
Soprintendenza Archivistica per il Lazio

Archivio Giovanni Battista Giovenale.

Inventario

a cura di Raffaella Catini,

coord. Elisabetta Reale Soprintendenza Archivistica Lazio

Roma 2009

Introduzione

Giovanni Battista Giovenale (1849-1934): brevi cenni biografici e notizie sull'Archivio.

Architetto e ingegnere, restauratore e storico dell'architettura, Giovenale è stato per oltre mezzo secolo una figura di spicco nel panorama culturale romano e nazionale.

Nato a Roma e laureatosi nel 1876, iniziò l'attività professionale nel periodo della cosiddetta 'febbre' edilizia: la sua generazione, che annoverava tra gli altri Azzurri, Carimini, Pistrucci e Podesti, fu quella degli artefici della trasformazione della capitale.

Tra le opere principali in Roma si rammentano i lavori nel palazzo Wedekind (1879) e la risistemazione dei palazzi Theodoli, Malatesta (oggi Pecci Blunt) e Costaguti, connotati da una grande sobrietà stilistica e perfettamente reinseriti nel contesto della città storica malgrado la notevole entità degli interventi.

Di grande interesse le scelte progettuali adottate per quanto alle realizzazioni dei villini Folchi e Boncompagni, tra i più pregevoli della zona di villa Ludovisi, laddove il Giovenale "attinse con mano particolarmente felice al repertorio formale tardo barocco, inaspettato omaggio ad un gusto che come archeologo e restauratore avrebbe rinnegato con decisione" (P. Portoghesi, *L'eclittismo a Roma 1870-1922*, Roma 1968, p. 79).

Fondatore, nel 1890, dell'Associazione Artistica fra i Cultori di Architettura, si cimentò pochi anni dopo nel controverso intervento nella chiesa di Santa Maria in Cosmedin (1896-99), manifesto del cosiddetto restauro

scientifico, in occasione del quale venne abbattuta la settecentesca facciata di Giuseppe Sardi ed operato il ripristino della *facies* medioevale.

Fuori Roma si ricordano il Grand Hotel di Fiuggi, il restauro della casa di Martino V a Genazzano, commissionatogli dal cardinal V. Vannutelli, i progetti per la basilica del Rosario di Patrasso (non realizzata) e per la chiesa metropolitana di Porto Alegre.

Giovenale affiancò costantemente all'attività professionale quella di storico e di archeologo: numerosi gli studi aventi ad oggetto i principali siti romani e laziali. Ricoprì anche importanti cariche pubbliche: fu più volte consigliere comunale capitolino nelle liste della clericale Unione Romana, assessore all'edilizia e ai servizi tecnologici; membro delle accademie romane di Archeologia e dei Virtuosi del Pantheon, venne nominato accademico di S. Luca nel 1897 e suo presidente nel biennio 1911-1912.

Nel corso dell'ultimo periodo dell'attività il Giovenale si dedicò prevalentemente alla divulgazione delle sue ricerche storiche.

Per ulteriori e più dettagliate notizie sul nostro si rimanda al Dizionario Biografico degli Italiani (R. Catini, in D.B.I., vol. LVI, *ad vocem*).

L'archivio e l'intervento di inventariazione

L'archivio di Giovanni Battista Giovenale è pervenuto grazie alla sensibilità del figlio Paolo (1891-1975) e successivamente del nipote Giancarlo (n. 1936).

La documentazione conservata – circa 900 tra disegni, riproduzioni spesso annotate e schizzi, oltre a documenti manoscritti e fotografie - abbraccia

tutta la produzione architettonica del G., dalle opere giovanili, quali le modifiche apportate al palazzo Wedekind sulla piazza Colonna, a quelle di età più avanzata, fornendo informazioni utilissime riguardo a numerose opere, alcune delle quali non menzionate nella stessa voce del Dizionario Biografico.

Interessanti gli studi e i progetti eseguiti per varie committenze, quali i Vannutelli e i Grazioli, per i quali il G. costituiva ancora una sorta di architetto della Casa, chiamato ad intervenire nel palazzo di famiglia come nei possedimenti suburbani. Grazie a questi documenti riemerge una realtà rurale oggi completamente scomparsa con l'espansione della città moderna: è il caso delle tenute dei Grazioli nella zona di Redicicoli, dell'Osa e di Lunghezza, oggi fortemente edificate, ma anche dei fondi suburbani dei Vannutelli fuori porta Flaminia, dove esistevano studi e teatri di posa.

Notevoli le tipologie residenziali, anch'esse ampiamente documentate nelle loro differenti declinazioni; di rilevante importanza, poiché l'edificio venne demolito in epoca successiva, la documentazione progettuale riguardante il museo della Fabbrica di S. Pietro (museo Petriano), che comprende anche un rilievo dello stato *ante operam*.

Molto esaustiva è anche la documentazione inerente il restauro della chiesa di Santa Maria in Cosmedin: si segnala in proposito il rilievo degli edifici preesistenti redatto da Ettore Bernich, altra interessante figura di architetto attivo nella capitale, autore, tra l'altro, dell'Acquario Romano, e i disegni delle lampade situate all'interno della chiesa, datati 1917.

Per quanto ancora all'edilizia chiesastica sono conservati i disegni dei restauri delle cattedrali di Alatri, Albano e Gravina di Puglia, nonché i progetti delle chiese di Patrasso e di Porto Alegre, la prima non realizzata, la seconda

ancora incompiuta alla morte del Giovenale: si tratta di un edificio monumentale con una cupola in cemento armato, il cui linguaggio si configura come una singolare commistione con idiomi locali in un primo tempo considerati estranei al progetto originario, atteso il fatto che i tempi della realizzazione fossero stati pluridecennali. Il ritrovamento di schizzi raffiguranti mensole antropomorfe le cui forme riecheggiano quelle degli antichi idoli sudamericani farebbe pensare invece ad una scelta in tal senso ponderata dallo stesso architetto.

Interessante è anche l'ipotesi di ricostruzione dell'acropoli di Alatri, contenuta in una serie di bellissimi disegni a china che colpiscono per la grande accuratezza dell'esecuzione e l'evidente rigore degli studi preliminari.

Tra i progetti vanno pure menzionati, in quanto mai citati altrove, quello per la birreria Sammartino nel quartiere di S. Lorenzo e De Paoli all'Ostiense, e la sistemazione del belvedere e della piazza dell'Olmo in Anticoli di Campagna, l'odierna Fiuggi, nella quale di lì a poco il Giovenale avrebbe realizzato l'edificio del Grand Hotel.

L'archivio è stato individuato dalla Soprintendenza Archivistica per il Lazio, nell'ambito di un progetto di censimento e valorizzazione degli archivi degli architetti a Roma e nel Lazio. Con il provvedimento di dichiarazione di interesse storico particolarmente importante, emesso il 20 giugno 2005, ne è stato riconosciuto il notevole interesse in quanto preziosa fonte per la storia dell'architettura e dell'urbanistica, per la ricostruzione dell'attività di un personaggio che ha rivestito un ruolo molto significativo nelle vicende architettoniche di Roma ed altre località, in un periodo storico che va dalla fine dell'800 agli anni '30 del '900.

Il fondo è descritto nella Guida agli archivi di architettura a Roma e nel Lazio, a cura di M. Gruccione D. Pesce E. Reale, Roma 2002.

Proprio per rendere fruibile l'archivio, che si presentava privo di un ordinamento razionale, è stato avviato un intervento finanziato dalla DGArchivi; il lavoro è stato affidato all'arch. Raffaella Catini, studiosa del personaggio ed autrice tra l'altro della relativa voce per il Dizionario biografico degli Italiani, con il coordinamento della SA Lazio.

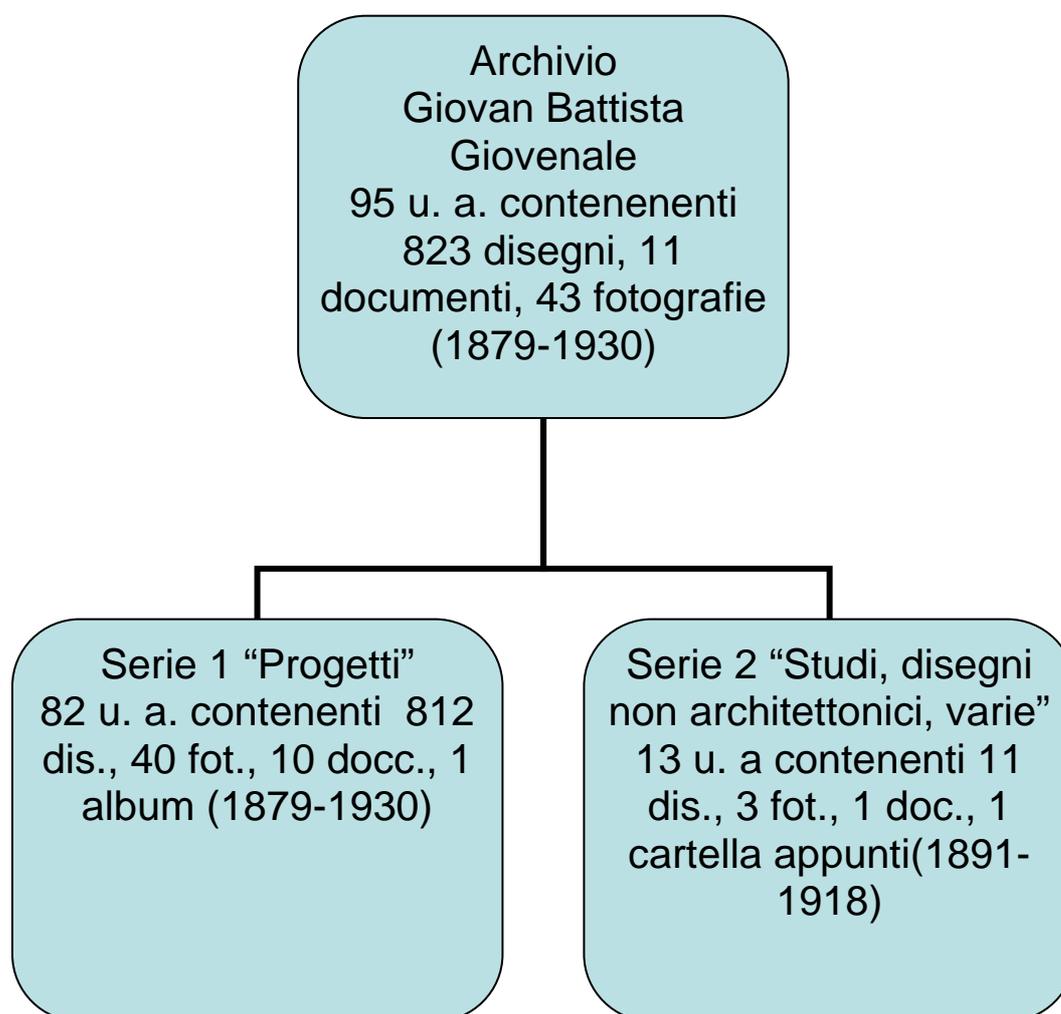
Fasi e criteri del lavoro

In origine il materiale costituente il fondo si presentava disposto in diversi album senza un criterio preciso di ordinamento. Si è pertanto proceduto dapprima a censirlo e descrivere i singoli pezzi (per lo più disegni) in apposite schede, rilevando i seguenti dati: autore, titolo e denominazione, data, consistenza, dimensioni, supporto, tecnica, stato di conservazione ed eventuale progetto e serie di appartenenza.

Dato il carattere del fondo, costituito in prevalenza da materiale grafico, relativo a progetti e studi, si è ritenuto opportuno impostare l'inventario aggregando la documentazione per singolo progetto, per ognuno dei quali è stata redatta una scheda sintetica contenente i dati relativi a: denominazione dell'opera, committenza, estremi cronologici, consistenza, indicazioni circa l'eventuale realizzazione.

Il lavoro ha così consentito di individuare un notevole numero di progetti (in tutto 82 di cui 78 del Giovenale), alcuni dei quali poco noti. I progetti sono descritti in ordine cronologico, onde dare una visione diacronica dell'attività svolta dall'autore; quelli per cui non è stato possibile specificare una data seguono quelli datati

L'archivio risulta articolato in 2 serie: la prima più consistente relativa ai progetti; la seconda raccoglie invece documentazione varia non prettamente progettuale: studi, disegni a mano di carattere artistico.



INVENTARIO

Scheda FONDO

Consistenza complessiva: 823 disegni, 43 fotografie e 11 documenti, 1 cartella di appunti, 1 album per un tot. di 95 u. a., 1879-1930; è articolato in 2 serie “Progetti” “Studi e varie”

Soggetto produttore: Giovan Battista Giovenale

Soggetto conservatore: privato - Roma

Dichiarazione interesse storico: 20 giugno 2005

Strumenti di corredo: inventario analitico a cura R. Catini coord. SA Lazio 2009

Consultabilità: tramite Soprintendenza Archivistica Lazio

Serie archivistiche

Serie 1 “Progetti”: comprende 812 disegni, 40 fot., 10 docc relativi a 82 unità archivistiche, corrispondenti ad interventi progettuali, così suddivise da 1 a a 44 datati ed identificati, da 45 a 71 identificati ma senza data, da 72 a 78 non identificati; seguono gli ultimi 4 progetti di altri autori (uno di Fortini, uno del figlio Paolo Giovenale, due di autori non identificati). I progetti datati, descritti in ordine cronologico, vanno dal 1879 al 1930. In prevalenza la documentazione è costituita da elaborati grafici, ma sono presenti anche fotografie e alcuni documenti tecnici; per ogni u. a. sono indicati sia i disegni afferenti al progetto, sia – ove presenti- altre tipologie documentarie (fotografie, scritti) 1879-1930

Serie 2 “Studi, disegni non architettonici, varie”: comprende 11 disegni, 3 foto, 1 doc. relativi a 13 u. a; le prime due datate si riferiscono rispettivamente ad una litografia con dedica, alla documentazione relativa ad uno studio sulla basilica di S. Paolo poi pubblicato nel 1918; la terza contiene una proposta di delibera priva di riferimenti cronologici; le altre raccolgono disegni di carattere non progettuale e fotografie. 1891-1918

Serie 1 “**Progetti** “– elenco u.a.

<i>Progetti identificati con data</i>	Disegni	foto	docc
GBG.1/1 Pal. Wedekind (1879)	1	1	
GBG.1/ 2 Pal. Com. Alatri (1884)	19		1
GBG.1/ 3 Vill. Folchi (1887)	8		
GBG.1/ 4 Lottizzazione di villa Borghese (1888)	2	1	
GBG.1/ 5 S.Maria in Cosmedin (1891-1917)	19		
GBG.1/ 6 Basilica S. Elia Nepi (1893-1894)	11	4	1
GBG.1/ 7 Acropoli di Alatri (1895)	8		
GBG.1/ 8 Planimetrie edifici Rev. Fabbrica di S. Pietro (1897)	9		
GBG.1/ 9 Basilica Patrasso (1898-1900)	17	1	
GBG.1/ 10 Studi di chiesa romanica (1900)	9		
GBG.1/ 11 S. Cecilia restauro (1900-1901)	13	3	
GBG.1/ 12 Pal. del Drago via in Arcione restauro (1900-1907)	15		1
GBG.1/ 13 Pal. Grazioli restauro (1900-1908)	16		
GBG.1/ 14 Vill. Boncompagni (1901)	1	5	
GBG.1/ 15 Rilievo di pavimento cosmatesco (1901)	1		
GBG.1/ 16 Villino su più livelli (1902)	2		
GBG.1/ 17 Sventramento circo Agonale (1902)		2	
GBG.1/ 18 Casam. Malatesta (1906)	5		
GBG.1/ 19 Casam. Abignente (1907)	2		
GBG.1/ 20 Villa Grazioli in Frascati (1907)	20		
GBG.1/ 21 Basilica Liberiana (1908-1926)	8		
GBG.1/ 22 Studi per il conte Michel Oginski (1909)	3		1
GBG.1/ 23 Grazioli – Lunghezzina (1909)	30		
GBG.1/ 24 Grazioli – Marcellina (1909)	3		
GBG.1/ 25 Casa di Martino V a Genazzano (1910)	4		
GBG.1/ 26 Grazioli – Lunghezza (1910)	17		
GBG.1/ 27 Grazioli - Casal de'Pazzi (1911)	14		
GBG.1/ 28 Anticoli di Campagna (1911)	18		
GBG.1/ 29 Casamento contessa Vannutelli (1911)	3		
GBG.1/ 30 Grand Hotel Fiuggi (1911-13)	3		
GBG.1/ 31 Cattedrale Albano (1913-24)	36	3	
GBG.1/ 32 Lapidario Medici in S Pietro (1914)	2		
GBG.1/ 33 Palazzo Vannutelli (1914)	28		
GBG.1/ 34 Museo Petriano (1915-1922)	96		
GBG.1/ 35 Pal. contessa Vannutelli (1916)	8		1
GBG.1/ 36 Basilica Porto Alegre (1920-26)	87		1
GBG.1/ 37 Casa di civile ab. Vannutelli (1920)	9		1
GBG.1/ 38 Edificio via Romagnosi Vannutelli (1920)	23		1
GBG.1/ 39 Bas. Vat. - Accesso via delle Fondamenta (1922)	3		1
GBG.1/ 40 Deposito birra e fabbrica ghiaccio De	29		

Paoli (1922)			
GBG.1/ 41 Grotte Vaticane (1922)	4		
GBG.1/ 42 Monum. Leone XIII (1924)	18		
GBG.1/ 43 Targa e cassa elemosine al Verano (1927)		1	
GBG.1/ 44 Mura e Porta Asinaria (1930)	2		
<i>Identificati s. d.</i>			
GBG.1/ 45 Villa Borghese in Frascati (s.d.)	7		1
GBG.1/ 46 Tomba Caetani al Verano(s.d.)		2	
GBG.1/ 47 Caserma Carabinieri di Marcigliana (s.d.)	2		
GBG.1/ 48 Casa D'Embrese(s.d.)	4		
GBG.1/ 49 Pal. del Drago in p.za Montanara(s.d.)	5		
GBG.1/ 50 Villino Anna De Paoli (s.d.)	2		
GBG.1/ 51 Chalet Birreria De Paoli(s.d.)	11		
GBG.1/ 52 Catt. Gravina(s.d.)	8	20	1
GBG.1/ 53 Grazioli - Osa(s.d.)	13		
GBG.1/ 54 Grazioli - Pedica di S. Andrea (s.d.)	2		
GBG.1/ 55 Grazioli – Redicicoli(s.d.)	8		
GBG.1/ 56 Grazioli - Tufello(s.d.)	1		
GBG.1/ 57 Grazioli - senza indicazioni(s.d.)	9		
GBG.1/ 58 Casa Mencacci in Anzio(s.d.)	1		
GBG.1/ 59 Monumento card. Rezzonico(s.d.)	4		
GBG.1/ 60 Casa Stampa(s.d.)	1		
GBG.1/ 61 Birreria Sammartino(s.d.)	11		
GBG.1/ 62 Casa via S. Maria in Monticelli (Vannutelli) (s.d.)	4		
GBG.1/ 63 Edificio vie Corsi, Vico e Flaminia (Vannutelli) (s.d.)	11		
GBG.1/ 64 Edificio vie Flaminia – Scialoja (Vannutelli) (s.d.)	3		
GBG.1/ 65 Edificio via Urbana (Vannutelli) (s.d.)	1		
GBG.1/ 66 Divisorio proprietà Vannutelli(s.d.)	2		
GBG.1/ 67 Edificio vie Flaminia e Vico (conte Enrico Vannutelli) (s.d.)	5		
GBG.1/ 68 Casa di civile abitazione (Id.) (s.d.)	11		
GBG.1/ 69 Sistem. edificio via Flaminia (Rey Vannutelli) (s.d.)	4		
GBG.1/ 70 Villini Vannutelli(s.d.)	8		
<i>Non identificati e s. d.</i>			
GBG.1/ 71 Villino Vannutelli senza indicazioni(s.d.)	28		
GBG.1/ 72 Villino moderno(s.d.)	2		
GBG.1/ 73 Rilievo di edificio non id. (s.d.)	1		
GBG.1/ 74 Studi prospetti non id. (s.d.)	2		
GBG.1/ 75 Plan. di lotto non id. (s.d.)	1		
GBG.1/ 76 Corte di palazzo con portico e statue(s.d.)	1		
GBG.1/ 77 Pianta di chiesa non id. (s.d.)	1		

GBG.1/ 78 Monumento funebre non id. (s.d.)	4		
Di altri autori			
GBG.1/ 79 Sist. P.za Colonna (Fortini) (s.d.)	1		
GBG.1/ 80 Monumento Pio IX(s.d.)		1	
GBG.1/ 81 Sanatorio Divina Provv.	18		
GBG.1/ 82 Villa Marignoli (Paolo Giovenale) (post 1920)	1 album		
Tot. serie 1	812	40	10
Serie 2 Studi “Schizzi di studio e artistici (non progettuali) e varie” – elenco u.a.			
GBG. 2/1 Padiglione c/gruppi scultorei 1891	1		
GBG. 2/2 Cartella S. Paolo fuori le Mura 1918	1 cartella		
GBG.2/3 Proposta di delibera (s.d.)			1
GBG. 2/4 Consolidamento di fondazione (s.d.)	1		
GBG. 2/5 Studio di lampada (s.d.)	1		
GBG. 2/6 Studio di epigrafe (s.d.)	1		
GBG. 2/7 Base e capitello di colonna(s.d.)	1		
GBG. 2/8 Cappella Sistina – Coro d’inverno (s.d.)	1		
GBG. 2/9 Cerimonia funebre al campo Verano(s.d.)	1		
GBG. 2/10 Bozzetto p/ quadro caduti albanesi (s.d.)	3		
GBG. 2/11 S. Maria del Priorato (s.d.)	1		
GBG. 2/12 Edificio non id. – particolare (s.d.)		2	
GBG. 2/13 Particolare di volta (s.d.)		1	
Tot serie 2	11	3	1
Tot. complessivo	823	43	11

SERIE 1 “PROGETTI”

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/1

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Interventi vari nel palazzo Wedekind

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Privata

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

[1879]

Consistenza o descrizione fisica

1 riproduzione di disegno al n. 263; 1 fotografia al n. 264.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/1

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/2

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Progetto di restauro del palazzo comunale di Alatri

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale; ing. Fazi; ing. Pitocchi

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1884

Consistenza o descrizione fisica

19 disegni dal n. 234 al n. 252; 1 documento manoscritto al n. 253.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Alatri (FR)

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/2

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/3

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Progetto del villino Folchi

Responsabilità (autore/i)

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata)

Privata (mons. Folchi)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1887

Consistenza o descrizione fisica

8 tra riproduzioni di disegni e litografie ai numeri 91; 103 - 105; 221-222; 226; 267.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - Via Marche

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/3

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/4

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Progetto di edificazione dell'area del Galoppatoio di Villa Borghese

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1888

Consistenza o descrizione fisica

2 disegni ai numeri 174; 842; 1 fotografia al n. 176.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - Villa Borghese

~~Realizzato~~

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/4

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/5

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Progetto di restauro della basilica di S. Maria in Cosmedin

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale; Ettore Bernich

Committenza (pubblica o privata):

Ministero della Pubblica Istruzione

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1891 - 1917

Consistenza o descrizione fisica

19 disegni ai numeri 187-190; 193-194; 271-272; 276-283; 289-290; 304.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - basilica di S. Maria in Cosmedin

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/5

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

i disegni riguardano la chiesa e la consistenza degli edifici adiacenti; le tavole datate 1917 sono riferite all'illuminazione interna.

In particolare si ha il rilievo degli edifici limitrofi (1891) al n. 281 (Bernich); della Loggia dei Mercanti al n. 194; di un edificio alla via del Velabro al n. 271; del palazzo Grandi ai numeri 289, 290 e 304; i disegni di lampade ai numeri 282 e 283.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/6

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Restauro della basilica di S. Elia presso Nepi

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale - Virginio Vespignani (?)

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1893-1894

Consistenza o descrizione fisica

4 fotografie ai numeri 181; 186; 212; 215.

1 appunto ms. con schizzi al n. 211.

11 disegni ai numeri 182-185; 191; 213-214; 216-219.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Campagna di Nepi (VT)

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/6

Definitiva (SD)

Collocazione: Note:

Due disegni acquerellati firmati Virginio Vespignani ai numeri 218-219.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/7

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Acropoli di Alatri - Studi ed ipotesi di ricostruzione

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1895

Consistenza o descrizione fisica

8 disegni ai numeri dal 676 al 683.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Alatri (FR)

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/7

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/8

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Planimetrie di fabbricati per la Reverenda Fabbrica di S. Pietro.

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Reverenda Fabbrica di S. Pietro)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1897

Consistenza o descrizione fisica

9 disegni ai numeri 463; 513-514; 526; 528-529; 546; 562-564.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - Vaticano

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/8

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Lavori per la Reverenda Fabbrica di S. Pietro

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/34; 1/39; 1/41-1/42; GBG. 2/8(?)

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/9

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Progetto della nuova Basilica del Rosario a Patrasso

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Privata

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1898 -1900

Consistenza o descrizione fisica

17 disegni dal n. 843 al n. 849 e dal n. 851 al n. 860; 1 fotografia al n. 850.

Luogo (nazione-provincia-comune-località)

Grecia - Patrasso

~~Realizzato~~

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/9

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/10

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Chiesa romanica non identificata - Schizzi e disegni

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1900

Consistenza o descrizione fisica

9 disegni ai numeri 32; 92; 107; 108-111; 152; 269)

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG 1/10

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/11

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Progetto di restauro della cripta della chiesa di S. Cecilia in Trastevere

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Privata (card. Mariano Rampolla del Tindaro)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1900 - 1901

Consistenza o descrizione fisica

13 disegni ai numeri da 93 a 102; 113; 172; 178.
3 fotografie al n. 115.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG 1/11

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/12

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Risistemazione del palazzo del Drago in via in Arcione

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Filippo del Drago)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1900 - 1907

Consistenza o descrizione fisica

15 disegni ai numeri 592-593; 595-607.
1 annotazione autografa sul reddito presunto dell'edificio al n. 594.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - via in Arcione

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG 1/12

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):
Committenza del Drago

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):
Progetto per la sistemazione del palazzo di famiglia in piazza Montanara al GBG. 1/49.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/13

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Palazzo Grazioli in Roma (sistemazione)

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (duchi Grazioli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1900 - 1908.

Consistenza o descrizione fisica

16 disegni ai numeri 30 recto; 291-303; 418; 420.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - via degli Astalli.

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/13

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Grazioli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto)

GBG. 1/20; 1/23-1/24; 1/26-1/27; 1/53-1/57

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/14

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Progetto del villino Boncompagni sulla via omonima

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (principe Luigi Boncompagni Ludovisi)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1901

Consistenza o descrizione fisica

1 riproduzione di disegno al n. 223; 5 fotografie ai numeri 227-230.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - via Boncompagni

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/14

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/15

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Rilievo di pavimento cosmatesco

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1901

Consistenza o descrizione fisica

1 disegno al numero 266.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma (?)

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/15

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/16

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Progetto di villino su più livelli

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1902

Consistenza o descrizione fisica

2 disegni ai numeri 840-841.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

(?)

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/16

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/17

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Progetto di sventramento del Circo Agonale

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1902

Consistenza o descrizione fisica

2 fotografie ai numeri 224; 268.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - piazza Navona

~~Realizzato~~

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/17

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/18

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Progetto del casamento Malatesta ai Prati di Castello

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Sigismondo Malatesta)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

[1906]

Consistenza o descrizione fisica

5 riproduzioni di disegni ai numeri dal 258 al 262

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - Via Germanico angolo via Paolo Emilio

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/18

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/19

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Casamento Abignente

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Abignente)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

[1907]

Consistenza o descrizione fisica

2 disegni ai numeri 700; 709.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - via Maria Adelaide

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/19

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/20

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Villa Grazioli Montalto in Frascati (sistemazione)

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (duchi Grazioli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1907

Consistenza o descrizione fisica

20 tra disegni e riproduzioni ai numeri 399-417;
419.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Frascati (RM)

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/20

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica
progetto o altro):
Committenza Grazioli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative
allo stesso progetto od oggetto):
GBG. 1/13; 1/23-1/24; 1/26-1/27; 1/53-1/57

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/21

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Interventi vari nella basilica liberiana

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1908-1926

Consistenza o descrizione fisica

8 disegni ai numeri 114; 122-127; 197.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - basilica liberiana (S. Maria Maggiore)

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/21

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/22

Archivio

Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Schemi di pianta basilicale

Responsabilità (autore/i)

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (conte Michel Oginski)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

[ante 1909?]

Consistenza o descrizione fisica

3 disegni ai numeri 122; 128; 177; 1 documento manoscritto al n. 106.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/22

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/23

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Casa Grazioli - Tenuta di Lunghezza (fabbricati rurali)

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (duchi Grazioli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1909

Consistenza o descrizione fisica

30 disegni ai numeri 340-344; 346; 348-352; 354-359; 361-373.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Lunghezza (RM) - Località Lunghezza - fabbricato dei Grottoni e cascina Perazza.

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/23

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Grazioli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/13; 1/20; 1/24; 1/26-1/27; 1/53-1/57.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/24

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Casa Grazioli - Tenuta di Marcellina - fabbricati rurali

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (duchi Grazioli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1909

Consistenza o descrizione fisica

3 disegni ai numeri 284-286.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Marcellina (RM)

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/24

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Grazioli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/13; 1/20; 1/23; 1/26-1/27; 1/53-1/57.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/25

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Rilievi della casa detta di Martino V a Genazzano

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Privata (card. V. Vannutelli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

[1910]

Consistenza o descrizione fisica

4 disegni ai numeri 175; 179; 274-275.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Genazzano (RM)

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/25

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Vannutelli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/29; 1/33; 1/35; 1/37-1/38; 1/62-1/71

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/26

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Casa Grazioli - Tenuta di Lunghezza (progetti vari di fabbricati rurali)

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (duchi Grazioli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1910

Consistenza o descrizione fisica

17 disegni ai numeri 305-310; 326; 328-331; 334; 336; 338; 339; 345; 353.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Lunghezza (RM) - località casale Cerroni, cascine La Lupa e Le Cave.

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/26

Definitiva (SD)

Collocazione: Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Grazioli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/13; 1/20; 1/23-1/24; 1/27; 1/53-1/57.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/27

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Casa Grazioli - Tenuta di Casal de'Pazzi -
fabbricati rurali

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (duchi Grazioli)

**Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi
quadre):**

1911

Consistenza o descrizione fisica

14 disegni ai numeri 311-313; 315-325.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - località Casal de'Pazzi

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/27

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica
progetto o altro):

Committenza Grazioli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative
allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/13; 1/20; 1/23-1/24; 1/26; 1/53-1/57.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/28

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Anticoli di Campagna - Progetto di sistemazione del belvedere e della piazza dell'Olmo

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

[ante 1911]

Consistenza o descrizione fisica

18 tra disegni e riproduzioni ai numeri 170; 613-629.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Anticoli di Campagna (FR). Dal 1912 il comune prende il nome di Fiuggi.

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/28

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Il comune di Anticoli prenderà il nome di Fiuggi nel 1911.

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

Progetto del Grand Hotel di Fiuggi (GBG. 1/30).

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/29

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Casamento contessa Vannutelli

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Faustina Rey Vannutelli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

[1911]

Consistenza o descrizione fisica

3 disegni ai numeri 819-820; 825.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - via Flaminia angolo via Fausta (poi via Scialoja)

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/29

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Vannutelli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/25; 1/33; 1/35; 1/37-1/38; 1/62-1/71.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/30

Archivio:

Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Progetto per il Grand Hotel di Fiuggi

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Carlini?)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

[tra il 1911 e il 1913, anno dell'inaugurazione dell'Hotel]

Consistenza o descrizione fisica

3 disegni preparatori ai nn. 67; 265; 434.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Fiuggi (FR)

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/30

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/28: Progetto di sistemazione del belvedere di Anticoli di Campagna (odierna Fiuggi), ante 1911.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/31

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Progetto di restauro della cattedrale di Albano e nuovo battistero

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1913 - 1924

Consistenza o descrizione fisica

3 fotografie al n. 156; 36 disegni ai numeri 119-121; 129-147; 149-151; 153-157; 159-160; 162; 164; 166; 167-168; 192.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Albano (RM)

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/31

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/32

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

S. Pietro - Lapide commemorativa nel corridoio della Sagrestia

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Raffaele Medici?)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1914

Consistenza o descrizione fisica

2 disegni ai numeri 483; 552.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - Basilica di S. Pietro in Vaticano

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/32

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/33

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Palazzo Vannutelli

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Vannutelli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1914

Consistenza o descrizione fisica

28 disegni ai numeri 685-691; 694-696; 710; 789-790; 792-800; 802-805; 807-808.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - quartiere Flaminio

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/33

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Vannutelli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/25; 1/29; 1/35; 1/37-1/38; 1/62-1/71.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/34

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Museo Petriano in via della Sagrestia

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Reverenda Fabbrica di S. Pietro)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1915 - 1922

Consistenza o descrizione fisica

96 disegni ai numeri 421-431; 433; 435-455; 457-458; 460-462; 464-482; 484; 490-491; 493; 496-497; 502-506; 509; 512; 516-517; 519; 522-524; 531-539; 544; 550; 553; 555; 558-561; 563; 582.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - Vaticano

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/34

Definitiva (SD)

Collocazione: Note:

L'edificio è stato demolito; sull'area è stata realizzata l'aula Nervi

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Lavori per la Reverenda Fabbrica di S. Pietro

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/8; 1/39; 1/41-1/42; 2/8(?)

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/35

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Palazzo della contessa Faustina Rey in Vannutelli in via Scialoja

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (contessa Rey Vannutelli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

[1916]

Consistenza o descrizione fisica

8 disegni ai numeri 827-834.

1 frontespizio di tavola al n. 826.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - quartiere Flaminio

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/35

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Vannutelli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/25; 1/29; 1/33; 1/37-1/38; 1/62-1/71.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/36

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Progetto della chiesa metropolitana di Porto Alegre

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale - Hruby

Committenza (pubblica o privata):

privata

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

ante 1920 (progetto Hruby); 1920-1926

Consistenza o descrizione fisica

1 disegno al n. 76 (progetto Hruby)

86 disegni ai numeri 1-29; 30 verso- 31; 33-40; 42-66; 68-75; 77-90

Manoscritto (Indice delle tavole) al n. 83.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Brasile - Porto Alegre

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/36

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/37

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Casa di civile abitazione al quartiere Flaminio

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Vannutelli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

[1920]

Consistenza o descrizione fisica

9 disegni ai numeri 714-715; 719-720; 774-777; 806.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - via Scialoja

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/37

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Vannutelli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/25; 1/29; 1/33; 1/35; 1/38; 1/62-1/71.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/38

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Edificio in via Romagnosi angolo via Scialoja.

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Rey-Vannutelli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1920

Consistenza o descrizione fisica

23 disegni ai numeri 701; 716-718; 727-736; 778-781; 783-784; 809-811.

1 documento dattiloscritto

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - quartiere Flaminio

Realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/38

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Sull'area in questione esistevano studi e teatri di posa; i disegni riguardano lo stato precedente ai lavori e due ipotesi di progetto, l'una avente la medesima destinazione d'uso, l'altra per un fabbricato residenziale.

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Vannutelli

Legami orizzontali:

vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/25; 1/29; 1/33; 1/35; 1/37; 1/62-1/71.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/39

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Basilica Vaticana - Nuovo accesso da via delle
Fondamenta

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Reverenda Fabbrica di S. Pietro)

**Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi
quadre):**

1922

Consistenza o descrizione fisica

3 disegni ai numeri 485-486; 499.
1 documento dattiloscritto

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - Basilica di S. Pietro in Vaticano

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/39

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica
progetto o altro):

Lavori per la Reverenda Fabbrica di S. Pietro

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative
allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/8; 1/34; 1/41-1/42; 2/8(?)

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/40

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Deposito di birra Dreher e Fabbrica del ghiaccio

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Guido De Paoli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1922

Consistenza o descrizione fisica

29 disegni ai numeri 634-644; 647-655; 657; 659; 661-662; 664-665; 672-674.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - via Pellegrino Matteucci al quartiere Ostiense.

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/40

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza De Paoli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

villino Anna De Paoli Caretti (GBG. 1/50); progetto per uno chalet birreria (GBG. 1/51).

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/41

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Grotte Vaticane - progetto per la decorazione delle pareti nell'ambulacro anulare in armonia con le pitture delle volte

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Reverenda Fabbrica di S. Pietro)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1922

Consistenza o descrizione fisica

4 disegni ai numeri 507; 530; 540; 557.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - Vaticano

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/41

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

lavori per la Reverenda Fabbrica di S. Pietro

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/8; 1/34; 1/39; 1/42; 2/8 (?)

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/42

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Monumento funebre a Leone XIII presso la basilica vaticana (?)

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Reverenda Fabbrica di S. Pietro)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

[ante 1924]

Consistenza o descrizione fisica

18 disegni ai numeri 498; 500-501; 510-511; 515; 518; 520-521; 525; 541; 543; 545; 548-549; 551; 554; 556.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/42

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

La salma del pontefice venne traslata nel 1924 a S. Giovanni in Laterano, dove era stato realizzato già dal 1907 un monumento funebre ad opera del Tadolini.

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Lavori per la Reverenda Fabbrica di S. Pietro

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/8; 1/34; 1/39; 1/41; 2/8 (?)

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/43

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Targa e cassa per le elemosine nel vestibolo di Campo Verano

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1927

Consistenza o descrizione fisica

1 fotografia al numero 225.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/43

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/44

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Particolari delle mura presso la porta Asinaria e la porta Appia

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

[1930?]

Consistenza o descrizione fisica

2 disegni ai numeri 195-196.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/44

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/45

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Villa Borghese in Frascati - Sistemazione dell'ingresso detto Cannello delle Armi

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

7 disegni ai numeri 583-588; 591.
1 documento dattiloscritto in più copie con relazione tecnica e computo metrico al n. 590.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Frascati (RM) - Villa Borghese

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/45

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/46

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Tomba Caetani

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Caetani)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

2 fotografie ai numeri 231-232.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - cimitero del Verano

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/46

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/47

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Caserma dei Carabinieri di Marcigliana - progetto per l'alloggio del sottufficiale ammogliato

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

pubblica (Carabinieri di Marcigliana)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

2 disegni ai numeri 287-288.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Marcigliana /RM)

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/47

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/48

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Casa D'Embrese - interventi di ristrutturazione

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (eredi D'Embrese)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

4 disegni ai numeri dal 254 al 257.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - via Panisperna

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/48

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/49

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Progetto di sistemazione del palazzo del Drago in piazza Montanara

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (del Drago)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

5 disegni preliminari ai numeri 608-612

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - piazza Montanara

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/49

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza del Drago

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

Progetto di sistemazione del palazzo del Drago in via in Arcione (GBG. 1/12)

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/50

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Progetto di villino

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Anna De Paoli Caretti)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

2 riproduzioni di disegni ai numeri 645-646.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/50

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza De Paoli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

Progetti per il deposito di birra Dreher e lo chalet birreria (GBG. 1/40; GBG. 1/51)

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/51

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

[Chalet - Birreria Dreher]

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Guido De Paoli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

11 tra disegni e riproduzioni ai numeri 656; 658; 660; 663; 666-671; 675.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/51

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza De Paoli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

Progetti per il deposito di birra Dreher (GBG. 1/40); villino De Paoli Caretti (GBG. 1/50).

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/52

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Progetto di restauro della cattedrale di Gravina di Puglia

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

20 fotografie delle quali 19 già raggruppate al n. 198 e 1 al n. 200; 8 tra disegni e riproduzioni ai numeri 201-203, 205-208 e 210; 1 appunto manoscritto al n. 204.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Gravina di Puglia (BA)

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/52

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/53

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Casa Grazioli - Tenuta dell'Osa - Fabbricati rurali

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (duchi Grazioli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

13 disegni ai numeri 378; 384-386; 388-396.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Lunghezza (RM) località Osa

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/53

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Grazioli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/13; 1/20; 1/23-1/24; 1/26-1/27; 1/54-1/57.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/54

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Casa Grazioli - Tenuta Pedica di S. Andrea -
fabbricati rurali

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (duchi Grazioli)

**Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi
quadre):**

Consistenza o descrizione fisica

2 disegni ai numeri 397-398.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Località Pedica di S. Andrea (RM)

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/54

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica
progetto o altro):

Committenza Grazioli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative
allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/13; 1/20; 1/23-1/24; 1/26-1/27; 1/53; 1/55-
1/57.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/55

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Casa Grazioli - Tenuta Redicicoli - fabbricati rurali

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (duchi Grazioli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

8 disegni ai numeri 375-377; 379-383.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Località Redicicoli - Roma

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/55

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Grazioli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/13; 1/20; 1/23-1/24; 1/26-1/27; 1/53-1/54; 1/56-1/57.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/56

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Casa Grazioli - Tenuta del Tufello - Fabbricati rurali

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (duchi Grazioli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

1 disegno al numero 374.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - località Tufello

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/56

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Grazioli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/13; 1/20; 1/23-1/24; 1/26-1/27; 1/53-1/56; 1/57.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/57

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Casa Grazioli - Progetti di fabbricati rurali senza indicazioni circa la località.

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (duchi Grazioli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

9 disegni ai numeri 314; 327; 332-333; 335; 337; 347; 360; 387.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Agro romano

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/57

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Grazioli.

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/13; 1/20; 1/23-1/24; 1/26-1/27; 1/53-1/56.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/58

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Casamento in Anzio - studi di planimetria

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Mencacci)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

1 disegno al numero 459.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Anzio (RM)

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/58

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Mencacci

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/59

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Monumento funebre al cardinal Rezzonico

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

4 disegni ai numeri 487-488; 492; 495.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/59

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/60

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Casa in via della Pedacchia

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Stampa)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

1 disegno al numero 116.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/60

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/61

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Progetto della birreria Giuseppe Sammartino

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Giuseppe Sammartino)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

11 tra disegni, riproduzioni e schizzi ai numeri 630-633.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - via dei Falisci angolo via degli Equi al quartiere S. Lorenzo

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/61

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/62

Archivio

Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Casa in via S. Maria in Monticelli - progetto di sistemazione

Responsabilità (autore/i)

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata)

Privata (Vannutelli?)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

4 disegni ai numeri dal 724 al 726.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - Via S. Maria in Monticelli

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/62

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Vannutelli (i disegni si trovano nella cartella omonima)

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/25; 1/29; 1/33; 1/35; 1/37-1/38; 1/63-1/71

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/63

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Edificio tra le vie Corsi, Vico e Flaminia

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Vannutelli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

11 disegni ai numeri 693; 768-771; 773; 788; 835-839.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - quartiere Flaminio

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/63

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Vannutelli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/25; 1/29; 1/33; 1/35; 1/37-1/38; 1/62; 1/64-1/71.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/64

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Edificio tra le vie Flaminia e Scialoja

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Vannutelli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

3 disegni ai numeri 816-817; 823.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - quartiere Flaminio

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/64

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Vannutelli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/25; 1/29; 1/33-1/34; 1/37-1/38; 1/62-1/63; 1/65-1/71.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/65

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Edificio in via Urbana (sistemazione?)

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Vannutelli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

1 disegno al numero 821.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - via Urbana

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/65

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Vannutelli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/25; 1/29; 1/33; 1/35; 1/37-1/38; 1/62-1/64;
1/66-1/71

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/66

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Rilievo del divisorio tra le proprietà Boggio e Vannutelli

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Vannutelli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

2 disegni ai numeri 721-722.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/66

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Vannutelli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/25; 1/29; 1/33; 1/35; 1/37-1/38; 1/62-1/65; 1/67-1/71.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/67

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Casa di civile abitazione in via Flaminia angolo via Vico

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (conte Enrico Vannutelli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

5 disegni ai numeri 787; 812-815.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - quartiere Flaminio

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/67

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Vannutelli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/25; 1/29; 1/33; 1/35; 1/37-1/38; 1/62-1/66; 1/68-1/71.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/68

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Casa di civile abitazione

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (conte Enrico Vannutelli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

11 disegni ai numeri 748-755; 772; 785-786.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - via Flaminia angolo via Corsi (?)

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/68

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Vannutelli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/25; 1/29; 1/33; 1/35; 1/37-1/38; 1/62-1/67; 1/69-1/71.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/69

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Fondo suburbano Rey-Vannutelli - Sistemazione di un edificio sulla via Flaminia

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Rey-Vannutelli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

4 disegni ai numeri 704; 818; 822; 824.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - quartiere Flaminio

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/69

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):
Committenza Vannutelli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):
GBG. 1/25; 1/29; 1/33; 1/35; 1/37-1/38; 1/62-1/68;
1/70-1/71.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/70

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Villini al quartiere Flaminio

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Faustina Rey Vannutelli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

8 disegni ai numeri 712; 737-742; 758.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - via Scialoja

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/70

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Vannutelli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/25; 1/29; 1/33; 1/35; 1/37-1/38; 1/62-1/69; 1/71.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/71

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Progetto di villino signorile senza indicazioni

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Vannutelli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

28 disegni ai numeri 684; 692; 697-699; 702; 705-708; 711-712; 743-747; 756-757; 759-764; 767; 791; 801.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/71

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Committenza Vannutelli

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/25; 1/29; 1/33; 1/35; 1/37-1/38; 1/62-1/70.

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/72

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Progetto di villino moderno

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

2 disegni ai numeri 765-766.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

(?)

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/72

Definitiva (SD)

Collocazione: Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/73

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Rilievo di edificio non identificato

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

1 disegno al numero 508.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

(?)

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/73

Definitiva (SD)

Collocazione: Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/74

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Studi di prospetti di edifici

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

2 disegni ai numeri 171; 270.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/74

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/75

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Planimetria di lotto senza indicazioni.

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

1 disegno al numero 527.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

(?)

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/75

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/76

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Corte di palazzo gentilizio con portico e statue

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

1 disegno al numero 209.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma (?)

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/76

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/77

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Planimetria di una chiesa non identificata

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

1 disegno al numero 273.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/77

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/78

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Progetto di monumento funebre non identificato

Responsabilità (autore/i): G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

n. 4 disegni ai nn. 161; 163; 165; 169.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/78

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/79

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Progetto di sistemazione della piazza Colonna e della stazione tramviaria

Responsabilità (autore/i):

A. Fortini

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

1 disegno al numero 117.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - Piazza Colonna

~~Realizzato~~

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/79

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/80

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Monumento funebre di Pio IX

Responsabilità (autore/i):

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

1 fotografia al n. 233.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/80

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/81

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Sanatorio della Divina Provvidenza

Responsabilità (autore/i):

(?)

Committenza (pubblica o privata):

privata

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

18 disegni ai numeri 564-581.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma (?)

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/81

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 1/82

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Villa in via Po - Progetto di ampliamento

Responsabilità (autore/i):

Paolo Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (marchesa Marignoli)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

post 1920

Consistenza o descrizione fisica

Album con fotografie e disegni sciolti al ripiano XV
(A)

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma

Realizzato

~~Non realizzato~~

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 1/82

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

si tratta di un intervento di ampliamento del villino realizzato da Giulio Magni nel 1910.

**Serie 2 – Studi, schizzi di studio e artistici (non progettuali),
varie**

Scheda Progetto (unità archivistica) 2/1

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Padiglione con gruppi scultorei

Responsabilità (autore/i):

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

1891

Consistenza o descrizione fisica

1 riproduzione al n. 41.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 2/1

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Dedica a G.B. Giovenale da parte del Comune di Roma

Scheda Progetto (unità archivistica) 2/2

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Il chiostro medioevale di S. Paolo fuori le mura

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

[1918, anno della pubblicazione]

Consistenza o descrizione fisica

1 cartella con fotografie e corrispondenza varia indirizzata al G., avente ad oggetto la pubblicazione, al ripiano XVI.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 2/2

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 2/3

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Minuta di proposta di delibera

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

senza data

Consistenza o descrizione fisica

1 documento manoscritto al numero 542.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 2/3

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 2/4

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Schema di intervento di consolidamento su una struttura di fondazione

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

1 disegno al numero 489.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 2/4

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 2/5

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Studio per lampada da parete

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

1 disegno al numero 118.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 2/5

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 2/6

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Studio di epigrafe

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

1 disegno al numero 456.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 2/6

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 2/7

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Base e capitello di colonna in proiezione ortogonale

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale (?)

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

1 disegno al numero 173.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 2/7

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 2/8

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Cappella Sistina - Coro d'inverno

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

privata (Reverenda Fabbrica di S. Pietro ?)

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

1 disegno al numero 148.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma - Basilica di S. Pietro in Vaticano

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 2/8

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Legami verticali:

Fa parte di (collegamento ad u. archivistica progetto o altro):

Lavori per la Reverenda Fabbrica di S. Pietro (?)

Legami orizzontali:

Vedi anche (collegamento con altre serie relative allo stesso progetto od oggetto):

GBG. 1/8; 1/34; 1/39; 1/41-1/42.

Scheda Progetto (unità archivistica) 2/9

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Cerimonia funebre nel quadriportico del cimitero del Verano

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

1 disegno al numero 199.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 2/9

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 2/10

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Bozzetto per quadro commemorativo dei caduti in guerra albanesi

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

Serie di n. 3 frammenti di disegni al n. 158

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 2/10

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 2/11

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Veduta della chiesa di S. Maria del Priorato

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

1 disegno al numero 180.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Roma

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 2/11

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 2/12

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Edificio non identificato

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

2 fotografie al numero 589.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 2/12

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

Scheda Progetto (unità archivistica) 2/13

Archivio: Architetto G.B. Giovenale

Denominazione o Titolo

Volta con stucchi art nouveau (dettaglio)

Responsabilità (autore/i):

G.B. Giovenale

Committenza (pubblica o privata):

Estremi cronologici (se ricavati tra parentesi quadre):

Consistenza o descrizione fisica

1 fotografia al numero 220.

Luogo (nazione-provincia-comune-località):

(?)

Realizzato

Non realizzato

Segnatura (provvisoria/definitiva): GBG. 2/13

Definitiva (SD)

Collocazione:

Note:

INDICI

Indice generale

Abignente; 32
Agro romano; 70
Alatri (FR); 15; 20
Albano (RM); 44
Anticoli di Campagna (FR).; 41
Anzio (RM); 71
Bernich Ettore; 18
Boncompagni Ludovisi Luigi; 27
Brasile - Porto Alegre; 49
Caetani; 59
Campagna di Nepi (VT); 19
Carabinieri di Marcigliana; 60
Carlini; 43
D'Embrese; 61
De Paoli Caretti Anna; 63
De Paoli Guido; 53; 64
del Drago; 62
del Drago Filippo; 25
Dreher; 53
Fazi; 15
Fiuggi (FR); 41; 43
Folchi; 16
Fortini A.; 92
Frascati (RM); 33
Frascati (RM) - Villa Borghese; 58
Genazzano (RM); 38
Giovenale; 50
Giovenale G. B.; 14; 15; 19; 20; 58
Giovenale G.B.; 16; 17; 18; 21; 22; 23; 24; 26; 28; 29; 30; 31; 32; 33;
34; 35; 36; 37; 38; 39; 40; 41; 42; 43; 44; 45; 46; 47; 48; 49; 50; 51; 52; 53;
54; 55; 56; 57; 59; 60; 61; 62; 63; 64; 65; 66; 67; 68; 69; 70; 71; 72; 73; 74;
75; 76; 77; 78; 79; 80; 81; 82; 83; 84; 85; 86; 87; 88; 89; 90; 91; 98; 99;
100; 101; 102; 103; 104; 105; 106; 107; 108; 109
Giovenale Paolo; 95
Gravina di Puglia (BA); 65
Grazioli; 26; 33; 36; 37; 39; 40; 66; 67; 68; 69; 70
Grecia - Patrasso; 22
Hruby; 49
Lunghezza (RM); 36; 39

Lunghezza (RM) località Osa; 66
 Malatesta Sigismondo; 31
 Marcellina (RM); 37
 Marcigliana /RM); 60
 Marignoli; 95
 Medici Raffaele; 45
 Mencacci; 71
 Oginski Michel; 35
 Patrasso; 22
 Pedica di S. Andrea (RM); 67
 Pio IX; 93
 Pitocchi; 15
 Porto Alegre; 49
 Rampolla del Tindaro Mariano; 24
 Redicicoli - Roma; 68
 Reverenda Fabbrica di S. Pietro; 21; 47; 52; 54; 104
 Reverenda Fabbrica di S. Pietro); 55
 Rey Vannutelli Faustina; 42; 48; 83
 Rey-Vannutelli; 51; 82
 Rezzonico; 72
 Roma; 14; 24; 28; 55; 56; 57; 64; 72; 73; 79; 84; 89; 93; 94; 95; 97; 105; 107
 Roma - basilica di S. Maria in Cosmedin; 18
 Roma - Basilica di S. Pietro in Vaticano; 45; 52; 104
 Roma - basilica liberiana (S. Maria Maggiore); 34
 Roma - cimitero del Verano; 59
 Roma - località Casal de' Pazzi; 40
 Roma - località Tufello; 69
 Roma - Piazza Colonna; 92
 Roma - piazza Montanara; 62
 Roma - piazza Navona; 30
 Roma - quartiere Flaminio; 46; 48; 51; 76; 77; 80; 82
 Roma - Vaticano; 21; 47; 54
 Roma - via Boncompagni; 27
 Roma - via degli Astalli.; 26
 Roma - via dei Falisci; 74
 Roma - via Flaminia; 81
 Roma - via Flaminia angolo via Fausta; 42
 Roma - Via Germanico angolo via Paolo Emilio; 31
 Roma - via in Arcione; 25
 Roma - Via Marche; 16
 Roma - via Maria Adelaide; 32
 Roma - via Panisperna; 61
 Roma - via Pellegrino Matteucci al quartiere
 Ostiense.; 53

Roma - Via S. Maria in Monticelli; 75
Roma - via Scialoja; 50; 83
Roma - via Urbana; 78
Roma - Villa Borghese; 17
Sammartino Giuseppe; 74
Stampa; 73
Tadolini; 55
Vannutelli; 46; 50; 75; 76; 77; 78; 79; 84
Vannutelli Enrico; 80; 81
Vannutelli V.; 38
Vespignani Virginio; 19
Wedekind; 14

Indice nomi

Abignente; 32
Bernich Ettore; 18
Boncompagni Ludovisi Luigi; 27
Caetani; 59
Carabinieri di Marcigliana; 60
Carlini; 43
D'Embrese; 61
De Paoli Caretti Anna; 63
De Paoli Guido; 53; 64
del Drago; 62
del Drago Filippo; 25
Dreher; 53
Fazi; 15
Folchi; 16
Fortini A.; 92
Giovenale; 50
Giovenale G. B.; 14; 15; 19; 20; 58
Giovenale G. B.; 16; 17; 18; 21; 22; 23; 24; 26; 28; 29; 30; 31; 32; 33;
34; 35; 36; 37; 38; 39; 40; 41; 42; 43; 44; 45; 46; 47; 48; 49; 50; 51; 52; 53;
54; 55; 56; 57; 59; 60; 61; 62; 63; 64; 65; 66; 67; 68; 69; 70; 71; 72; 73; 74;
75; 76; 77; 78; 79; 80; 81; 82; 83; 84; 85; 86; 87; 88; 89; 90; 91; 98; 99;
100; 101; 102; 103; 104; 105; 106; 107; 108; 109
Giovenale Paolo; 95
Grazioli; 26; 33; 36; 37; 39; 40; 66; 67; 68; 69; 70
Hruby; 49
Malatesta Sigismondo; 31
Marignoli; 95

Medici Raffaele; 45
Mencacci; 71
Oginski Michel; 35
Pio IX; 93
Pitocchi; 15
Rampolla del Tindaro Mariano; 24
Reverenda Fabbrica di S. Pietro; 21; 47; 52; 54; 104
Reverenda Fabbrica di S. Pietro); 55
Rey Vannutelli Faustina; 42; 48; 83
Rey-Vannutelli; 51; 82
Rezzonico; 72
Sammartino Giuseppe; 74
Stampa; 73
Tadolini; 55
Vannutelli; 46; 50; 75; 76; 77; 78; 79; 84
Vannutelli Enrico; 80; 81
Vannutelli V.; 38
Vespignani Virginio; 19
Wedekind; 14

Indice dei luoghi

Agro romano; 70
Alatri (FR); 15; 20
Albano (RM); 44
Anticoli di Campagna (FR).; 41
Anzio (RM); 71
Brasile - Porto Alegre; 49
Campagna di Nepi (VT); 19
Fiuggi (FR); 41; 43
Frascati (RM); 33
Frascati (RM) - Villa Borghese; 58
Genazzano (RM); 38
Gravina di Puglia (BA); 65
Grecia - Patrasso; 22
Lunghezza (RM); 36; 39
Lunghezza (RM) località Osa; 66
Marcellina (RM); 37
Marcigliana /RM); 60
Patrasso; 22
Pedica di S. Andrea (RM); 67

Porto Alegre; 49
 Redicicoli - Roma; 68
 Roma; 14; 24; 28; 55; 56; 57; 64; 72; 73; 79; 84; 89; 93; 94; 95; 97; 105; 107
 Roma - basilica di S. Maria in Cosmedin; 18
 Roma - Basilica di S. Pietro in Vaticano; 45; 52; 104
 Roma - basilica liberiana (S. Maria Maggiore); 34
 Roma - cimitero del Verano; 59
 Roma - località Casal de' Pazzi; 40
 Roma - località Tufello; 69
 Roma - Piazza Colonna; 92
 Roma - piazza Montanara; 62
 Roma - piazza Navona; 30
 Roma - quartiere Flaminio; 46; 48; 51; 76; 77; 80; 82
 Roma - Vaticano; 21; 47; 54
 Roma - via Boncompagni; 27
 Roma - via degli Astalli.; 26
 Roma - via dei Falisci; 74
 Roma - via Flaminia; 81
 Roma - via Flaminia angolo via Fausta; 42
 Roma - Via Germanico angolo via Paolo Emilio; 31
 Roma - via in Arcione; 25
 Roma - Via Marche; 16
 Roma - via Maria Adelaide; 32
 Roma - via Panisperna; 61
 Roma - via Pellegrino Matteucci al quartiere
 Ostiense.; 53
 Roma - Via S. Maria in Monticelli; 75
 Roma - via Scialoja; 50; 83
 Roma - via Urbana; 78
 Roma - Villa Borghese; 17