ACCIAIO”

Schede e appunti della sig.ra Gisa Giani.

B. 96 “TERNI CENTO ANNI D’ACCIAIO”

Appunti vari e bozza del volume *Terni cento anni d’acciaio.Bibliografia dell’industrializzazione*

B. 97 MISCELLANEA

Materiale a stampa vario, contiene:

Pubblicazione *Un decennio di studi sull’ambiente e sull’economia della Regione Umbra 1966-1975*, di Alberto Melelli, Istituto di geografia dell’Università degli Studi di Perugia”;
Rapporto straordinario del CRPE dell’Umbria, 1968;
Bibliografia su Terni e l’Umbria di Ottorino Valeri;
“Miscellanea”, contiene: periodico “Made in Umbria n. 2 settembre-ottobre 1990”; “Ecologia: Programmi di iniziative legate all’ambiente” e Tesi Università della terza età: “Baconin Borzacchini uomo e campione”;

Raccolta di varie ricerche su Terni:
Notizie di scavi, di Umberto Ciotti e Piero Grassini;
Per la Pala dei Francescani, di Francesco Santi;
Le dimore del Belli A Terni, di Salvatore Rebecchini;
Tremula Suffena, Estratto dalla “Rassegna Economica” di Mino Valeri;
La ristampa delle Riformanze del Silvestri, di Mino Valeri;
Antichi monumenti romani a Terni, di Mino Valeri;
Notizie storico-tecniche sulla Cascata delle Marmore, di Guido Bergui;
Bartolomeo di Tommaso da Foligno, di Federico Zeri;
Cornelio Tacito l’illustre storico ternano;
Francesco Angeloni e la sua Historia di Terni;
Gli Incunaboli della Biblioteca comunale di Terni, di Ascanio Marchetti;

“Regole per la compilazione del catalogo per autori: testo presentato il 26 aprile 1976 al Ministero per i Beni Culturali”;
Materiale a stampa: periodico “Terni e Provincia”1975-198; n.13 numeri

Tesi di laurea *L'influenza della industrializzazione sulla situazione igienico sanitaria di Terni*;

"Elenco delle matrici della bibliografia su Terni di Ottorino Valeri";
"Seconda Conferenza cittadina per la cultura: I corsi di formazione professionale per assistenti di biblioteca e di archivio e il censimento dei beni librari e archivistici della città di Terni e del suo territorio" 1985

B. 98 RIPRODUZIONI FOTOGRAFICHE

Materiale fotografico, contiene n. 3 "raccoglitori":

- *Gli irragionevoli amori* "Commedia di Francesco Angeloni da Terni. Biblioteca Nazionale San Marco Venezia 1610";

- *Flora* "Commedia di Francesco Angeloni da Terni. Biblioteca Nazionale San Marco Venezia 1614";

- *Tragedia di Santa Caterina* di Cinthio Laurelio di Amelia. Biblioteca Nazionale Centrale Firenze 1614.

B. 99 "ATTIVITA' VARIE COMUNE DI TERNI. BILANCIO DI PREVISIONE ANNI 1970-1975"

Bilanci di previsione del Comune di Terni 1970-1975

SERIE CORRISPONDENZA
(bb. 100-102)

Questa serie è costituita di lettere che la signora Giani ricevette durante la sua vita e riguardano per lo più la sua attività di ricercatrice. Sono infatti, scritte da amici, storici, professori universitari, direttori di importanti biblioteche nazionali in risposta a richieste della signora di inviarle materiale bibliografico o informazioni su particolari argomenti oggetto dei suoi studi.

(http://sias.archivi.beniculturali.it)

Nell'archivio sono state individuate anche altre lettere, ma sono inserite all'interno di buste contenenti materiali di lavoro e sono senza dubbio legate ad una specifica ricerca o attività di studio.

B. 100 CORRISPONDENZA

Registro contenente corrispondenza della sig.ra Gisa Giani con enti, privati e professionisti, 1977-1980[33]

B. 101 CORRISPONDENZA

Carteggio di alcuni corrispondenti e di istituzioni tra cui: Roberto Abbondanza, Sandro Portelli,Gianfranco Ciaurro, Accademia dei Lincei, Biblioteca Casanatense, il Vescovo di Terni Narni Amelia, con appunti, ritagli di giornali e cartoline illustrate, 1970-1986

La cartella contiene anche materiale documentario originale attestante il curriculum vitae della signora Gisa Giani tra cui:

- Tessera di socio ordinario dell'Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano;
- Certificato attestante il conseguimento del diploma di abilitazione magistrale;
- Delibera della Giunta Municipale relativa all'assunzione provvisoria della sig.na Cervelli Adalgisa di Innocenzo (Gisa Giani) per il riordinamento della biblioteca;
- Certificato attestante la partecipazione e il voto conseguito al Corso di preparazione agli uffici ed ai servizi delle Biblioteche Popolari e Scolastiche;
- Fattura relativa all'acquisto di una macchina da cucire Singer;
- Disegno a tempera su cartoncino nero.

B. 102 "CORRISPONDENZA CON ENTI PUBBLICI E PRIVATI E RITAGLI VARI DI GIORNALI" 1970-1986

Corrispondenza varia con enti pubblici e privati con ritagli di giornali

[33] All'interno del registro sono inserite n. 14 lettere e n. 2 fotocopie di fotografie; il registro è quasi interamente bianco, solo 2 pagine sono scritte

SERIE FOTOGRAFIE
(bb. 103-120)

La serie “Fotografie” è molto ricca e significativa (1086 pezzi ca.) in quanto si compone di un notevole numero di documenti raccolti dalla Giani per le sue pubblicazioni. Si tratta di fotografie che la ricercatrice ricevette in dono da parenti e amici e che fanno parte degli album privati di note famiglie ternane. Significativa è la raccolta delle fotografie che ritraggono le donne al lavoro in fabbrica e quelle di archeologia industriale.

B. 103 “FOTOGRAFIE DI GIORNALI E MANIFESTI”

Fotografie di giornali e manifesti, contiene:

- I giornali fotografati sono: “Terni nuova; La Sommossa; La Turbina; XV Maggio (numero unico); Il giornale d’Italia; L’Avvenire; Acciaio; La Biella; Il Banderaro; Il cittadino ternano; Il Coccodrillo; Il Corriere Umbro-sabino; Il Cuore d’Italia; Gazzettino rosso; Giovane Umbria; Il lume a mano; Il Maglietto; Il Maglio; Il Martello; Il Radicale; La Riscossa; Il Risveglio operaio; La Spada; Sborbottu; Spartaco; L’Unione liberale; Il Seme; Prima linea; Gioventù ternana; l’Agitazione; La Resistenza; Unità operaia”, 1541-1919

- I manifesti fotografati riguardano il Teatro comunale e le notificazioni dell’Amministrazione comunale 1872-1903 ; altre foto riproducono il “particolare della pianta del territorio di Todi, raffigurante Castel Todino”, “Giovanni l’Acuto, l’affresco di Paolo Uccello in S. Maria del Fiore a Firenze”, il “particolare del quadro del S. Cuore di Gesù eseguito da M. Barberio nel 1942, C. Todino”, n. 2 foto realizzate nella chiesa di Santa Croce a Firenze nel 1950, n. 4 piante della diocesi di Narni e la corrispondenza tra Adelaide Cairoli Bono e il professore Giacomo Oddo

B. 104 FOTOGRAFIE

Materiale fotografico relativo ai lavori sul Ponte Canale di Scheggino n. 4 fotografie

B. 105 FOTOGRAFIE

Album di “Foto varie” n. 52 fotografie

B. 106 FOTOGRAFIE

Album di “Foto Città e territorio” n. 29 fotografie

B. 107 FOTOGRAFIE

Album di “Foto Personalità” n. 31 fotografie

B. 108 FOTOGRAFIE

Album di “Foto Iutificio” n. 97 fotografie

B. 109 FOTOGRAFIE

Album di “Foto donne”, contiene:

“Donne di Terni dentro e fuori la fabbrica”; n. 105 fotografie e vari fotogrammi del film “Acciaio”

“Donne di Terni sulla scena” n. 22 fotografie

B. 110 FOTOGRAFIE

Album di “Fotografie dell’Impianto idroelettrico di Galletto della Società Terni per l’Industria e l’Elettricità, eseguite dalla Società Generale per Costruzioni di Roma” n. 47 fotografie

B. 111 FOTOGRAFIE

Album di “Foto città” n. 121 fotografie

B. 112 FOTOGRAFIE

Album di fotografie relative alla Società Terni, 1949-1960[34]
n. 70 fotografie di formato diverso e 2 cartoline illustrate

B. 113 FOTOGRAFIE

Album di fotografie dello “Iutificio di Terni” 1964 n. 20 fotografie

B. 114 FOTOGRAFIE

Cartella contenente fotografie d’epoca della “Fontana di Frà Bevignate” di Perugia, meglio conosciuta come Fontana Maggiore, con testo di Bruno Dozzini, in occasione del suo 700° compleanno, 1978.
Il fascicolo contiene n. 8 fotografie di grande formato e il testo sulla storia della Fontana

B. 115 LASTRE FOTOGRAFICHE

Lastre fotografiche in vetro dello Iutificio Centurini

B. 116 LASTRE FOTOGRAFICHE

Lastre fotografiche in vetro dello Iutificio Centurini

B. 117 LASTRE FOTOGRAFICHE

Lastre fotografiche in vetro dello Iutificio Centurini

B. 118 LASTRE FOTOGRAFICHE

Lastre fotografiche in vetro dello Iutificio Centurini

[34] Le date 1949 e 1950-60 sono riportate soltanto su 2 fotografie

B. 119 LASTRE FOTOGRAFICHE

Lastre fotografiche in vetro dello Iutificio Centurini

B. 120 LASTRE FOTOGRAFICHE

Lastre fografiche in vetro dello Iutificio Centurini [35] piccolo formato

SERIE LOCANDINE, GIORNALI E RACCOLTA DI BIGLIETTI AUGURALI (bb. 121-155)

Oltre alle opere bibliografiche, la ricercatrice raccolse anche locandine di musica, biglietti augurali, giornali, quotidiani e riviste oggi non più pubblicate, ma proprio per questo molto importanti

B. 121 "STAMPA"

Materiale a stampa, contiene i seguenti periodici , riviste, notiziari e settimanali:

- "Artinumbria" nn. 3 e 5, 1985;
- "Lo Spettatore umbro" n. 1, s.d.;
- "Smithsonian" febbraio 1981;
- "Europeo" aprile 1983;
- "Valnerina" marzo 1986;
- "Umbria amica. Le opere e i giorni" dicembre 1984;
- "I diritti della scuola" 1979-1980;
- "Terni. Notiziario del Comune giugno" 1976;
- " Prima Coppa delle sorgenti di Acquasparta. Trofeo Agip" 1970;
- "Umbria. Laboratorio del cambiamento" 1983;
- "Terni – Anni 80";
- "Umbria Municipalizzate" agosto 1978;
- "Il bollettino del risparmio" 1986;
- "L'Umbria lavoratori" 1986;
- "Agenzia regionale dell'Umbria. Periodico di commenti e notizie di
- vita regionale"; n. 11 periodici dal 1979 al 1981

[35] Nel contenitore delle lastre sono presenti n. 3 matrici di cui una impressa su metallo

- “Il Sole 24 ore” 1986;
- “L’Umbria democratica” 1945;
- “Risveglio” 1944;
- “La città dell’uomo” 1986;
- “Esse. Periodico prov.le ACLI Terni” 1984;
- “Missionario” 1983;
- “Il segno dei tempi” 1986;
- “Insieme si può. Agenzia settimanale ufficio stampa ACLI”1986;
- “EPACA. Notiziario” 1984;
- “Umbria telex. Agenzia di informazioni politiche, economiche,
- sociali e culturali” 1983-1984;
- “La voce del Duomo” 1981;
- “Reporter” [5 numeri dal 1981 al 1982];
- “La Turbina Supplemento” 1986;
- “Monitor”1986;
- “L’Unità. Supplemento” 1986.

B. 122 “STAMPA”

Materiale a stampa, contiene i seguenti periodici, riviste, notiziari e settimanali:

- “Italia nostra Sezione di Como” 1968;
- “Cronache umbre”; n. 10 del 1973 e nn. 3-4 del 1974
- “Rinascita”; nn. 8-10 del 1986
- “La Turbina”; Supplementi nn. 7-8 del 1986
- “Città domani” 1986;
- “Tennis club” 1986;
- “Tango. Supplemento a l’Unità 1986”; 22 numeri
- “Notiziario VI Circoscrizione Valnerina” 1983;
- “La Pravda in italiano”;
- “Avanti” 1988; 2 numeri
- “Il Tempo” Pagine della cronaca di Terni gennaio 1969;
- “Avanti” 1945; n. 3 copie
- “Ternisport” 1985; n. 2 copie
- “Il Manifesto. Supplemento” 1982;
- “Manifesto Mostra mercato del libro” 1982;
- “Notizie città di Terni assessorato alla cultura” 1986.

B. 123 “TERNI RIVISTE”

Materiale a stampa, contiene le seguenti riviste:

- “Terni. Notiziario del Comune”, 1972-1973[36];
- “Quinto rapporto della ricerca in corso sui livelli di lettura in provincia di Terni” a cura del Saposs, 1982;
- “Giuria della congiuntura. Indagine sull’andamento delle industrie manifatturiere dell’Umbria. Anno I nuova serie, 1978”;
- “La violenza nera a Terni. Dossier sul fascismo, a cura della Federazione comunista ternana”, 1972;
- “Umbria Jazz 1976 rassegna stampa”;
- “I.D.S. Informatore democratico socialista. Ciclostilato in proprio redatto e stampato dalla Federazione provinciale del P.S.D.I”, s.d.;
- “Chi siamo e cosa intendiamo fare, redatto dai giovani del quartiere Voc. Trevi e Rocca San Zenone. Ciclostilato in proprio numero unico”, s. d.;
- “Ragione e politica. Numero unico”, 1976[37];
- “Scuola e quartiere. I problemi del quartiere e della società a cura dei ragazzi del doposcuola del quartiere Metelli”, s. d.;
- “Per il rinnovamento politico economico sociale del paese. Le proposte dei comunisti. Esigenze di partecipazione popolare Consigli di quartiere. Sez. P.C.I A. Gramsci”;
- “Festa provinciale dell’Unità 1977. Gruppo informazione”;
- “Umbria amica. Le opere e i giorni. Periodico indipendente di lettere, arti e turismo”, 1974-1975; 1977-1979;
- “Nuova Polizia e riforma dello Stato”, 1982;
- “Umbria che passione”: articolo di giornale.

B. 124 TERNI E LA SUA STORIA

Copie di materiale bibliografico e documentario:

- Monografia *La Società degli Alti Forni, Fonderie ed Acciaierie di Terni e i suoi stabilimenti.* Terni, Stabilimento Alterocca, 1898;

- Copie di materiale bibliografico vario, 1886, contiene:
  Appunti di demografia e d’igiene sulla città di Terni;
  Mezenzio carbonario e lo Stato Pontificio nel secolo XVII;
  Terni agricola;

[36] Il numero 15 del 30 settembre 1972 contiene alla pagina 8 verso un articolo su Palazzo Mazzancolli
[37] La data è stata desunta dal timbro postale

La Raccolta municipale delle iscrizioni e altre memorie patrie nel Palazzo del Comune;
Cenni sulla topografia e climatologia di Terni. Composizione chimica della terra coltivabile del territorio dell'acqua del Nera e dell'acqua della sorgente Peschiera che alimenta la città;
Terni I primi abitatori della valle – l'età del bronzo e la necropoli – la Interamna dei Naarti;
Notizie sulla miniera di lignite del Colle dell'Oro;
La Compagnia dei disciplinati di Terni;
Le Marmore;
Terni industriale;
Il Ponte d'Augusto, Terni ed i suoi Istituti di credito;
Carsulae;
Scrittori ternani e titolo delle loro opere.

B. 125 STAMPA

Materiale a stampa, contiene i seguenti calendari e giornali:

- "L'Osservatore romano 1861-1981: 120 anni di storia della Chiesa e del mondo. Numero unico";
- "Tribunartistica organo di informazione dell'Associazione "Interamnarte", s.d.; 5 numeri
- "Calendario Mondadori 1981: La calma dorata";
- "Calendario Cassa di Risparmio 1982: Città di Terni e provincia 1889-1897".

B. 126 MANIFESTI PUBBLICITARI

Materiale a stampa, contiene i seguenti manifesti pubblicitari:

- Gubbio. Corsa dei ceri 15 maggio 1978;
- Narni Corsa all'anello. Disegno di Felice Fatati 1970;
- Stroncone. Concerto dell'Ochestra da camera di Perugia. 11 luglio 1978;
- Centro culturale ternano. Conversazione di Massimo Grillandi su Giuseppe Gioacchino Belli. s.d.;
- Acquasparta 1981. Il Lied tedesco. Nono corso di canto da Camera diretto da Elio Battaglia;
- Narni. Torneo delle giostre d'Italia. s.d.;

- Comune di Terni. Incontri d'estate. Stagione lirica e di balletto all'Anfiteatro Fausto. s.d.;
- Terni. Cantamaggio. s.d. 2 copie
- Terni. Cantamaggio ternano 1981.

B. 127 "LOCANDINE, INVITI E BIGLIETTI AUGURALI" 1973-1986

Materiale a stampa, contiene i seguenti inviti, locandine e biglietti augurali:

- "Anno 1973-1974" n. 53 locandine, inviti e biglietti augurali
- "Varie" 1973-1986 n. 44 locandine, inviti e biglietti augurali
- "Anno 1975-1976" n. 66 locandine, inviti e biglietti augurali
- "Anno 1977-1978-1979" n. 23 locandine, inviti e biglietti augurali
- "Anno 1980" [38] n. 70 locandine, inviti e biglietti augurali
- "Anno 1981" [39] n. 72 locandine, inviti e biglietti augurali

B. 128 "LOCANDINE, INVITI E BIGLIETTI AUGURALI" 1973-1986

Materiale a stampa, contiene i seguenti inviti, locandine e biglietti augurali:

- "Anno 1982"[40] n. 50 locandine, inviti e biglietti augurali
- "Anno 1983"[41] n. 50 locandine, inviti e biglietti augurali
- "Anno 1984" n. 70 locandine, inviti e biglietti augurali
- "Anno 1985" n. 75 locandine, inviti e biglietti augurali
- "Anno 1986" n. 80 locandine, inviti e biglietti augurali

B. 129 "LOCANDINE MUSICA" 1969-1986

[38] *Da segnalare sono*: Invito alla mostra "Architettura inglese degli anni '70" tenutosi a Palazzo Mazzancolli" e Invito alla mostra convegno sul tema "Ambiente e Memoria storica: restauro, centri storici, piani territoriali" tenutosi a Palazzo Mazzancolli, scelto per il suo essere una struttura in continua progettazione;

[39] *Da segnalare è*: l'invito all'inaugurazione di una mostra dal titolo "Bestiario" tenutasi a Palazzo Mazzancolli.

[40] *Da segnalare* è l'invito all' inaugurazione di una mostra dal titolo "Almanacchi e vecchi giornali dal 1691 al 1900" tenutasi a Palazzo Mazzancolli;

[41] *Da segnalare* è la locandina relativa alla mostra "Produzione artistica francescana: ricerca, memoria e conservazione" tenutasi a Palazzo Mazzancolli;

Locandine musica n. 250 locandine relative alla musica

B. 130 STAMPA

Ritagli di giornali estratti da: "L'Unità", "Messaggero", "Repubblica" e "Corriere della Sera" 1986 n. 137 ritagli di giornali

B. 131 "RITAGLI DI GIORNALI"

Ritagli di giornali relativi al teatro, al risorgimento, alla poesia e alla scuola 1954-1959 n. 22 ritagli

B. 132 "GIORNALI"

Materiale a stampa vario: L'Unità; La Rinascita; La Nazione; Paese sera; Il Tempo; Il Messaggero; 1960; 1972-1984[42]

B. 133 "GIORNALI"

Materiale a stampa: L'Unità. 1991-1993[43]

B. 134 "GIORNALI"

Materiale a stampa: "Tutto libri - Supplemento al quotidiano La Stampa" 1985-1986[44]

[42] E' presente anche il giornale "La Nazione" datato 22 settembre 1870 e una copia del giornale francese "Le Figarò" del 1909 relativo al Futurismo

[43] La cartella contiene 55 pezzi, solo 3 di essi sono giornali interi, gli altri sono solo pagine relative alla "cultura"

[44] La cartella contiene anche alcuni numeri di: Rinascita; il Manifesto; Paese Sera; Corriere dell'Umbria; la Repubblica; l'Unità

B.135 “ANNUARIO PROFESSIONALE APPREZZAMENTI DELLA STAMPA”

Registro “n.1 dal 1871 al 1894”, contiene ritagli di giornale relativi alla musica e attestati di ammirazione a Giuseppe Cerquetelli

B. 136 “ANNUARIO PROFESSIONALE APPREZZAMENTI DELLA STAMPA”

Registro “n. 2 dal 1894 al 1908”, contiene ritagli di giornale relativi alla musica e attestati di ammirazione a Giuseppe Cerquetelli

B. 137 “ANNUARIO PROFESSIONALE APREZZAMENTI DELLA STAMPA”

Registro “n. 3 dal 1909 al 1930”, contiene ritagli di giornale relativi alla musica

B. 138 RIVISTE

Album di “riviste”, contiene n. 8 fascicoli della Rivista “Le cento città d’Italia illustrate”, collana iniziata nel 1887 e pagine di alcune riviste contenenti informazioni sui Comuni di Fermo e di Assisi con notizie storiche su opere d’arte e monumenti, sugli Stati dello Zimbabwe e del Canada

B. 139 MOSTRE

Inviti e depliants di mostre d’arte realizzate a Terni dal 1968 al 1971

B. 140 MOSTRE E ALTRO

Inviti e depliants di mostre d'arte, concerti, conferenze, sagre, rassegne di arti figurative, corsi di interpretazione musicale, festival 1966-197

B. 141 MOSTRE E ALTRO

Inviti e depliants di mostre d'arte, concerti, conferenze, sagre, rassegne di arti figurative, corsi di interpretazione musicale, festival, periodici mensili 1973-1979[45]

B. 142 MOSTRE E ALTRO

Inviti e depliants di mostre d'arte, concerti, conferenze, rassegne di arti figurative, festival, ritagli di giornale 1972-1978

B. 143[46] "MANIFESTI E MATERIALE VARIO"

Manifesti di Piero Gauli":

- "Umbria spendente, splendida Umbria"
- "Castagnata a Preggio"
- "Racconto sabino a Consigliano"
- "Passeggiata a Calvi dell'Umbria"
- "Bruschetta a Montecchio"
- "Bacco a Guardea"
- "Fratello lupo"
- "Cantamaggio insieme"
- "Valnerina nel cuore"
- "Valnerina amica"
- "L'Oasi di Alviano"
- "Ave Rita di Cascia"
- "Don Brizio Casciola zingaro del vangelo"

Manifesti di mostre documentarie e di presentazione di libri 1986:

- "Documenti e immagini della memoria storica. Terni attraverso i catasti

[45] Sono presenti n. 2 inviti a conferenze tenute a Palazzo Mazzancolli nel 1979, l'Annuario degli Accademici Teatini del 1971-1972 e Indicazioni bibliografiche tratte dalla bibliografia del Cione

[46] La cartella n. 143 (numero assegnato durante la schedatura 77) è stata posta nel cassetto delle pergamene

dell'Archivio di Stato 1783 – 1961" I manifesti sono due, uno di essi è a metà;

- "Donne e vita di fabbrica a Terni";
- "Mostra nazionale immaginette sacre";

Ristampe "Terni Palazzo comunale e La grande Acciaieria" n. 2 ristampe

Materiale fotografico: n. 11 fotografie presumibilmente di Collestatte

Incisione su lastra di ottone "La caduta di Terni detta delle Marmore", 1876

Copie cianografiche "Quadro degli strumenti urbanistici del Comune di Terni e pianta dello stesso"; "Avviso di attuazione della zona a traffico limitato", 1974;

Poster della Cascata delle Marmore e fotografia dell'opera "Principessa nordica" esposta alla Pinacoteca di Assisi

B. 144 MANIFESTI PUBBLICITARI

Manifesti pubblicitari relativi a manifestazioni ed eventi culturali a Terni dal 1984 al 1986 n. 7 manifesti

B. 145 MANIFESTI

Manifesti di Piero Gauli copie: n. 10 manifesti
Manifesti pubblicitari relativi a manifestazioni ed eventi culturali a Terni dal 1981 al 1983 n.17 manifesti

B. 146 STAMPA

Materiale a stampa, contiene i seguenti periodici, quotidiani, bollettini, depliants, inserti e dattiloscritti vari:

- "Vocigaie" Notizie dall'Istituto femminile di Cesi 1971;
- "Terni 70"; n. 2 copie
- "Corriere dell'Umbria 1983";
- "Resistenza insieme" 1981; n. 5 copie
- "Notiziario dell'Antoniano" 1976;

- "Rassegna di riviste per la scuola" 1981;
- "Solidarietà" 1981;
- "Terni anni 80"[47]
- "Speciale Rocca" 1982;
- "Guida alle tradizioni. L'Italia di oggi";
- "L'ingegnere umbro" 1980-1983; n. 7 periodici
- "Il Bollettino del risparmio" 1978; n. 2 copie
- "Gioventù ternana" Ordine del giorno del Comando Federale di Terni;
- "Scuola e società" Organo del collettivo scuola del PCI s.d.; n. 4 copie
- "Art'inchiesta" 1975; n. 3 copie
- "Il potere locale" 1973; n. 5 copie
- "Umbria d'oggi", 1971-1974; n. 28 copie
- "La Voce" 1979, 1981-1982; n. 6 copie
- "Umbria settanta", 1970;
- Ciclostilato "Scuola aperta";
- Ciclostilato "Solidarietà";
- "Il lavoro in Umbria", 1970;
- Ciclostilato "Il Quartiere";
- "Silos", 1984;
- "Artigiano umbro", 1982;
- "Umbria territorio", 1975;
- "Lu Riacciu borbotta", s.d.;
- "Stella rossa", 1980;
- "Il lavoro dell'Umbria", 1971; n. 7 copie
- " Reporter", 1985;
- "Umbria donna", 1981;
- Poster "Fondazione Franco Antonicelli", 1984;
- "Il punto di novembre. Note di politica nazionale", 1968-1970;
- Opuscoli e depliants relativi a proposte, previsioni e programmi dei partiti politici e delle Giunte municipali;
- Locandine varie.

B. 147 STAMPA

Materiale a stampa, contiene i seguenti periodici, quotidiani, bollettini, depliants, inserti e dattiloscritti vari:

- "Il Messaggero. Cent'anni di notizie dall'Umbria 1878-1978", 1979; n. 3 copie

[47] *Da segnalare*: La pagina 33 contiene una breve descrizione di Palazzo Mazzancolli*;*

(http://sias.archivi.beniculturali.it)

- “Il Messaggero Italia futura Umbria”, s.d.;
- “Il Messaggero. Terni 50”, 1977;
- “Il giornale dell’Umbria” 1976; n. 3 copie
- “Foglio rosso. Inserto sui referendum”, s. d.; n. 2 copie
- “Il Messaggero Le Prime” Prima dispensa di un inserto sul quale verranno riprodotte le prime pagine del Messaggero dal 1878 ai giorni nostri;
- “Ternioggi” quindicinale di attualità umbra, 1980;
- “Umbria viva”, 1979;
- “Umbria Elezioni 1972. Il Messaggero”;
- “La Nazione. Supplemento speciale all’edizione dell’11 novembre 1970”;
- “Informazioni. Bollettino settimanale di informazioni della Amministrazione Comunale” 1969; n. 3 copie
- “L’Opinione”, 1980;
- “Il tempo”, 1944;
- “Il contemporaneo”, 1978;
- “Avanti Speciale 25 aprile 1985”;
- “Il sopramuro”, 1973-1974; n. 8 copie
- “L’Umbria patriottica. fascicolo primo. IV giugno MCMXVI”;
- “Il lavoratore chimico”, 1977; n. 4 copie
- “Stronconium liberum… Numero unico pubblicato per il ritorno dell’autonomia comunale”, 1927;
- “Asylum”, 1977;
- “Il giornale dell’Umbria”, 1977-1978; n. 2 copie
- “Ternioggi”, 1979-1980; n. 3 copie
- “Unità operaia”, 1969-1970; n. 2 copie
- “Umbria d’oggi”, s.d.;
- “Imparare libero Espressione dell’Istituto Nazionale Guido d’Arezzo”, 1970;
- “Tribuna libera settimanale ternano di cronaca critica”, 1959;
- “Svolta democratica”, 1975;
- “Il sopramuro”, 1977;
- “L’atomo”, 1979;
- “Centofiori” Giornale della FGCI ternana 1974; n. 12 copie
- “Resistenza insieme”. Periodico dei Comitati provinciali di Terni dell’Associazione partigiani d’Italia e dell’Associazione Nazionale perseguitati politici italiani antifascisti, 1981-1983; n. 15 copie
- “Il Comune Narni”, 1982; n. 2 copie
- “Futura”, 1982; n. 2 copie
- “Gioventù rivoluzionaria”, 1971;
- “Replica”, 1982; n. 2 copie

- "Gum" Giornale umbro-marchigiano di scienza, cultura e informazioni 1982-1983; n. 2 copie
- "Reporter", 1981-1982; n. 4 copie
- "La nuova fabbrica" 1969; 1973-1974; 1980; n. 4 copie
- "Galileo città" Supplemento a "la nuova fabbrica", 1974; n. 4 copie

B. 148 STAMPA

Copie di materiale bibliografico e documentario:

- **fasc.1:** Copie di articoli vari pubblicati dall'organo quindicinale della Camera del lavoro di Terni e circondario " La Sommossa", 1914-1918;

- **fasc.2**: Copia della "poesia in vernacolo Quannu fischia Cindurini", 1932 e ritagli del giornale "Lo Sborbottu", 1921;

- **fasc. 3**: Copia dell'articolo di Paolo Portoghesi *Arricciatrice e gualchera*;

- **fasc. 4**: Elenco dei dipendenti dello Iutificio Centurini;

- **fasc. 5:** Materiale a stampa: Inserto di "Cronache umbre" relativo alla donna, 1973;

- **fasc. 6**: Materiale vario sullo Iutificio Centurini e Lanificio Gruber, 1862-1888;

- **fasc. 7**: *Nota sul linguaggio del giornale "La Sommossa",* di Alessandro Portelli in "Donne e vita di fabbrica a Terni", di Gisa Giani;

- **fasc. 8**: "Materiale e articoli vari del giornale "La Sommossa", 1916-1918;

- **fasc. 9**: copie di articoli relativi al lavoro delle donne e dei fanciulli tratte da "L'Unione Liberale", "Il Polifono" e "Il cittadino"

B. 149 STAMPA

Materiale a stampa, contiene i seguenti periodici e notiziari:

- "Daje là lu fiju de Sborbottu e d'Arrillà", maggio 1971; 2 numeri
- "Sborbottu", 1974; 1977-1980; 10 numeri
- "Lu 'ndruju", 1983; 1 numero

- "Arrillà! Giornale satiricu umuristicu", 1970; 2 numeri
- "Appuntamento con il Premio San Valentino"; 2 numeri
- "Anita Garibaldi o Santa Caterina? per il 25°anniversario dell'attuale sede (1948/49 – 1973/74)"; 1 numero
- "Operazione Mangiafoco", foglio di informazione del progetto regionale di animazione culturale per i ragazzi, 1982; 1 numero
- "Il rossoverde ternana club thyrus", 1979; 1 numero
- "Forza Ternana", 1972-1982; 7 numeri
- "Terni sport ", 1972 – 1978; 26 numeri
- "Art'inchiesta" periodico d'informazione culturale, 1975; 6 numeri
- "La Torre, notiziario del Rione La Torre E.N.A.L.", 1958; 1 numero
- "Volume-mostra dal titolo *43 dagli scioperi di marzo alla nascita della resistenza* costituito di 36 fotografie numerate e di 3 manifesti che sottolineano i principali avvenimenti dell'anno, edito nel 1973 anno antifascista"

B. 150[48] STAMPA

Materiale a stampa, contiene i seguenti periodici, notiziari e rotocalchi:

- "Sborbottu", 1923-1927; 8 numeri di cui 4 in fotocopia
- "Notes giovani" delle comunità cristiane di Terni Narni Amelia, notiziario mensile a cura della Curia Vescovile di Terni, 1986-1987; 22 numeri
- "Città domani", periodico del Comitato cittadino del PCI di Terni, s.d. 1 numero
- "La Turbina", 1986; 2 supplementi
- "Il nostro tempo", 1976; 4 numeri
- "Corriere dell'Umbria" dal titolo "I mille giorni del "Corriere", 1986; 1 numero speciale
- "Meridiano d'Italia Mussolini", 1959; 1 rotocalco
- "Sborbottu", 1975; 1977; 2 numeri
- "Reporter", 1981; 1 numero

48 Il materiale a stampa attualmente conservato nella busta 150 era inserito nell'originaria busta n. 2

B. 151 STAMPA[49]

Materiale a stampa, contiene i seguenti periodici, notiziari e rotocalchi:

- "L'eco del Nera" 1906-1907; 7 ritagli
- "L'eco del Nera" periodico politico settimanale, 1907; 17 fotocopie
- "Umbria proletaria" organo della Federazione Socialista Umbra, 1922; 20 numeri
- "La Sommossa" giornale della Camera del Lavoro di Terni, 1916-1919; ritagli e fotocopie

B. 152 STAMPA[50]

Schede contenenti ritagli di giornale[51]:

"1" scheda contenente i ritagli dei seguenti articoli di giornale tratti da "Il Tempo" *Sono autentiche rarità i primi giornali ternani*; *Sottolineati dalla stampa i problemi di quei tempi*[52]*;*

"2" scheda contenente i ritagli dei seguenti articoli di giornale tratti da "Il Tempo" *La solidarietà dei ternani per i terremotati di Ischia; Un'ondata di sequestri cancellò il settimanale anarchico Pronti*![53];

"3" scheda contenente i ritagli dei seguenti articoli di giornale tratti da "Il Tempo" *Usciva con le colonne bianche il giornale patriottico "Spartaco"*; *Fu uno strenuo difensore della città "l'Unione liberale" di Stefano Lazzari"*[54]*;*

"4" scheda contenente i ritagli dei seguenti articoli di giornale tratti da "Il Tempo" *Tra le firme illustri una nipote di Victor Hugo*; *Difficile alla fine dell'ottocento la vita di un foglio filogovernativo: L'Avvenire di Terni e dell'Umbria" periodico politico-amministrativo-commerciale*[55]*;*

---

[49] Il materiale a stampa attualmente conservato nella busta n. 151 era inserito nell'originaria busta n. 2

[50] Il materiale a stampa attualmente conservato nella cartella n. 152 era inserito nell'originaria cartella n. 3

[51] Le schede (1-12) erano state precedentemente numerate; le schede 13-41 sono state numerate in archivio nella fase di schedatura

[52] I giornali si riferiscono al periodo post unitario

[53] I giornali si riferiscono agli anni 1883-1884

[54] I giornali si riferiscono agli anni 1880- 1926)

[55] I giornali si riferiscono agli anni 1887-1888

"5" scheda contenente i ritagli dei seguenti articoli di giornale tratti da "Il Tempo" *Bagliori anticlericali in due fogli socialisti*; *La Valle del Nera" contro gli anarchici;*[56]

"6" scheda contenente i ritagli dei seguenti articoli di giornale tratti da "Il Tempo" *L'avventura del giornalismo ternano dal 1890 al 1892: due anni caldi*; *Due battaglieri periodici ai tempi di Felice Cavallotti*

"7" scheda contenente i ritagli dei seguenti articoli di giornale tratti da "Il Tempo" *Di effimera vita i fogli populisti*; *"La Biella" fu l'avamposto dell'estremismo socialista";*[57]

"8" scheda contenente i ritagli dei seguenti articoli di giornale tratti da "Il Tempo" *Contro i troppi scioperi il cattolico "Eco del Nera"; "Il giornalismo ternano nel 1903; Tuonano le "Campane" contro il libero amore;*

"9" scheda contenente i ritagli dei seguenti articoli di giornale tratti da "Il Tempo" *Non giovò a "La Recluta" l'acceso antimilitarismo*; *Col "XV maggio" i cattolici si gettarono nell'agone sociale* 1905*;*

"10" scheda contenente i ritagli dei seguenti articoli di giornale tratti da "Il Tempo" *Era il tempo di Buffalo Bill. Vede la luce un nuovo settimanale "Il Maglietto"; Difficile l'umorismo ai primi del '900;*[58]

"11" scheda contenente il ritaglio del seguente articolo di giornale tratto da "Il Tempo" Con *il 24 maggio 1915 la stampa in prima linea; Nasce la stampa del regime*

"12" scheda contenete i ritagli dei seguenti articoli di giornale tratti da "Il Tempo" *Gli Umbri hanno sempre mostrato di gradire la lettura dei giornali*; *L'avventura del giornalismo ternano: gli ultimi guizzi sino al dopoguerra;*[59]

---

56 I giornali si riferiscono agli anni 1887-1890

57 I giornali si riferiscono agli anni 1895-1900

58 I giornali si riferiscono agli anni 1906-1909

59 I giornali si riferiscono agli anni 1935-1942

(http://sias.archivi.beniculturali.it)

13 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto dal "Corriere della sera" *L'inchiesta sull'Umbria di Leo Wollemborg: Malanni della "Terza Italia" isolata fra il nord e il sud, 14 gennaio 1960;*

14 scheda contenente i ritagli di articoli di giornale tratti dal "Corriere della sera" relativi al "Servizio di Egidio Sterpa, pubblicato in 6 puntate, dal titolo *Viaggio nella "Terza Italia* 1968;

15 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto dal "Corriere della sera" *Sovrintendenti con le armi scariche, in Umbria autorità senza potere per i tutori del paesaggio* 1971;

16 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto dal "Corriere della sera" *Umbria: il nodo frontista* 1971;

17 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto dal "Corriere della sera" *Umbria: regione da salvare. Inchiesta dal titolo "Italia settanta"* 1971;

18 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto dal "Corriere della sera" *I colossi di Terni vent'anni dopo. Inchiesta dal titolo "Italia settanta"* 1971;

19 scheda contente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto da "Il Tempo" *1878: Nasce la prima industria*;

20 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto da "Il Tempo" *1880 Inizia l'esodo dalle campagne;*

21 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto da "Il Tempo" *1883 Arriva l'energia elettrica per l'illuminazione cittadina;*

22 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto da "Il Tempo" *1886 Demografia e rivoluzione*;

23 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto da "Il Tempo" *1889 Un cinque maggio tristemente famoso*;

24 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto da "Il Tempo" *1895 Il radicale Pantano prevale su Centurini*;

25 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto da "Il Tempo" *Gli anni delle proteste sociali 1897*;

26 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto "Il Tempo" *1900 Speranze e colpi di pistola*;

27 scheda contenete il ritaglio dell'articolo di giornale tratto da "Il Tempo" *1903 I giorni neri dell'industria;*

28 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto da "Il Tempo" *1906 Buffalo Bill dà spettacolo*;

29 scheda contenete il ritaglio dell'articolo di giornale tratto da "Il Tempo" *1909: Al Comune un regio commissario*;

30 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto da "Il Tempo" *1914: la città si prepara a "vincere" la grande guerra;*

31 scheda contentente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto da "Il Tempo" *1917: Il nome di Caporetto risuona con lugubri accenti;*

32 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto da "Il Tempo" *Allo smarrimento del dopoguerra seguono i primi sintomi della crisi 1921*

33 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto da "Il Tempo" *1922 Le Acciaierie cambiano denominazione sociale;*

34 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto da "Il Tempo" *1924 Inaugurati il "Cesi" e il campo sportivo*;

35 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto da "Il Tempo" *1928 Exploit dell'elettricità con la centrale di Galleto*;

36 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto da "Il Tempo" *1931 Si susseguono le visite dei capi del regime;*

37 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto da "Il Tempo" *1934: La città diventa "bene" Nuovi palazzi e vecchi miti;*

38 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto da "Il Tempo" *1936 Ternani all'assalto dell'Amba Aradam;*

39 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto da "Il Tempo" *1940: cinquemila ternani partono per il fronte;*

40 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto da "Il Tempo" *1943: la tragedia arriva dal cielo;*

41 scheda contenente il ritaglio dell'articolo di giornale tratto da "Il Tempo" *1944 Fine dell'odio e della violenza;*

B. 153 STAMPA[60]

Copie di materiale documentario e bibliografico, periodici e notiziari:

- **fasc. 1** contiene i seguenti periodici, notiziari e riviste:
  "Lu riacciu sborbotta", s. d.; numero unico
  "La voce turistica", 1954; 1 numero
  "La scuola" quindicinale a cura del Provveditorato agli studi di Terni, 1947; 2 numeri
  "Acciaio", 1943; 1 numero

- **fasc. 2** "Stralcio dell'ufficio tecnico della Direzione della Fabbrica d'Armi di Terni relativo al ruolo degli operai civili dal n. 1 al n. 60"[61];
  Fotocopia del grafico, realizzato in occasione del cinquantenario della fondazione della Fabbrica d'Armi di Terni, relativo alla produzione giornaliera di fucili nella guerra 1915-18;

- **fasc. 3** Copie di documenti dell'archivio storico comunale di Terni e dell'Istituto Briccialdi relative al Teatro Goldoni, alla Cappella musicale, all'organizzazione di una serata musicale al Teatro Lentasio per raccogliere le offerte per l'acquisto di fucili proposto dal generale Garibaldi, alla distribuzione dei palchi nel vecchio Teatro e alle composizioni sacre e profane rappresentate e/o stampate a Terni nel secolo XVIII, 1851-1861;

- **fasc. 4** contiene i seguenti periodici, notiziari e riviste:
  "L'agricoltore umbro", 1879; 2 numeri di cui uno in fotocopia
  "L'Umbria Rivista d'arte e letteratura numeri 3-4-5, 1903";

---

60 Il materiale a stampa attualmente conservato nella cartella 153 era inserito nell'originaria cartella 3

61 Gli operai descritti nello "stralcio" sono nati dal 1833 al 1869

“L’Umbria agricola giornale di economia rurale e delle industrie campestri, 1883”; 2 numeri di cui uno in fotocopia
“Bulletin financier international et Moniteur de l’industrie et du commerce, 1889”
“L’Unione Liberale gazzetta settimanale politica letteraria e commerciale dell’Umbria”, 1890; 1897; 4 numeri
“Supplemento al giornale illustrato dell’Esposizione umbra, 1899”;
“Terni nuova”, 1902;
“La Riscossa Organo della Sezione di Terni del P.R.I.”, 1907;1909;
“L’Eco del Nera”, 1906; 1910;
“Musica”, 1919;
“Corriere d’Italia”, 1919;
“La Resistenza”, 1918;
“Sborbottu”, 1921;
“Il Messaggero Cronaca dellUmbria”, 1919;
“Il Giornale d’Italia”, 1920;

Il sottoelencato materiale a stampa è in fotocopia:

“Corriere dell’Umbria”, 1876;
“Il Corriere di Sangemini”, 1908;
“Il cuore d’Italia”, 1887;
“Il Banderaro”, 1889;
“Interamna Nahars Ricordo del corso di lavoro manuale educativo con effetti legali. Numero unico”, 1908;
“La Valle del Nera”, 1890;
“Il Verifiero Messaggero di Terni”, 1892;
“Le Cento città d’Italia Supplemento mensile illustrato del Secolo”, 1895;
“Il Nera”, 1895;
“Il Martello”, 1895;
“Il Maglio”, 1897;
“La Biella”, 1899;
“Il Corriere delle Terre Arnolfe”, 1899;
“L’Unione Liberale”, 1880;
“Il Bollettino industriale”, 1900;
“Gazzettino rosso”, 1902;
“Una nuova campana”, 1903;
“La Riscossa”, 1903-1904;
“La Cronaca di Terni”, 1903;
“Terni nuova”, 1904;
“La Cronaca Numero di Saggio”, 1903;
“L’Eco del Nera”, 1905;

"L'Unione popolare Organo della Federazione socialista orvietana", 1906;
"Giovane Umbria", 1906;
"Bollettino patriottico delle scuole primarie di Terni", 1917-1918;
"Il Maglietto", 1906;
"Il seme per la lotta contro gli sfruttatori", 1914;
"Corriere di Spoleto e della provincia umbra", 1878;
"Supplemento al n. 3 della Sentinella Umbra", 1877
"Raglio" periodico studentesco 1923-1924; una sola pagina è in originale
"Risveglio" 1944; 2 numeri
"L'Umbria Democratica settimanale democratico cristiano" 1945; 2 numeri

B. 154 STAMPA[62]

Materiale a stampa, contiene:

- **fasc. 1:** "Umbria nuova" Rivista mensile 1967-1970; numeri 1- 35

- **fasc. 2:** "La Voce" Settimanale d'informazione 1986; numeri 5-12; 18
  "La Voce" " " " 2000; numeri 23-46

- **fasc. 3**: Ristampa anastatica del supplemento mensile illustrato del Secolo "Le Cento città d'Italia", 1895; 2 copie

B. 155 STAMPA

Periodici e notiziari, raccolti in fascicoli numerati in fase di inventariazione:

- **fasc. 1:** "Tribuna Elettorale settimanale ternano di cronaca critica", 1959;
  "Prima Linea Anni I e II"[63] 1943-1944; 2 numeri
  "Il Popolo di Terni", 1940; numero unico
  "Il Messaggero di Terni", 1946; 1 pagina
  "Parrocchia di San Pietro Bollettino parrocchiale", 1969;
  "L'Acciaieria giornale dei gruppi di impegno politico della Società Terni", 1977;
  "La Voce settimanale religioso di informazione generale", 1982;

---

62 Il materiale a stampa attualmente conservato nella cartella 154 era inserito nell'originaria cartella n. 3

63 Nella prima pagina di questo giornale compare: "Redazione Palazzo Mazzancolli";

"La Madonna del Ponte di Narni Bollettino mensile", 1914; 2 numeri
"L'Aclista umbro mensile del Comitato provinciale A.C.L.I. di Terni", 1951; 2 numeri in fotocopia
"Il Fanciullo mensile di cultura educativa per la famiglia" 1947-1948;[64]
"La libertà Altoparlante settimanale cattolico", 1946; il numero è in fotocopia
"XV Maggio XIV Anniversario della Rerum Novarum", 1905; numero unico
"Il Monitore umbro" 1891[65]; ritagli in fotocopia e fotocopie
"Il Piccolo monitore Bollettino bimensile delle Associazioni cattoliche dell'Umbria", 1889- 1891; ritagli in fotocopia e fotocopie
"Vita parrocchiale Bollettino della parrocchia di S. Antonio di Terni", 1974-1978; 6 numeri
"Vita parrocchiale Bollettino della parrocchia di S. Antonio di Terni" 1981; 2 numeri
"Monitor" Bollettino mensile dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Terni, 1986; numero in fotocopia
"Tu es sacerdos numero unico per il Giubileo d'oro sacerdotale di Mons. Giuseppe Lombardi" per i cinquant'anni di sacerdozio 1902-1952;
"Mons. Salvatore dott. Catolfi parroco di S. Giovanni Evangelista per più di 35 anni 1841-1928"; numero in fotocopia
"Parrocchia di San Pietro Bollettino parrocchiale 1969"; numero in fotocopia
"I Convegni operai numero straordinario dedicato a Mons. Ivo Benedetti, direttore dell'Opera "I Convegni operai" nella fausta ricorrenza del suo cinquantesimo sacerdotale", 1950; numero in fotocopia
"Bollettino ufficiale delle Diocesi di Terni-Narni e Amelia", 1970;
"Bollettino ecclesiastico delle diocesi della regione umbra", 1971;
"Il Nuovo tempio del S. Cuore E.co di Gesù Città Giardino – Terni numero unico Ricordo", 1954;
"Parrocchia S. Antonio Terni Convegno di studio e riflessione sul tema:La parrocchia dall'età moderna ai nostri giorni 1977";
Ritagli vari di fotocopie di giornali

- **fasc. 2:** "La Voce settimanale religioso sociale di informazione generale", 1982-1986; 7 numeri
"Corriere dell'Umbria", 1984; 2 numeri
"Il Messaggero", 1984; pagine 21-22

[64] Il numero del 1948 consta di una sola pagina originale; il numero del 1947 è completo ed è in fotocopia
[65] La data è stata desunta da un *ritaglio* posto sopra un cartoncino datato dalla signora Gisa;

- **fasc. 3**: “Raglio periodico studentesco”, 1923; 2 numeri

- **fasc. 4:** “Terni a S. Gabriele dell’Addolorata Numero unico in occasione dei solenni festeggiamenti per l’inaugurazione della Nuova Cappella”, 1921; numero in fotocopia -

- **fasc. 5:** “Giornali stranieri”; 5 numeri

- **fasc. 6:** “Agenzia regionale dell’Umbria periodico di commenti e notizie di vita regionale” 1973-1974; 1978-1980; 1982;
  “Il nostro radar Panorama di vita sindacale del settore Energia Umbria” 1969-1978; 1982; 4 numeri di cui uno speciale in fotocopia
  “Il Giornale di Terni e provincia”, 1975; 1 numero
  “L’Unione Lavoratori Mensile dei lavoratori dell’Unione Sindacati”, 1986; 1 numero

- **fasc. 7:** “Iran Liberazione: rivista dell’unione delle associazioni degli studenti musulmani iraniani all’estero simpatizzanti dei Mojahedin del popolo iraniano 1984”; 1 numero
  “L’Affare: settimanale di piccola pubblicità economica ad inserzioni gratuite 1983; 1 numero
  “La luce Settimanale delle chiese evangeliche Valdesi e Metodiste 1981”; 1 numero
  “Lavoro e progresso Mensile della Camera Confederale del
  “Lavoro di Terni 1972”; numeri 1-12
  “Umbria nuova 1968-1970”; numeri 33

- **fasc. 8**: “Unità operaia”; una pagina
  “Scuola e società Organo del collettivo scuola del PCI”, s.d.; 1 numero
  “Studio e Lavoro Rassegna mensile di vita scolastica 1951”; numero doppio
  “Artigiano umbro 1982”; 1 numero
  “Rinascita 1984”; 1 numero
  “Fiamma Periodico socialista 1903”; ristampa
  “L’Architetto 1984-1985”; 2 numeri
  “Sanità Nuova 1970”; 1 numero
  “Sport Turismo Attualità Arte 1980”; 1 numero
  “Umbriarama 1977”; 2 pagine
  “Supplemento al Notiziario “Citta di Perugia”, 1980; 1 numero

  Il materiale a stampa sottoelencato è in fotocopia:
  “Proposta. Mensile dei giovani socialisti ternani” s.d.;

"Il Pellicano Giornale degli studenti ternani 1977"; 1 numero unico
"Gionuovo Settimanale giovanile 1961";
"L'Educazione matematica", 1981; 2 numeri
"Agenzia Ansa Notiziario regionale", 1974;
"Il nostro radar panorama di vita sindacale", 1969;
"L'Unità", 1944; 2 pagine
"Conosciamo Collescipoli Circoscrizione IX Collescipoli 1980";
"L'Urlo", s.d.;
"Solidarietà Pubblicazione studentesca 1980-1981"
"Linee di orientamento per la realtà ternana" stabilite nel XVII Congresso della Federazione Comunista ternana ed elenco dei componenti il Comitato Federale eletto nel 1983;
Calendario del 1979

SERIE OPERE QUASI COMPIUTE
(bb: 156-166)

La serie raccoglie alcune buste contenenti pubblicazioni che la signora Giani aveva quasi ultimato. Si tratta di bozze di opere interessanti in quanto illustrano la storia di Terni e di alcuni suoi illustri cittadini: *L'Ottocento a Terni, Carlo Graziani, Adelaide Bernardini* (compagna e poi moglie dello scrittore Luigi Capuana) *il Francescanesimo, le Leggi suntuarie.*

B. 156 "CARLO GRAZIANI DIARIO"

- **fasc. 1**: "Memorie di Carlo Graziani gentiluomo umbro del primo ottocento. Nota introduttiva di Telesforo Nanni" pp. 1-120; fotocopie

- **fasc. 2:** Bozza di lavoro con appunti vari e memorie di Carlo Graziani cominciate da lui stesso nel 1829, contiene:
  "Nota introduttiva di Telesforo Nanni" pp. 1-5;
  "Memorie di Carlo Graziani". Breve presentazione del diario e albero genealogico della famiglia Graziani. pp. 7-21;
  "Notizie biografiche di Carlo Graziani" pp. 22-28;

n. 3 foto di Palazzo Graziani e n. 2 foto dei componenti della famiglia Graziani;
"Memorie ossia giornaletto di me Carlo Graziani per l'anno 1829";
Diario con note pp. 35-104;
Descrizione della villa di Valle in un manoscritto di casa Graziani del secolo XIX con foto di famiglia. pp. 106-120.

B. 157 "LEGGI SUNTUARIE"[66]

Copie di materiale bibliografico e documentario, contiene:

Habiti antichi et moderni di tutto il mondo, di Cesare Vecellio, Venezia, 1589;
Bibliografia Statuti di Terni e paesi limitrofi;
"Narni – Archivi" fotocopie e ritagli vari relativi agli archivi di Narni;
"Leggi suntuarie non umbre a stampa";
Copie di "documenti di Terni e Narni appartenenti al Fondo Fontana, conservato presso l'Archivio di Stato di Spoleto";
"Dissertazione sopra la città di Casventillo, Comune di Todi";
Risposta del Comune di Todi alla signora Giani, contente notizie sulle magistrature ternane;
"Catalogo delle pergamene compilato da Ettore Sconocchia, tratto dalla bibliografia di Italo Ciaurro";
"Stato delle Anime di San Nicolò" novembre 1798;
"Bollettino d'Arte del Ministero della P. Istruzione. Notizie delle Gallerie dei Musei e dei Monumenti" Roma 1918;
"Editto secondo sopra la moderazione del lusso nello Stato ecclesiastico" 1731;
"Bando e Riforma sopra l' immoderate spese e pompa del vestire delli uomini e donne di quest'alma città e degli conviti" 1563;
"Ristretto dell'Istoria di Collescipoli, raccolta da varie notizie ed istorie";
Notificazioni varie tratte dall'archivio storico comunale,1793; 1801;
Documenti vari concernenti lo Statuto, tratti dal volume di Elia Rossi Passavanti *Terni nell'età moderna* e dal volume del Pozzi *Storia di Terni dalle origini al 1870* e dal "Bollettino di Storia Patria", 1962;
Appunti manoscritti sul "Processo di nobiltà della Famiglia Provantini, ad istanza del sig. Benvenuto Giuseppe Venuti, patrizio di Cortona", 1759;
Elenco di alcuni manoscritti riguardanti fatti e persone di Terni, Narni ed Amelia, con l'indicazione della biblioteca nella quale sono conservati;

66 Di rilievo è il materiale relativo alla Casa Canale di Terni

Appunti, copie e materiale vario per un riordinamento dell'Archivio storico comunale;
Schedatura "Bolle e pergamene";
"Schede manoscritti"

B. 158 "LEGGI SUNTUARIE"

Copie di materiale bibliografico e documentario, contiene:

Leggi e ordinamenti sul costume delle donne e spose perugine, conservato presso la Biblioteca comunale di Perugia;
"Discorso del socio senatore Gaspare Finali: L'Umbria nella Divina Commedia" Appendice all'Annuario 1893-1894 Accademia Spoletina degli Ottusi";
"Pagine di "Cronaca perugina" dell'anno 1459";
"Miscellanea Marroni dal titolo *Cenni sugli antichi Statuti suntuari delle donne*, Assisi, 1870";
Mentalità teologica e scientifica sulla moda di Fabriciano Ferrero, 1676-1689;
Delle vesti nel Medioevo in Italia; *Costumi del secolo XV*; *La donna considerata nelle varie sue specie* tratti da "L'Album" repertorio scientifico-artistico-letterario, 1836-1838;
Statuti e ordinamenti suntuarii intorno al vestire degli uomini e delle donne in Perugia dall'anno 1266 al 1536 "raccolti ed annotati da Ariodante Faretti";
Un'ignota edizione quattrocentina degli statuti suntuarii di Aquila e brevi aggiunte al saggio critico sulle stamperie abruzzesi;
Leggi suntuarie a Cascia nei secoli XIV-XVII tratte dal Bollettino di Storia Patria per l'Umbria, 1961, p.116-128;
Leggi suntuarie perugine nell'età dei Comuni tratte dal Bollettino della Deputazione di Storia Patria per l'Umbria, 1916, pp. 125-156;
Alcune leggi suntuarie eugubine dal XIV al XVI secolo tratte dal Bollettino della Deputazione di Storia Patria per l'Umbria, 1897, pp. 287-301;
Statuti suntuari circa il vestire degli uomini e delle donne ordinati prima dell'anno 1322 dal Comune di Perugia, "tratti da un testo italiano a penna del secolo XIV";
Le leggi suntuarie milanesi – Gli Statuti del 1396 e del 1498;
Copie relative all'abbigliamento, moda e costume, tratte dall'Einaudi – Storia d'Italia 5. I Documenti , Torino, 1913, pp. 939-979;
Ordinamenti funerari in Città di Castello, tratti dal Bollettino della Deputazione di Storia Patria per l'Umbria, 1916, pp. 41-53;

Editti e bandi dell'Archivio di Stato di Perugia e della Biblioteca Augusta, 1549-1582;
Copie e appunti manoscritti relativi alla predicazione di San Giacomo della Marca;
Armi e cavalieri tratto da A. Sansi, Studi storici, 1884;
Copie e appunti "Beato Cherubino da Spoleto";
Il Bordello di Pavia dal XIV al XVII secolo ed i soccorsi di S. Simone e Santa Margherita. Memoria del M. E. prof. Pietro Pavesi, 1897";
Menstruum quasi monstruum: Parti mostruosi e tabù mestruale nel '500;
Copie tratte da "Il Fanfulla" Roma, 1846-1847; 1946";
Copie tratte da "Arte e storia" relative al lusso e ai tessuti recentemente rinvenuti nella tomba di Acquisgrana, 1900; 1907;
Un Garden party in Perugia nel 1459;
Il giuoco dei dadi in Perugia nel secolo XIV;
Il Carnevale a Perugia;
Un torneo a Perugia nel 1586;
Corredo di dame perugine e il Duomo di Orvieto tratti da "L'Umbria. Rivista d'Arte e Letteratura" Perugia, 1898;
Per la sepoltura di Braccio Baglioni e di Braccio Fortebracci in Perugia tratto dal Bollettino di Storia Patria, 1906;
Ricordi nuziali di Casa Baglioni, 1908;
Due ricchi inventari di eredità dei Baglioni e degli Orsini;
Aneddoti di vita claustrale in due monasteri umbri del secolo XIII tratto dal Bollettino della Deputazione di Storia Patria per l'Umbria, 1905;
Le vesti delle donne fiorentine nel secolo XIV di P. D'Ancona 1906;
Tovaglie e mantili di Perugia (Sec. XIII-XVI) con segni e simboli magici, 1907;
Le feste di Gubbio per la nascita di Federico Ubaldo dei duchi d'Urbino tratto da "Il Muratori", 1892;
Una movimentata predica di S. Giacomo della Marca a Gubbio di P. Giacomo Bigoni;
Ritagli di articoli di giornale:

Piccola storia della moda Parte VI;
Il Trattato della vita elegante di Balzac ripubblicato oggi "Dimmi come vesti e ti dirò chi sei tratto da "Il Messaggero" 1982;
Parrucche e scoccabaci di Lucio Villari tratto da "Repubblica" 1984;

Appunti vari e fotografie relativi alle leggi suntuarie;
Copie e "appunti relativi alle norme di austerità dei costumi negli antichi capitoli ed in altri importanti documenti cittadini";
Copie e appunti vari tratti da "Giornale dantesco diretto da G.L. Passerini Anno III Quaderni IV"

B. 159 “CAPPELLA MUSICALE E TEATRO COMUNALE”

“Musica e Teatro a Terni dal secolo XVII ad oggi. Materiali e documenti per una storia sociale di Terni, 1983”, contiene:

“Introduzione” pp.1-7;
“Libri corali pp.8-11; foto di corali
“Cappella Musicale” pp.12-128;
“Teatro Goldoni” pp.129-215;
“Teatro Comunale” pp.216-305;
“Arena Gazzoli” pp.306-366; una fotografia “in omaggio all’Egregio prof. Cerquetelli”, 1913”
“Scuola di Musica” pp. 367-432; n. 7 fotografie

B. 160 “PRODUZIONE SACRA E PROFANA”

Copie di materiale bibliografico e documentario, con appunti e fotografie, relativi al XVIII secolo, contiene:

“Produzione sacra e profana, pp. 1-69”;
“Produzione teatrale, pp. 70-81”;
“Società filarmoniche e bande, pp. 82-170”; n. 8 fotografie
“Società filodrammatiche, pp. 171-190”;
“Musica in ambienti privati carnevale – serenate, pp. 191-230”;
“Narni e Amelia, pp. 231-237”;
“Personaggi, pp. 238-289”;
“Produzione popolare, pp. 290-384”;
“Schede spettacolo, pp. 385-486”

B. 161 “MUSICA”

Copie di materiale documentario e bibliografico, con appunti e fotografie, contiene:

“Gli Anerio, pp. 1-92”;
“Giulio Briccialdi, pp. 93-176”;
“Alessandro Capocci, pp. 177-187”;
“Alessandro Casagrande, pp. 188-214”;

"Giuseppe Cerquetelli, pp. 215-278";
"Stanislao Falchi, pp. 279-321";
"Asprilio Pacelli, pp. 322-347"; n. 14 fotografie

B. 162 "DOCUMENTI E MANOSCRITTI SU LAVORI IN CORSO"

Copie di materiale bibliografico e documentario:

- **fasc. 1**: "Copie di materiale bibliografico su Adelaide Bernardini[67] di Narni, compagna di Luigi Capuana", contiene:
  [G.] Raya, *Scheda fisiologica di Luigi Capuana*, "Biologia culturale", pp. 242-257, 1968;
  "Bibliografia di Luigi Capuana (1839-1968)";
  Fulvia Tei, dramma in un atto in prosa, di Adelaide Bernardini, 1898;
  Due lettere inedite di Verga e Capuana, indirizzate ad Adelaide Bernardini";
  Sul carteggio Verga-Capuana, tratto da "Accademie e Biblioteche d'Italia", pp. 340-345, 1985;
  Nuove intime, Versi di Adelaide Bernardini, 1898;
  Un erudito narnese: Giovanni Eroli, di Adelaide bernardini, 1898

- **fasc. 2**: Nozze dei nobili: Omaggi, sonetti, saggi e fotografie, 1764-1914, contiene:
  "Il Saluto di Anastasiuccio Castelli alla Signora Giulia Possenti nel dì delle sue nozze col conte Carlo Graziani Pressio, 20 ottobre 1886";
  Usi nuziali dell'Umbria, nel giorno degli sponsali Taticchi-Meniconi Bracceschi, 1895;
  "Saggio di alcuni versi per le nozze Eroli-Colelli, 1879";
  "Omaggio per le nozze della contessa Ottavia Manassei col conte Andrea Tracagni, 1897";
  "Nozze Manzoni-Ansidei, 1902";
  "Nozze Corrucci-Corsi, 1911";
  "Grigi Francesco, La metamorfosi di una rosa, Novella allegorica, 1914";

---

67 "Adelaide Bernardini nacque a Narni nel 1872. Giovanissima scrittrice, conobbe a Roma Luigi Capuana che sposò nel 1908. Scrisse varie poesie e commedie"

(http://sias.archivi.beniculturali.it)

"Canto di Corilla Olimpica, pastorella arcade, in lode dell'Imperatrice Maria Teresa regina d'Ungheria, Boemia coronandosi re dei romani sua Altezza Reale l'Arciduca Giuseppe, 1764[68]"; originale
n. 12 fotografie di piccolo formato;
un "menu" del 1907;

- **fasc. 3**: "Vari documenti", contiene appunti manoscritti e copie di materiale bibliografico:
  Pagine manoscritte relative alle donne dello Iutificio;
  Copie dattiloscritte "Caratteri popolari in Briccialdi e Cerquetelli";
  Copie varie "Verdi";

- **fasc. 4:** "Paolo Garofoli", contiene appunti manoscritti e copie di materiale bibliografico e documentario:
  "Necrologia di Paolo Garofoli";
  "Biografia di Gabriele Nicoletti del socio corrispondente dott. Paolo Garofoli";
  "Corrispondenza tra Paolo Garofoli e il marchese Eroli";
  "Opuscolo Paolo Garofoli, Le specialità di Terni", s.d.;
  "Intorno alla sepoltura ecclesiastica Paolo Garofoli, 5 settembre 1865";
  "Il Fanfulla giornale letterario scientifico artistico, 10 dicembre 1846";
  Ritaglio di giornale "La Nazione", 13 maggio 1959;
  "Epigrammi e Sonetti", 1691- 1720;
  Ritagli del giornale "L'Unione liberale", 1892;
  "Un poeta umbro del secolo XV", 1899;

B. 163 BIBLIOGRAFIA

Copie di materiale documentario e bibliografico con appunti manoscritti e dattiloscritti, contiene:

"Bibliografia della stampa cattolica ternana, 1850-1984" con materiale fotografico;
"Stampa cattolica nazionale presente nelle raccolte civiche diocesane e private di Terni";
Opuscolo di Mino Valeri contenente le "indicazioni bibliografiche per una ricerca sulla vita religiosa a Terni dalle origini ad oggi", 1973-1974;

[68] All'interno del registro è inserito il Sonetto donato dall'abate Filippo Desideri per le nozze fra il nobil uomo Giacinto Colizzi e la nobil donna Ippolita Desideri, Patrizi di Norcia;

B. 164 " LAVORI IN CORSO"

Copie di materiale bibliografico e documentario corredate di materiale fotografico :

"Le donne dei Cesi", contiene n. 3 fotografie ritraenti le "Piante del territorio di Acquasparta del 1604 e del territorio di Todi" e n. 4 fotografie della Chiesa di S. Cecilia in Acquasparta;
"Memorie di Carlo Graziani gentiluomo umbro del primo ottocento 1829-1830", pp. 120;

B. 165 "1800"

Copie di documenti tratti dall'Archivio storico comunale, di materiale a stampa e appunti vari:

- **fasc. 1**: Copie di materiale documentario e bibliografico con appunti vari su "Terni agli inizi e agli albori del secolo XIX" e "Domenico Salvati abate viaggiatore e avventuriero del secolo XVIII";

- **fasc. 2**: Copie di documenti vari, alcuni dei quali tratti dall'Archivio storico comunale, contiene:
  "Pianta di una porzione del fiume Nera e di alcuni suoi relitti";
  Studio di Rinaldo canonico Mariani dal titolo "Controversia tra il Vescovo il Municipio di Terni e l'Amministrazione del Fondo per il Culto sulla chiesa e sul convento di SanValentino";
  "Promemoria sugli attuali bisogni della città di Terni";
  "Pianta di un tratto della strada corriera entro la città di Terni incominciando dalla Piazza principale fino all'ufficio postale, 1830";
  "Cronaca inedita di Perugia del perugino Don Temistocle Lupattelli";
  n. 2 foto "Le mura alla barriera Cornelio Tacito";

- **fasc. 3:** Copie di documenti tratti dall'Archivio storico comunale e appunti vari: "Forno Pubblico";

- **fasc. 4**: Copie di documenti tratti dall'archivio storico comunale: "Tasse" 1765- 1855;

- **fasc. 5**: Copie di documenti tratti dall'archivio storico comunale: "Olio" 1790-1800;

(http://sias.archivi.beniculturali.it)

- **fasc. 6:** “Editti e notificazioni” 1800;

- **fasc**. 7: “ Ricorsi” 1800;

- **fasc. 8**: “Materiale per le note”;

- **fasc. 9**: “Documentazione relativa al 1801”

B. 166 “1800”

Copie di documenti tratti dall’Archivio storico comunale, di materiale a stampa e appunti vari:

- **fasc.1**: “Militari”;
- **fasc.2:** “Tariffe”;
- **fasc.3**: “Papigno e Campomicciolo”;
- **fasc.4:** “Notizie di carattere generale”;
- **fasc.5**: “Consigli comunali”;
- **fasc.6:** “Stato delle anime”;
- **fasc. 7**: “Lettere”;
- **fasc. 8**: “Varie sul commercio”;
- **fasc. 9**: “Documentazione anno 1846 e 1879”

ARCHIVI AGGREGATI
(bb. 167-170)

Gli archivi aggregati sono costituiti dalla documentazione relativa a ***Felice Fatati; Giuseppe Giovannini e al Centro culturale ternano.***

ARCHIVIO FELICE FATATI
(b. 167)

Felice Fatati nasce ad Arrone il 23 febbraio 1908, da una famiglia di medici e farmacisti, ma con un nonno materno pittore: Giuseppe Fontana.

Dopo la maturità scientifica si iscrive alla Facoltà di Medicina dell'Università degli Studi di Perugia; si trasferisce a Roma per proseguire gli studi universitari e comincia a frequentare i cenacoli artistici della capitale.
Nel 1936 sposa Maddalena Sigismondi e dopo un anno nasce Viviana, la dolce figlia del pittore che, in seguito, sarà chiamata con l'affettuoso nomignolo di Kytta.
Negli anni successivi partecipa con olii e pastelli a mostre regionali; espone in una personale a Roma e un suo dipinto viene acquistato dalla Galleria Nazionale d'Arte Moderna.
Nel 1959 la sua vita cambia radicalmente a causa della morte della moglie Maddalena. Per lui è un colpo durissimo, dal quale non si risolleverà mai. Si dedica con crescente impegno all'attività di pediatra, esegue, in un isolamento spirituale, centinaia di opere grafiche, poesie, epigrammi.
Negli anni successivi le sue poesie ricevono premi importanti e nel 1975 vengono inserite nell'antologia *Poeti Umbri*; alcune sue opere vengono esposte al Museo Nazionale di Varsavia.
Il 21 dicembre 1977, dopo 2 mesi dalla morte dell'adorata figlia Viviana, Felice Fatati muore.
L'archivio consta di una sola cartella, costituita da corrispondenza, fotografie e ritagli di giornali.

B. 167 "CARTE FELICE FATATI"

Materiale documentario originale:

Agenda del 1948;
Tessera d'immatricolazione all'Università degli Studi di Perugia con 8 foto di famiglia, compresa quella della tessera, 1928;
Corrispondenza di Viviana Fatati (Kitta) presso le suore di San Giuseppe di Cluny Roma, 1960-1963; 26 lettere
Documenti vari: cedola di commissione libraria, libretto INPS di Rolli Gliceria, sua collaboratrice domestica, cambiale;
Cartoline illustrate, ritaglio di giornale, "libretto" dal titolo *Il pane di S. Antonio di Padova* e fotografia dell'interno della Chiesa di S.Angelo in Perugia

ARCHIVIO GIUSEPPE GIOVANNINI
(b. 168)

Giuseppe Giovannini, professore di matematica presso il R. Istituto Tecnico di Terni negli anni 1871-1921, è considerato un raro esempio di rettitudine nella cattedra e nella vita. Si prodigò per il miglioramento intellettuale e morale della classe operaia.
Nel 1919 gli fu conferito il Diploma di benemerenza per "gratuite e non comuni prestazioni a beneficio dell'educazione popolare".
Dopo due anni, fu nominato, dal Ministro della Pubblica Istruzione, Cavaliere dell'Ordine della Corona d'Italia.
L'archivio consta di una sola cartella costituita di fotografie, attestati e corrispondenza.

B. 168 "A GIUSEPPE GIOVANNINI NEL SUO DECIMO LUSTRO DI FERVIDO APOSTOLATO 1871-1921"

Materiale documentario originale:

"Album ricordo dedicato a Giuseppe Giovannini, professore di scienze esatte all'Istituto Cornelio Tacito, da parte di alcuni ex allievi e firmato da tutti coloro che ne apprezzarono le doti, 1922";
n. 3 fotografie di grande formato di Giuseppe Giovannini e la sua famiglia;
"Diploma d'onore rilasciato a Giuseppe Giovannini dalla Casa Louis Brandt et Frére Omega watch di Bienne per aver risolto i quesiti proposti dalla medesima 1923";
Nomina del prof. Giovannini a "cavaliere dell'Ordine della Corona d'Italia 1921";
Corrispondenza

ARCHIVIO CENTRO CULTURALE TERNANO
(bb. 169-170)

Il Centro Culturale ternano era una libera associazione che annoverava tra i suoi iscritti le persone più prestigiose nel campo della cultura a Terni.
Era suddiviso in 3 commissioni: *Archeologia industriale*, i cui coordinatori erano l'ing. Gino Papuli e il dott. Edmondo Marianeschi, *Arti figurative* il cui coordinatore era il dott. Marcello Camorani e *Beni culturali,* di cui faceva parte la signora Gisa Giani e il prof. Neste Bovelli come coordinatore.
La sua attività era rivolta alla promozione di programmi di assistenza per le tesi di laurea in ingegneria, architettura, storia economica e sociologia, attraverso un concreto aiuto per il reperimento di nuove fonti di informazione e la consultazione di archivi privati; alle iniziative atte alla salvaguardia e alla conservazione di beni culturali e di quanto altro poteva essere legato al passato della città di Terni e all'organizzazione di mostre ed esposizioni che testimoniassero lo sviluppo industriale e le trasformazioni del territorio ternano.
L'archivio è costituito di due cartelle contenenti materiale relativo all'attività del Centro e a quello della sua presidentessa Gisa Giani.

B. 169 "RASSEGNA ARTICOLI PAPULI"

Il materiale a stampa sottoelencato è in fotocopia:

La progettazione dei pezzi stampati a caldo, 1978;
Collaborazione progettisti stampatori, 1981;
Principali risultanze delle sessioni di lavoro del 9° Congresso Internazionale dello stampaggio a caldo (Kyoto, ottobre 1977)
Relazione presentata dall'Ing. Papuli all'Assemblea Generale dell'U.N.I.S.A. Stresa, 31 marzo 1978; n.2 copie
Anche la vecchia fonderia è un monumento d'arte, 1979;
Intervistato un tecnico per il Museo del ferro. Parla l'ingegner Papuli che per primo ha lanciato l'idea della raccolta, 1978;
Archeologia industriale a Terni. Erano fabbriche saranno musei, 1983;
Per un Museo del ferro a Terni, 1978; n.2 copie
Perché non creare a Terni un "Museo del ferro?, 1978;
Per un Museo del ferro in Umbria, 1978; n. 2 copie
Per l'istituzione a Terni di un Museo del ferro, 1978;
Per un Museo del ferro a Terni, 1978; n. 2 copie

(http://sias.archivi.beniculturali.it)

Rivoluzione in vista nella siderurgia arrivano gli acciai fatti su misura, 1979;
La chiusura della Fonderia crea problemi di preservare testimonianze del passato. Questi modelli sono da salvare, 1985;
Nuove conquiste della metallurgia. Gli acciai su misura, le leghe vetrose, gli acciai economici, 1979;
Viviamo ogni giorno con metalli che attentano alla nostra salute, 1980;
Un bastone per anziani o un laminatoio, 1978;
Estratto degli Atti del 2° Convegno nazionale dell'ADM (Associazione Nazionale Disegno Macchine) 1978;
Un cannone di particelle atomiche scopre i mali segreti delle statue, 1984;
"Valnerina: proposte di riuso dell'ex complesso elettrochimico di Papigno", 1983;
Gli incisori italiani. L'arte dello sbalzo, 1985;
Chiodi dell'antica Roma scoperto il segreto, 1982;
Un fondotinta proteggerà la faccia dei monumenti, 1986;
Un'opera mancata che ha fatto ritardare di due secoli la metallurgia. Le fatiche di Leonardo da Vinci per fondere un cavallo di bronzo, 1982;
Quelle terribili balestre di Gubbio, 1982;
La forgia delle Acciaierie di Terni. Memoria presentata dall'ing. Papuli al Convegno Internazionale della Grossa Fucinatura che si è svolto a Parigi dal 27 al 30 maggio 1963;
Un record nella storia della tecnica. Il gigantesco martello dinosauro della siderurgia, 1982;
Modifica dell'ambiente e futuro dell'uomo, 1977;
Le nuove arti dei maghi della pioggia, 1981;
Come l'uomo altera il tempo meteorologico, 1978;
L'inferno che scende dal cielo, 1978;
Il problema "uomo" nella sicurezza dei trasporti aerei, 1977;
Quest'oggi alle Marmore spettacolo romantico, 1984;
VII Premio Glaxo per la divulgazione scientifica. Secondo premio servizi giornalistici su quotidiani, periodici, agenzie di stampa a Gino Papuli, 1985;
La S.I.T. Stampaggio Industriale Terni. Un nuovissimo ed importante insediamento industriale, s.d.;
Congresso internazionale dello stampaggio a caldo, 1978;
Nuovo impianto della S.I.T., 1978;
Collaborazione progettisti-stampatori. Premessa indispensabile per conciliare le varie esigenze tecniche ed economiche, 1978-1981; n. 3 copie
Congresso internazionale dello stampaggio a caldo, 1978;
Il 9° Congresso internazionale dello stampaggio a caldo, 1978;
Collaborazione progettisti stampatori, 1978;
Costi occulti che incidono sul valore finale dei pezzi stampati, 1980;
Il PERT applicato alla programmazione dei cicli di stampaggio a caldo, 1980.

B. 170 “CENTRO CULTURALE TERNANO”

Copie di materiale bibliografico e documentario con appunti manoscritti e dattiloscritti:

- **fasc.1:** Componenti commissioni;
  Elenco soci;
  Programma assistenza tesi di laurea;
  Bando per borse di studio;
  Statuto della “Tacitiana Società per la cultura”;
  n. 11 pieghevoli contenenti il “Programma assistenza tesi di laurea”;
  Corrispondenza 1979;

- **fasc 2:** Schede varie:
  “Scheda n. 1 dal titolo “Il disegno di Macchine” di Guerriero Bolli” Progetto di ricerca sull’Archeologia industriale”; n. 15 schede
  “Scheda n. 2 dal titolo “L’Umbria. Rassegna settimanale dell’industria” di Gisa Giani. Periodici umbri di carattere industriale (secc. XIX-XX)“;
  n. 14 schede
  Scheda illustrativa della mostra: *Permanenze e modernizzazione: per una storia dell’industria in Umbria,* 1978 e materiale pubblicitario relativo alla mostra;

- **fasc. 3**: Manifestazioni culturali promosse dal Centro Culturale Ternano: inviti, locandine e materiale a stampa;

- **fasc. 4**: Corrispondenza con istituzioni e privati.