



---

# Archivio Privato “Giuseppe Bianca”

---

INVENTARIO



2023

ARCHIVIO DI STATO DI SIRACUSA

## INDICE DELL'INVENTARIO

Archivio Privato "Giuseppe Bianca", pag. 2

Inventario, pag. 4

Serie "Corrispondenza scientifico – letteraria", pag. 6

Serie "Patrimonio", pag. 18

Serie "Contabilità", pag. 29

Serie "Incarichi", pag. 34

Serie "Controversie", pag. 36

Serie "Produzione letteraria", pag. 39

Serie "Varie", pag. 41

Serie "Biblioteca", pag. 43

Indice generale dei nomi, pag. 46

Indice dei luoghi, pag. 63

## Archivio Privato “Giuseppe Bianca”

A seguito di diversi contatti tenuti dall'Amministrazione con gli eredi Bianca di Avola, furono effettuate diverse ricognizioni, nell'ultima delle quali, a dicembre 2002, fu effettuata una schedatura dei pezzi archivistici. Il Ministero per i Beni e Attività Culturali ha acquistato nel 2004 l'archivio privato di Giuseppe Bianca e il 10/08/2004 la famiglia ha consegnato all'Archivio di Stato di Siracusa tutta la documentazione relativa, con l'aggiunta di altro materiale archivistico, non presente nella precedente schedatura, e bibliotecario, che costituisce ora la “Biblioteca Privata di Giuseppe Bianca”.

Il presente inventario è stato redatto da Concetta Genovese e digitalizzato da Vanessa Leonardi.

Giuseppe Bianca nasce ad Avola il 14 febbraio 1801 da Corrado e Anna Molisina. A quattro anni va alla scuola privata del sacerdote Antonino Fardella, valente poeta e latinista, per apprendervi i primi rudimenti. Portati a termine gli studi elementari, è indirizzato alla conoscenza della lingua latina e greca e studia filosofia e scienza al Convento dei Padri Domenicani di Avola. Successivamente si reca presso lo studio netino dell'avvocato Bonfanti, per avviarsi alla carriera legale, ma la vita forense non lo attraeva e a diciassette anni abbandona tutto per approfondire la lettura dei classici. Il 1836 è un anno importante per lui, in quanto esegue la traduzione in latino dell'ode di Manzoni *Cinque Maggio*, per la quale ottenne un grande riconoscimento da parte di tutto il mondo letterario, dal Manzoni stesso che lo ringrazia, ai latinisti quali il Rieppi e il Villani, al Mirabella, che giudicano lo stile del Bianca di chiaro sapore virgiliano. Da questo momento tutte le riviste e le Accademie nazionali ed estere lo vogliono come socio e collaboratore. La lettura dell'opera di Darwin “Gli amori delle piante” e di quella del botanico Gussone “Prodromi della flora siciliana” lo porta alla stesura della “Flora dei dintorni di Avola”, che egli pubblica nel 1839 negli “Atti dell'Accademia Gioenia di Scienze Naturali” di Catania. L'opera è divisa in X Memorie e porta avanti il piano dell'opera di Gussone, ma limitato al territorio di Avola. Il suo lavoro gli procura il plauso dei più grandi scienziati, nonché l'amicizia con Gussone, Cesati, Parlatore, Tineo e Todaro, con i quali intrattiene corposi carteggi.

Nel 1848 il Bianca, che è stato carbonaro, si impegna attivamente nella vita politica: partecipa all'insurrezione di Avola contro il governo borbonico e diventa segretario del Comitato Liberale locale, ma dopo la restaurazione si richiude in ambito privato. Si dedica ad un'analisi attenta e minuziosa del territorio avolese dal punto di vista botanico, geologico, fisico, corografico ed idrografico, studi che si concludono con la pubblicazione di importanti opere:

- *Monografia su le campagne d'Avola e su l'agricoltura che vi si esercita* (1851)
- *Sopra il rapporto intorno alla malattia delle viti* (1852)
- *Osservazioni botanico-economiche sul ritorno della coltura della canna da zucchero in Sicilia e nei dintorni d'Avola* (1853)
- *Descrizione delle Feste Triduane di Santa Venera Padrona di Avola* (1858)
- *Monografia del mandorlo comune e sulla sua coltivazione in Sicilia* (1872)
- *Monografia agraria del territorio di Avola* (1878)
- *Monografia sul carrubo* (1881)

La "Monografia agraria del territorio di Avola" rivela la profonda partecipazione del Bianca alla situazione economica e sociale della sua terra, per cui, accanto ad argomenti di natura agraria, espone le ragioni storiche della suddivisione della popolazione in tre classi sociali: proprietari terrieri, borghesi e agricoltori. Nella "Monografia sul carrubo" il Bianca mostra la sua preparazione da classicista: infatti oltre ad offrire utili consigli per la coltivazione del carrubo, ricorda che proprio quest'albero potrebbe essere riconosciuto nella pianta del *lotus*, nominato da Omero a proposito dei Lotofagi. Come classicista traduce dal greco le poesie di Posidippo e Metrodoro, dal latino le poesie di Ausonio e i canti elegiaci di Catullo. A questo proposito è protagonista di una dotta polemica sulla versione in italiano di un epitalamio catulliano fatta da Giunta e Manlio Torquato con Matteo Raeli.

Giuseppe Bianca muore ad Avola il 12 novembre 1883.

# INVENTARIO

<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>ESTREMI CRONOLOGICI</b>	<b>FASCICOLI</b>	<b>SERIE</b>
Busta n. 1	(1819-1879)	1-20	Corrispondenza Scientifico-Letteraria
Busta n. 2	(1833-1883)	21-40	Corrispondenza Scientifico-Letteraria
Busta n. 3	(1837-1883)	41-70	Corrispondenza Scientifico-Letteraria
Busta n. 4	(1865-1884)	71-121	Corrispondenza Scientifico-Letteraria
Busta n. 5	(1728-1904)	1-16	Patrimonio
Busta n. 6	(1801-1867)	1-22	Patrimonio
Busta n. 7	(1610-1901)	1-11; 1-10	Patrimonio
Busta n. 8	(1740-1902)	1-5; 1-7; 1-7; 1-5; 1-23	Contabilità
Busta n. 9	(1821-1898)		Incarichi
Busta n. 10	(1820-1898)		Controversie
Busta n. 11	(1842-1914)		Controversie

Busta n. 12	(1844-1890)		Produzione Letteraria
Busta n. 13	(1776; 1836-1879)		Produzione Letteraria
Busta n. 14	(1785-1893)		Varie
Busta n. 15	(1802-1903)		Varie
Busta n. 16		1-10	Biblioteca
Busta n. 17		11-29	Biblioteca

## **Serie: CORRISPONDENZA SCIENTIFICO-LETTERARIA**

La serie si compone di n.4 buste, divise all'interno in fascicoli numerati dal n.1 al n.121.

La numerazione dei fascicoli fino al n.115 è quella assegnata già dallo stesso Bianca.

La documentazione riguarda la "Corrispondenza Scientifico-Letteraria" che Bianca tenne con gli intellettuali dell'epoca di tutto il mondo, con le direzioni di importanti riviste per varie Accademie, di cui il Bianca divenne membro e socio onorario e di cui si conservano i notevoli Diplomi. Gli argomenti trattati sono vastissimi e abbracciano l'arco temporale dell'intera vita del Bianca.

<b>BUSTA N.1</b>	<b>1819 – 1879</b>	<b>Fascicoli 1-20</b>
<b>BUSTA N.2</b>	<b>1833 – 1883</b>	<b>Fascicoli 21-40</b>
<b>BUSTA N.3</b>	<b>1837-1883</b>	<b>Fascicoli 41-70</b>
<b>BUSTA N.4</b>	<b>1865-1884</b>	<b>Fascicoli 71-121</b>

BUSTA N.	FASCICOLO N.	OGGETTO	ESTREMI CRONOLOGICI	CONSISTENZA	NOTE
1	1	"Coi sign.ri domini De Walvis, Greco e Catanese"	1823	cc. 31	
	2	"Col sign. Don Antonino Guastella da Noto"	1826-1845	cc. 13	
	3	"Con varii"	1827-1871	cc. 87	Sulla traduzione del <i>Cinque Maggio</i> di Manzoni; col Marchese Corrado Gargallo; colla poetessa Mariannina Coffa; con Don Corrado Musolino
	4	"Col Segretario dell'Accademia dei Trasformati di Noto e dei Pastori Iblei di Avola"	1819; 1827	cc. 4	Diplomi delle rispettive Accademie, entrambi muniti di sigilli di carta
	5	"Col Principe di Bellaprima"	1830-1864	cc.	
	6	"Col prof. Don Ferdinando Cosentino da Catania"	1830-1839	cc. 87	
	7	"Col sig. Don Giuseppe Xibilia di Siracusa"	1832-1853	cc.	
	8	"Col sig. Don Luigi Failla impiegato d'Intendenza"	1834-1836	cc.	
	9	"Col sig. Don Agostino Gallo da Palermo"	1835-1836	cc.	Minuta dell'ode "per la morte di Vincenzo Bellini"
	10	"Col Cav. Don Giovanni Gussone di Napoli"	1839-1863	cc. 107	

1	11	“Con Don Emiliano Guttadauro cassinese”	1836	cc. 5	
	12	“Con il Segretario dell’Accademia Gioenia”	1836-1858	cc.	
	13	“Con Don Benedetto Intriglia, impiegato dell’Intendenza, e con suo figlio Don Giovanni Antonio”	1838-1864	cc.	
	14	“Col sig. Intendente della Provincia di Noto e suoi successori”	1837-1861	cc.	
	15	“Col dr. Don Filippo Parlatore di Palermo, poscia professore di botanica”	1833-1871	cc.	
	16	“Col Padre Don Francesco Tornabene cassinese di Catania”	1839-1856	cc. 26	
	17	“Col farmacista Don Luigi Cassia da Siracusa”	1839	cc. 6	
	18/I	“Coll’Avv. Don Agostino Todaro di Palermo”	1840-1855	cc. 132	
	18/II	“Coll’Avv. Prof. Agostino Todaro di Palermo”	1861-1879	cc. 224	
	19	“Col Prof. Cav. Vincenzo Tineo di Palermo”	1843-1856	cc. 62	
	20	“Col sig. Salvatore Farruggia e il dr. Don Angelo Linares	1840-1857	cc. 29	

2	21	“Col dr Don Gaetano de Gaetani di Catania”	1841-1861	cc.	
	22	“Con la Società Economica di Noto”	1841-1861	cc.	Documenti e libretti a stampa
	23	“Col Prof. Don Antonio Prestandrea di Messina; Cav. Maravigna e Cav. Ferrara di Catania”	1841-1846	cc.	
	24	“Con vari a dono di opuscoli da me pubblicati”	1840-1859	cc.	
	25	“Col Segretario del Gabinetto Letterario e di Storia Naturale di Siracusa”	1843-1858	cc.	Diploma di socio corrispondente; libretto dello Statuto del Gabinetto Letterario; documenti a stampa
	26	“Col Prof. Dr Don Agatino Longo di Catania”	1833-1865	cc.	
	27/I	“Col sig. Don Giuseppe Inzenga di Palermo”	1844-1861	cc.	
	27/II	“Col sig. Don Giuseppe Inzenga di Palermo”	1861-1883	cc.	
	28	“Col cav. Don Emmanuele Taranto Rosso di Caltagirone”	1845; 1853	cc.	
	29	“Col Padre Lettore Ignazio Li Bassi gesuita e con Don Alessio Narbone”	1845-1857	cc.	
	30	“Col dr Don Francesco Minà da Castelbuono e col dr Don Antonio Minà La Grua”	1846-1872	cc.	

2	31	“Col dr Don Pietro Calcara di Palermo”	1847; 1852	cc. 16	
	32	“Col Prof. Don Guglielmo Gasparino di Napoli”	1847; 1862-1863	cc. 16	
	33	“Col dr Don Alfio Bonanno da Catania e col dr Don Pietro Messina da Palazzolo	1851-1872	cc.	
	34	“Con la Commissione d’Agricoltura e Pastorizia di Palermo”	1852; 1862-1870	cc.	Documenti a stampa; diploma di socio onorario del 1863
	35/I	“Col sig. Don Giuseppe Biundi di Palermo”	1852-1856	cc.	
	35/II	“Col sig. Don Giuseppe Biundi di Palermo”	1856-1862; 1876	cc.	
	36	“Col sacerdote Don Corrado Sbanò e Don Rosario Bova da Noto”	1853-1882	cc.	
	37	“Col barone Benedetto Spataro da Scicli ed il barone Don Gaetano Guastella da Chiaramonte”	1853-1862	cc.	
	38	“Per le osservazioni critiche sopra l’opuscolo del dr Sofia”	1853-1854	cc.	
	39	“Col Prof. Cav. Vincenzo Tedeschi e col Cav. Ercole Tedeschi figlio”	1833-1836; 1855-1859	cc.	
	40	“Con Don Francesco di Paola Bertucci da Catania”	1856-1859	cc.	

3	41	“Coi fratelli Huet du Pavillon”	1856	cc. 15	
	42	“Col Cav. Vincenzo Cafici da Vizzini”	1857	cc. 7	
	43	“Con Don GianAngelo Chercher carmelitano riformato e Don Michelangelo da Melilli cappuccino”	1858-1859	cc.	
	44	“Col sig. Achille Bruni professore d’agricoltura in Napoli”	1858-1879	cc.	
	45	“Col sig. Giuseppe Sequenza da Messina”	1859-1870	cc.	
	46	“Col sig. Luigi Tirrito, direttore del giornale <i>L’Italia per gli Italiani</i> e <i>La Monarchia Italiana</i> ”	1860-1881	cc.	
	47	“Per inviti di associazione a vari giornali non consentiti”	1837; 1845; 1860-1866	cc.	
	48	“Con la Commissione dell’Esposizione Italiana del 1861”	1861	cc.	Libretto a stampa
	49	“Per la nuova statua di Santa Venera”	1861-1864	cc.	
	50	“Con la Società Botanica di Francia”	1862-1870	cc.	Libretti a stampa
	51	“Con la Direzione dello <i>Statuto Giornale di Palermo</i> ”	1862-1863	cc.	
	52	“Pei giornali <i>L’Italia Una</i> , <i>La Giovine Italia</i> , <i>Il Paese</i> ; <i>La Trevigliese</i> e <i>La Torinese</i> ”	1862-1866	cc.	

3	53	“Per associazione ai giornali <i>Italie Nouvelle, La Scienza a 10 centesimi, Il Calambrone, Nuovo Giornale Illustrato Universale</i> ”	1862-1864; 1871	cc. 10	
	54	“Coi promotori del giornale <i>Agrofilo Italiani</i> e col marchese Ridolfi”	1862-1864	cc.	
	55	“Per giornali da me spediti senza richiesta”	1862-1879	cc.	
	56	“Col sig. Prof. Augusto Le Folis di Cherbourg”	1862-1867	cc.	
	57				Il fascicolo non contiene documentazione
	58	“Con l’Istituto d’Incoraggiamento e la Società di Acclimazione”	1863-1883	cc.	
	59	“Per associazione alla <i>Gazzetta delle Campagne</i> ”	1863-1869	cc. 15	
	60	“Per associazione alle <i>Lecture Serali e Politiche</i> , alla <i>Gazzetta delle Scuole Italiane</i> e alla <i>Lince</i> ”	1863-1876	cc. 13	Son presenti alcuni documenti a stampa
	61	“Commissione circondariale per la coltivazione del cotone”	1863-1866	cc.	Documenti a stampa; libretti sulla costituzione della Commissione
	62	“Col Gabinetto Letterario di Ragusa”	1863-1864	cc.	
	63	“Coi sig.ri Ferdinando Alfonso Spagna e Girolamo Caruso”	1864-1873	cc.	

3	64	“Con la direzione del <i>Giornale di Agricoltura, Industria e Commercio di Bologna</i> ”	1864-1867	cc.	
	65	“Col Consiglio di Perfezionamento di Palermo”	1865; 1875-1883	cc.	
	66	“Col barone Vincenzo Messina di Palazzolo”	1865-1869; 1881	cc.	
	67	“Col sig. Francesco Ardizzone algologo e prof. Teodoro Caruel”	1865-1869	cc.	
	68	“Col Prof. G. A. Ottavi da Casale Monferrato”	1865	cc. 5	
	69	“Col Cav. Pietro Bernabò Silorata”	1865-1866	cc.	Documenti a stampa
	70	“Per associazione alla <i>Rivista Italica</i> ”	1865	cc.	
4	71	“Con la Banca Fondiaria Ferraguto”	1865-1866	cc.	Documenti a stampa; manifesto del 1865
	72	“Colla Direzione della 4° Festa Agraria di Ferrara”	1866	cc.	Libretto a stampa della <i>Esposizione agricolo-industriale del bestiame</i>
	73	“Con la Commissione di corrispondenza per le Antichità e Belle Arti di Siracusa”	1866-1867	cc.	
	74	“Con la giunta locale del Comizio Agrario di Voghera”	1866	cc. 2	
	75	“Per associazione al <i>Museo di Famiglia</i> e all’ <i>Universo Illustrato</i> ”	1866-1870	cc.	

4	76	“Con l’Istituto Filotecnico di Firenze”	1867-1869	cc.	Diploma di membro onorario; documenti a stampa
	77	“Con la Camera di Commercio ed Arti di Siracusa”	1867-1868 1875-1876	cc.	Documenti a stampa
	78	“Pel Comitato del circondario di Noto per la Esposizione Agraria di Catania”	1867-1869	cc.	
	79	“Con l’Accademia del Progresso di Palazzolo Acreide”	1868-1869	cc.	Diploma di socio del 1868; statuto dell’Accademia
	80	“Con l’Associazione dei Salvatori e quella dei Benemeriti Italiani”	1868-1879	cc.	
	81	“Per associazione al giornale <i>Il Coltivatore Netino</i> ”	1868-1869	cc. 9	
	82	“Col sig. Giuseppe Scala Rizza”	1868-1882	cc.	
	83	“Con la Società Geografica Italiana”	1869-1876	cc.	Libretto a stampa dello Statuto della Società; diploma di nomina a socio onorario
	84	“Col Prof. Francesco Terrachini”	1869	cc.	
	85	“Con la Società Magnetica di Bologna”	1869-1872	cc.	Diploma di nomina a membro onorario del 1869
	86	“Col direttore del giornale <i>L’Eco dei Monti di Ragusa</i> ”	1869-1871	cc. 12	
	87	“Col direttore del giornale <i>La Rivista Europea</i> ”	1869-1870; 1880	cc.	

4	88	"Per associazione al <i>Nuovo Giornale Botanico Italiano</i> "	1869-1872	cc. 13	
	89	"Col dr Pietro Bubani e col barone Vincenzo Cesati"	1870; 1878-1881	cc. 22	
	90	"Col Cav. Cosimo Galasso da Niscemi"	1870-1872	cc. 15	
	91	"Col Cav. Lionardo Vigo e figlio"	1869-1871	cc. 9	
	92	"Col Sottoprefetto di Noto"	1870	cc. 12	
	93	"Per l'Esposizione Agraria di Siracusa (agosto 1871)"	1871-1875	cc.	
	94	"Col sig. Michele Lo Iacono di Palermo"	1871-1880	cc.	
	95	"Col Comizio Agrario di Siracusa"	1871-1876	cc.	
	96	"Col sig. Ayasse di Ginevra, Istituto Smithsonian di Washington, Marie Valerie Gasse di Budapest"	1872-1876	cc.	Documenti a stampa
	97	"Col Prof. Giuseppe Antonio Pasquale di Napoli"	1872-1881	cc.	
	98	"Col sig. Achille Varvessis"	1872-1876	cc.	
	99	"Col sig. Corrado Avolio farmacista"	1872-1876	cc.	
	100	"Col sig. Pasquale Midolo"	1872-1881	cc.	
	101	"Col sig. Alfonso de Candolle di Ginevra"	1873	cc. 4	

4	102	“Col prof. Giulio Caparezza e Francesco Bellomia”	1872-1877	cc. 19	
	103	“Col Direttore del Giornale <i>La Campagna</i> ”	1873-1877	cc. 15	
	104	“Con la direzione del Giornale <i>Agricoltura Italiana</i> e con l’editore Mariano Ricci di Firenze	1874-1881	cc. 56	Monografia a stampa de <i>Il Carrubo</i> (1881)
	105	“Con l’incisore Giambattista Zimbelli di Milano”	1874-1875	cc. 19	
	106	“Col dr. Giuseppe Pitrè di Palermo, con il prof. Ugo Antonio Amico e con il dr. Salvatore Salomone Marino”	1875-1882	cc. 91	
	107	“Per il Concorso Agrario di Palermo del 1875”	1875	cc. 15	Documenti a stampa
	108	“Con il Direttore del Giornale <i>La Scintilla</i> ”	1876-1878	cc. 70	Documenti a stampa
	109	“Col cav. Francesco Fiorillo”	1876	cc. 10	Documenti a stampa
	110	“Col filologo Matteo Raeli ed il prof. Scala Rizza”	1877-1878	cc. 80	Documenti a stampa e la pubblicazione di <i>Variophilus</i> su “Bianca a Raeli”
	111	“Coi sig.ri prof.ri Antonio Rieppi, Luigi Dolce, Domenico Emilio Mazzotto”	1874; 1877-1881	cc.	
	112	“Col prof. Angelo de Gubernatis e cav. Gioacchino Arezzo della Targia”	1878-1881	cc.	

4	113	“Col Direttore del Giornale <i>L’Aretusa</i> e col prof. Emanuele Giaracà”	1878	cc.	
	114	“Coi dottori Leopoldo Nicotra di Messina ed Heidenreich di Prussia” ed altri	1880-1883	cc.	
	115	“Col prof. Vincenzo Assenza”	1880-1184	cc.	
	116	“Esposizione Universale di Parigi del 1867	1867	cc.	Documenti a stampa
	117	“Con il prof. G. A. Ottavi da Casale Monferrato”	1873-1883	cc. 95	
	118	“Esposizione Universale di Londra del 1862”	1862	cc. 4	Documenti a stampa
	119	“Con il Giornale <i>Pietro Thouar</i> e con la tipografia galileiana”	1876	cc. 6	
	120	Commissione coordinatrice del Congresso Nazionale Tecnico-Agronomico di Roma e l’estratto dal giornale <i>Agricoltura, Industria e Commercio</i>	1872-1873; 1876	cc. 14	Documenti a stampa
	121	“Col tipografo Luigi Pedone Lauriel di Palermo”	1873-1882	cc. 59	

## Serie: PATRIMONIO

La serie si compone di n.3 buste, divise al loro interno in volumi e fascicoli. Nel riordinamento è stata mantenuta la stessa divisione in volumi e fascicoli data dal Bianca stesso. Si distinguono, perciò, le “Scritture di famiglia”, le “Scritture di lite” e le “Scritture di famiglia d’interesse esclusivo di Corrado Bianca Alfieri”. Le “Scritture di famiglia” si compongono di due volumi, il primo dei quali diviso in due parti, che riguardano il patrimonio della famiglia Bianca: nei fascicoli 1-4 si trova documentazione inerente alle successioni di alcuni membri della famiglia; nei fascicolo 5-16 si trovano descritti i singoli feudi con la loro contabilità e l’acquisizione di fondi urbani e rustici. Il volume terzo attiene per lo più a cappellanie, ma contiene anche la copia dei libri di matrimonio e di battesimo della Chiesa Madre di Avola. Nelle “Scritture di famiglia d’interesse esclusivo di Corrado Bianca Alfieri” si trova documentazione relativa a Corrado Bianca Alfieri in un volume pertinente alle rendite, ai canoni e alle liti di don Corrado. Le “Scritture di lite”, in realtà, costituiscono il secondo volume della serie, ma nel riordinamento si è cercato di rispettare il vincolo archivistico che lega questi volumi e, pertanto, non è stato possibile scorporarlo, per inserirlo nella serie “Controversie”. La maggior parte dei fascicoli riguarda la controversia con Vincenzo Bianca e la sorella per il possesso delle terre di Pantanello.

<b>BUSTA N.5</b>	<b>(1728-1904)</b>	<b>Fascicoli 1-16</b>
<b>BUSTA N.6</b>	<b>(1801-1867)</b>	<b>Fascicoli 1-22</b>
<b>BUSTA N.7</b>	<b>(1610-1901)</b>	<b>Fascicoli 1-11; 1-10</b>

<b>BUSTA N.</b>	<b>FASC. N.</b>	<b>OGGETTO</b>	<b>ESTREMI CRONOLOGICI</b>	<b>SEGNATURA PRECEDENTE</b> <i>Scritture di famiglia</i>	<b>NOTE</b>
5	I	“Scritture relative alla successione del Sac. Don Antonino Bianca”	1728-1865	Vol. I Parte I	
	II	“Scritture relative alla successione di Massaro Giuseppe Rametta”	1771-1861		
	III	“Scritture relative alla successione di Donna Anna Molisina”	1754-1868		
	IV	“Scritture relative alla successione della sig.ra Donna Corradina Alfieri”	1798-1877		
	V	“Scritture di acquisto dei Fondi Urbani”	1781-1865		
	VI	“Scritture di acquisto dei Fondi Rustici”	1847-1867		
	VII	“Scritture relative alle terre di Chiusa di Carlo presso l'ex Feudo Gallina e vicino il Margio”	1784-1876		

5	VIII	“Scritture relative alle terre di Pantanello”	1738-1901		
	IX	“Scritture relative alle terre di S. Elia o Pagliarello”	1810-1847		Pianta delle terre di Pagliarello
	X	“Scritture relative a canoni attivi”	1806-1904		
	XI	“Scritture per assegnazione a vario titolo”	1817-1887	Vol. I Parte II	Dotazione di Donna Maria Bianca; donazione di Corrado Bianca
	XII	“Scritture relative a mutui ed altri crediti”	1796-1875		
	XIII	“Scritture relative al credito contro Massaro Gaetano di Pietro Bellofatto di Noto”	1813-1846		
	XIV	“Scritture per locazione ed affitti”	1829-1843		
	XV	“Scritture per vendita d'erba e frutti pendenti”	1821-1864		
	XVI	“Scrittura per compravendita di mosto, olio ed altri oggetti mobiliari”	1840-1860		

6	I	“Scritture di lite coi Padri Cappuccini di Avola per lo canone sopra li Bochini”	1801-1829	<i>Scritture di lite</i> Vol. II	
	II	“Scritture di lite col dott. Don Antonio Murè per la vendita d'erba di Chiusa di Carlo”	1830		
	III	“Scritture di lite con Don Michele Mazzone per causa di sequestro di suo padre”	1831-1836		
	IV	“Scritture di lite con Don Michele Mazzone per una seconda causa di sequestro”	1842-1843		
	V	“Scritture di lite con Don Giovanni e don Clemente Mazzone per causa di sequestro”	1842-1843		

6	VI	“Scritture di lite con la sig.ra Donna Giuseppa Gubernale”	1835		
	VII	“Scritture di lite con Donna Maria Lupo per causa di sequestro”	1841-1844	Vol. II	
	VIII	“Scritture di lite con Massimo Nicolò Tiralongo per debito non soddisfatto”	1844-1846		
	IX	“Scritture di lite con Don Vincenzo Bianca e sorella per semplice procedura coattiva di pignoramento”	1837-1842		
	X	“Scritture di lite con Don Vincenzo Bianca e sorella per causa di decadenza della proroga”	1842-1846		
	XI	“Scritture di lite con Don Vincenzo Bianca e sorella relativa alla causa in referato pel possesso delle terre di Pantanello in onta delle fatte opposizioni”	1843		

6	XII	"Scritture di lite con Don Vincenzo Bianca e sorella per causa di spropriaazione forzata"	1842-1847		
	XIII	"Scritture di lite con Don Vincenzo Bianca e sorella per causa di divisione giudiziaria"	1844	Vol. II	
	XIV	"Scritture di lite con Don Vincenzo Bianca e sorella relative alla continuazione della causa di divisione con rimozione di agente giudiziario e scelta di nuovo agente"	1845		
	XV	"Scritture di lite con Don Vincenzo Bianca e sorella relative alla causa incidentale per determinarsi la cauzione del nuovo agente giudiziario"	1845-1846		
	XVI	"Scritture di lite con Don Vincenzo Bianca e sorella relative all'amministrazione e ai conti dell'agente giudiziario"	1845-1849		I parte – Amministrazione

6	XVII	“Scritture di lite con Don Vincenzo Bianca e sorella relative all’amministrazione e ai conti dell’agente giudiziario”	1846-1849		Il parte – Conti dell’Amministrazione
	XVIII	“Scritture di lite con Don Vincenzo Bianca e sorella relative ad un reclamo di proprietà per pignoramento di frutti sul feudo controverso”	1843		
	XIX	“Scritture di lite con Don Vincenzo Bianca e sorella relative ad una causa di opposizione di prezzi”	1843-1844		
	XX	“Scritture di lite iniziate da Donna Rosa Bianca contro Don Giuseppe Bianca”	1846		

6	XXI	“Scritture di lite col Monastero dei Settangeli di Palermo	1849-1867		
	XXII	“Scritture di lite coi fratelli sigg. Di Giorgio per preteso canone sulle terre di Sanghitello”	1853-1866		
7	I	“Scritture relative a Massaro Corrado e Don Vincenzo Molisina”	1721-1859	<i>Scritture di famiglia</i>  Vol.III	<i>“Scritture di nessun interesse alla famiglia Bianca tranne la produzione per una lite”</i>
	II	“Scritture relative a cappellanie possedute un tempo dal sac. Don Antonino Bianca ed altre carte al medesimo appartenute	1656-1802		
	III	“Scritture diverse”	1717-1874		Albero genealogico della famiglia Antonelli, concessione alla sepoltura per Don Agatino Antonelli, sacerdote e Vicario, contro i procuratori della venerabile Chiesa Madre di Avola (5 luglio 1717)

7	IV	“Notamenti di spese di funerali per morti avvenute in famiglia”	1796-1856		
	V	“Poche scritture antiche di famiglia di poco o di nessun utile”	1692-1796		
	VI	“Scritture relative a imposte governative e comunali”	1798-1855		
	VII	“Carte diverse relative a cappellanie e benefizi con vari alberi di parentela”	1610-1818		Copia dei libri di matrimonio e giuliana dei libri di battesimo della Chiesa Madre di Avola
	VIII	“Scritture per la procura del cassiere del legale di Calvo in persona di Don Giuseppe Bianca”	1831-1833		
	IX	“Scritture relative alla procura del sac. Spinelli da Siracusa in persona del sig. Don Giuseppe Bianca”	1837-1840		
	X	“Scritture relative alla procura dei sigg. Grande in persona di Don Giuseppe Bianca”	1824-1838		

7	I	“Scritture relative all’affitto convenuto da Don Corrado Bianca Alfieri delle terre della Petrarra dei minori Toscano ed alle cause di sequestro da lui sostenute”	1854-1857	<i>Scritture di famiglia di interesse esclusivo di Corrado Bianca Alfieri</i>  Vol. IV	
	II	“Scritture per l’acquisto fatto da Don Corrado Bianca Alfieri delle terre di Sanghitello spropriate ad Azzolini”	1852-1862		
	III	“Interessi generali di Don Corrado Bianca Alfieri provenienti dal suo matrimonio con Donna Marianna Grande”	1832-1899		
	IV	“Scritture per canoni e rendite annue dotali di Don Corrado Bianca Alfieri”	1827-1874		
	V	“Scritture di lite di Don Corrado e Donna Marianna coniugi Bianca e Grande col sac. Don Olivo Mazzone e fratelli”	1857		

7	VI	"Scritture per nuovi acquisti di terre fatti da Don Corrado Bianca Alfieri"	1855-1885		
	VII	"Scritture per canoni dovuti da Don Corrado Bianca Alfieri"	1871-1901		Cartolare di quietanza per canone agli eredi del barone Papaleo di Scicli sopra terre di Sanghitello (1862-1875). Carteggi coi fratelli Grande per fondiaria e canone da loro pagati (1856-1866)
	VIII	"Scritture per locazione di terre, vendite di erbaggi e frutti pendenti di Don Corrado Bianca Alfieri e mutui"	1857-1863		
	IX	"Scritture per la lite sostenuta da Don Corrado Bianca Alfieri contro Salvatore Di Pietro Platamone"	1836-1865		
	X	"Scritture relative alla successione di Don Sebastiano Grande Latina"	1833-1879		

## Serie: CONTABILITÀ

La serie si compone di una busta e si articola in 4 cartolari, suddivisi a loro volta in fascicoli, in un notiziario, libro mastro e pigioni. La serie conserva documentazione di natura contabile della famiglia Bianca, a partire dai genitori del Bianca e abbracciando anche il periodo successivo al Bianca stesso. Nel primo cartolare sono conservate le quietanze per i canoni enfiteutici concessi sopra le terre di Piano di Renza, di Chiuse di Carlo e della Cavalera; nel cartolare secondo, quelle per i canoni sopra le terre di Pantanelli, di Borgellusa e di Stacci. Nel terzo cartolare vi sono le quietanze dei canoni sopra i beni provenienti dalla successione di donna Anna Molisina e nel quarto sopra le terre di Piano del Bosco, della Petrarra, di Sanghitello e di Cavalata. Il "Notiziario di famiglia" comprende la contabilità relativa ai beni della famiglia Bianca, elencando le varie acquisizioni e l'amministrazione di Don Corrado Bianca e poi del figlio Giuseppe: da quest'ultimo, infatti, il notiziario fu stilato.

<b>BUSTA N.8</b>		<b>(1740-1902)</b>
CARTOLARE I	Fascicoli	1758-1902
CARTOLARE II	Fascicoli 1-7	1740-1900
CARTOLARE III	Fascicoli 1-7	1791-1895
CARTOLARE IV	Fascicoli 1-5	1743-1878
NOTIZIARIO DI FAMIGLIA	Fascicoli 1-23	1847
LIBRO MASTRO		1825-1855
PIGIONE DI CASE		1822-1848

BUSTA N.	FASCICOLO N.	OGGETTO	ESTREMI CRONOLOGICI	SEGNATURA PRECEDENTE <i>Quietanze</i>	NOTE
8	I	“Canone enfiteutico sopra l’orto di casa e sopra terre di Piano di Renza a questa Comune”	1758-1894	CARTOLARE I	Quietanze per canoni sopra l’orto di casa, le terre di Piano di Renza, a Gallina e della Cavalera.
	II	“Canone sopra terre di Chiuse di Carlo a Santa Maria la Nuova di Scicli”	1758-1845 1901		
	III	“Canone enfiteutico sopra terre di Chiuse di Carlo al Convento di Santa Cita di Palermo”	1722-1899		
	IV	“Canone enfiteutico sopra le terre della Cavalera al Marchese di S. Alfano”	1807-1871		
	V	“Censo sopra Chiuse di Carlo a Santa Maria la Nuova di Scicli”	1846-1902		
	I	“Canone enfiteutico sopra le terre di Pantanello ai Padri Teatini di Siracusa”	1740-1842	CARTOLARE II	Quietanze di canoni sopra le terre di Pantanello, di Borgellusa, Stacci.

8	II	“Canone enfiteutico sopra le terre di Pantanello ai Padri Teatini di Siracusa”	1843-1900		
	III	“Canone enfiteutico sopra le terre di Pantanello Padri Teatini di Siracusa”	1842-1851		
	IV	“Canone enfiteutico sopra le terre di Pantanello al Barone Nava di Siracusa”	1759-1825		
	V	“Canone di utile dominio sopra Pantanello al Marchese Guttadauro”	1771-1828		
	VI	“Canone di utile dominio sopra Pantanello a Don Ignazio Azzolini”	1845-1861		
	VII	“Canone enfiteutico sopra Borgellusa o Stacci alle Chiese di S. Venera, S. Antonio Abate e Maria delle Grazie”	1836-1900		
	I	“Canone enfiteutico sopra le terre del Margio al duca di Monteleone, oggi al Monastero dei Settangeli in Palermo”	1794-1849	CARTOLARE III	Quietanza di canoni sopra i beni provenienti dalla successione di Donna Anna Molisina

8	II	“Annuia rendita sopra le terre di Bocchini a Suor Teresa Mazzone!	1791-1830		
	III	“Annuia rendita sopra le terre di Bocchini ai Padri Cappuccini”	1794-1848		
	IV	“Canone enfiteutico sopra le terre della Fiumara al canonico Don Paolo Mazzone”	1815-1821		
	V	“Canone bullale sopra l’eredità di Corrado Molisina al Capitolo di Siracusa”	1807-1836		
	VI	“Canone bullale sopra l’eredità di Corrado Molisina alla Chiesa di S. Giovanni Battista di Avola”	1795-1876		
	VII	“Canone bullale sopra l’eredità di Corrado Molisina al Capitolo di Siracusa”	1849-1895		
	I	“Canone enfiteutico sopra le terre del Piano del Bosco al duca Monteleone, oggi al Reclusorio di S. Pietro di Palermo”	1743-1878	CARTOLARE IV	Quietanza di canoni sopra le terre di Piano del Bosco, della Petrare, di Sanghitello e di Cavalata

8	II	"Annuia rendita sopra le terre della Petrarà al notaio Oddo"	1818-1860		
	III	"Canone enfiteutico sopra Sanghitello al sig. Loreto"	1844-1861		
	IV	"Canone enfiteutico sopra terre di Cavalera al Convento di S. Domenico di Avola"	1838-1843		
	V	"Canone bullale per messe sopra Sanghitello al beneficio di Flora Sagona"	1810-1863		
	1-23	"Notiziario di Famiglia e Sposizioni e ragguagli concernenti le provenienze, l'azienda, i movimenti e le condizioni attuali di beni tutti di D. Corrado e D. Giuseppe padre e figlio di Bianca. Lavoro compilato da quest'ultimo dall'anno 1847 in avanti"	1847	NOTIZIARIO DI FAMIGLIA	
		"Libro mastro"	1825-1855	LIBRO MASTRO	
		"Pigione di case"	1822-1848	PIGIONE DI CASE	

## Serie: INCARICHI

La serie riguarda l'attività di Bianca e del padre, Don Corrado, nella pubblica amministrazione, in cui Giuseppe Bianca ebbe incarichi di sostituto cancelliere, soprintendente scolastico e giurato ordinario, nonché membro della giunta provinciale di statistica: sono infatti presenti nella documentazione le istruzioni e le tabelle relative al censimento, istituito nel 1862, di cui il Bianca fu incaricato.

Bianca fu uno dei membri organizzatori della Festa di Santa Venera, di cui conserva i libri di introiti ed esiti ed i contratti stipulati per la festa. Nel 1867 ottenne anche il subappalto del dazio sul consumo, di cui conserva memoria nella documentazione anche lo statuto, o meglio le norme fissate per la costituzione della Società per l'appalto di tale dazio.

<b>BUSTA N.9</b>	<b>(1821-1898)</b>
CORRISPONDENZA PER PUBBLICI UFFICI	1821-1871
CONTABILITÀ DELLA FESTA DI S. VENERA	1841-1898
ESAZIONE DEL DAZIO DI CONSUMO	1867

BUSTA N.	FASCICOLO N.	OGGETTO	ESTREMI CRONOLOGICI	SEGNATURA PRECEDENTE	NOTE
9		Corrispondenza del Ricevitore Sostituto dei Rami e Diritti Diversi di Avola	1834-1845	CORRISPONDENZA PER PUBBLICI UFFICI	
		Lettere di notifica delle elezioni di Don Corrado Bianca a decurione e di Don Giuseppe Bianca a sostituto cancelliere	1821-1837		
		Nomine a giurato, soprintendente scolastico, a membro della giunta provinciale di statistica	1861-1865		
		Prospetti e istruzioni per il censimento generale del 1862	1821-1871		Bandi del Ministero e della Prefettura
		Festa di S. Venera	1841-1898	MISCELLANEA	Giornali, manifesti a stampa e carteggio relativo alle spese e ai contratti per la Festa. Libri di introiti ed esiti.
		Esazione del Dazio di Consumo	1867		Norme che regolano la società per l'appalto del dazio, ricevute ed elenco degli oggetti e dei mobili che il comune di Avola consegna al subappaltante del dazio, Giuseppe Bianca.

## Serie: CONTROVERSIE

La serie si compone di due buste: la prima riguarda la famiglia Toscano e la procura, affidata al Bianca, dei figli minori di don Salvatore Toscano, e il contenzioso con la vedova Toscano riguardo la divisione ereditaria ed il sorteggio delle quinte porzioni di eredità.

<b>BUSTA N.10</b>	<b>(1820-1898)</b>
<b>BUSTA N.11</b>	<b>(1842-1914)</b>

<b>BUSTA N.</b>	<b>FASCICOLO N.</b>	<b>OGGETTO</b>	<b>ESTREMI CRONOLOGICI</b>	<b>SEGNATURA PRECEDENTE</b>	<b>NOTE</b>
10		Scritture relative alla procura della tutela Toscano	1849-1857	TUTELA TOSCANO	Libro di esazione dei canoni della famiglia Toscano; canoni spettanti alla successione della sig.ra Rosa Munafò, moglie di Salvatore Toscano; produzione di Giuseppe Bianca contro il barone Salvatore Munafò.

10		Atti riguardanti la tutela dei minori della famiglia Toscano	1820-1853	MISCELLANEA	
		Contabilità	1841-1898		Registro delle licenze temporanee; Libro Mastro; introiti ed esiti, presentati da Salvatore Munafò, tesoriere per la festa di S. Venera
11		Produzione di Giuseppe Bianca e soci contro Don Antonino e Don Giuseppe fratelli Di Giorgio e soci	1866	MISCELLANEA	
		Produzione del patrocinatoro Don Gaetano Giammanco di Noto contro Corrado Dell'Albani e Michele Dell'Albani, monaco di Avola	1842-1871		
		Produzione del procuratore Giuseppe Clavo Mazzone contro la sig.ra Giuseppa Gubernale, attrice di Avola	1880	<i>Scritture di famiglia sopra i beni pervenuti dal matrimonio con la sig.ra Maria Coffa ed altre scritture di famiglia</i>	

11		Produzione del sig. Giuseppe Calvo Mazzone contro Antonio Caruso	1878		
		Produzione del sig. Giuseppe Calvo Mazzone contro Giuseppe Cirasa	1868-1895		
		Atti vari per diverse controversie di Don Giuseppe Bianca Grande	1869-1914	MISCELLANEA	Imposte e tasse sui beni immobili e corrispondenza con l'agente delle Imposte. Causa contro Giuseppe Romano. Libro - ragioni per creditori del fallito cav. Silvestro Di Lorenzo

**Serie: PRODUZIONE LETTERARIA**

<b>BUSTA N.12</b>	<b>(1844-1890)</b>
<b>BUSTA N.13</b>	<b>(1776; 1836-1879)</b>

<b>BUSTA N.</b>	<b>FASCICOLO N.</b>	<b>OGGETTO</b>	<b>ESTREMI CRONOLOGICI</b>	<b>SEGNATURA PRECEDENTE</b>	<b>NOTE</b>
12		Manifesti a stampa di vario genere ed estratti di giornale	1860-1890	STAMPE E FOGLI VOLANTI	
		Appunti vari		MISCELLANEA	Appunti su componenti poetici
		Odi e componimenti vari (a V. Bellini; a S. Chindemi; per le nozze di Umberto e Margherita di Savoia; alla memoria di Giuseppe Garibaldi; sulla tomba di A. Manzoni; per Siracusa reintegrata a capoluogo, ecc.)	1844-1882	FATINEI DE' FATINELLI	Pergamena in scrittura gotica (secc. XIV-XV); Pianta della Sicilia (XIX sec.); Lettera al viceconsole della Porta Ottomana di Avola da Angelo de Cazzaiti (1803)

12		Traduzione dei sonetti in varie lingue; prontuario di grammatica inglese; estratto dai <i>Memoires</i> presentato all'Accademia delle Scienze		MISCELLANEA	
		Appunti ed estratti di varia natura	1858-1869		Estratti dalla <i>Revue Medicale</i> , trattato della pratica di geometria
13		Appunti vari, libretti di rime	1776 1836-1879	MISCELLANEA	Elenco dei libri provenienti dalla biblioteca dei Padri Cappuccini e da quella dei Domenicani; Libretto con novena in onore di S. Venera (1776)
		Sonetti e trattati teologico-morali			

**Serie: VARIE**

<b>BUSTA N. 14</b>	<b>(1785-1893)</b>
<b>BUSTA N. 15</b>	<b>(1802-1903)</b>

<b>BUSTA N.</b>	<b>FASCICOLO N.</b>	<b>OGGETTO</b>	<b>ESTREMI CRONOLOGICI</b>	<b>SEGNATURA PRECEDENTE</b>	<b>NOTE</b>
14		Traduzione in latino dell'opera "Les aventures de Telemaque"		MISCELLANEA	
		Corrispondenza con A. De Gubernatis			Inserimento di G. Bianca nel <i>Dizionario Storico degli Scrittori e della Scrittrici d'Italia dai primi secoli della letteratura italiana ai giorni nostri.</i>
		Comizio Agrario di Noto	1883		Nomina a socio onorario
		Appunti sul metodo di allevamento degli animali			
		Economia ed amministrazione agraria			
		Censi sulle varie proprietà			Mottava, Celesti, Bonanna, Calcaccia

14		Causa per l'espropriazione dei beni della Famiglia Landolina	1889-1893	MISCELLANEA	
		Elogio funebre per mons. Amorelli, arcivescovo di Siracusa	1840		
		Statuto dell'Opera Pia del Ss. Viatico di Avola			
		Apoche ed obbligazioni	1785; 1820-1826		
		Lite fra Don Vincenzo Azzolini Aparo ed il Comune di Avola	1838-1843		
		Capitoli matrimoniali fra Don Antonino Greco e Donna Dorotea Molisina	1772; 1824-1892		
15		Manoscritti dell'opera "Flora dei dintorni di Avola"	1831-1903	MISCELLANEA	
		Giornali e corrispondenza varia	1802-1867		Ode "In morte di Pompeo Interlandi Principe di Bellaprima"; Sonetto anonimo "Per la gita di Ferdinando II in Augusta"

**Serie: BIBLIOTECA**

**BUSTE N. 16-17**

<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>OPERA BIBLIOGRAFICA</b>
DA 1/1 A 1/6	BIANCA G., <i>Continuazione della Flora dei dintorni di Avola</i> , Memoria X che contiene le descrizioni delle piante comprese nella classe DIADELPHIA, letta nelle sedute ordinarie del 14 agosto e 4 dicembre 1856, Catania 1857, tipografia dell'Accademia Gioenia (copie n.6)
DA 2/1 A 2/5	BIANCA G., <i>Descrizione delle feste tridiane di Santa Venera solennizzate in Avola nel mese di luglio del 1858 seguito da talune poesie latine e dalla orazione panegirica recitata in tale occasione</i> , Catania 1858, tipografia dell'Accademia Gioenia (copie n.5)
DA 3/1 A 3/4	BIANCA G., <i>Dubbi e volgari pregiudizi intorno alla nazionale coltivazione del carrubo</i> , Palermo 1883, tipografia G. Lorsnaider (copie n.4)
DA 4/1 A 4/9	BIANCA G., <i>Il Carrubo</i> , monografia storico-botanica-agrarie da servire in appendice alla monografia agraria del "Territorio d'Avola in Sicilia", Firenze 1881, tipografia di M. Ricci (copie n.9)
5	BIANCA G., <i>Monografia agraria del territorio d'Avola in Sicilia</i> , estratto dal giornale <i>L'Agricoltura Italiana</i> , Firenze 1878, tipografia di Mariano Ricci.
DA 6/1 A 6/10	BIANCA G., <i>Pochi cenni su la vita e le opere del cavaliere prof. D. Vincenzo Tineo</i> , Palermo 1856, tipografia di F. Lao (copie n.10)
DA 7/1 A 7/10	BIANCA G., <i>Spigolature</i> , Catania 1889, ed. F. Tropea (copie n.10)
8	CAJA A., <i>Aspromonte, Carme epico</i> , nel 1° centenario della nascita di G. Garibaldi, Roma 1907, ed. "Vita Letteraria"
9	CAVALLARIO D., <i>Institutiones Iuris Canonici</i> , tomo IV, Palermo 1738, tip. Regia
10	<i>Codice di commercio del Regno d'Italia</i> , Approvato con la l. 2 aprile 1882 e promulgato addì 31 ottobre 1882, preceduto dalla relazione a S. M. del Ministero Guardasigilli G. ZANARDELLI con copioso indice alfabetico-analitico, Napoli 1883, Gabriele Regina ed.

11	<i>Compendio della storia romana del dott. Goldsmith dalla fondazione di Roma fino alla caduta dell'impero romano in Occidente</i> , tradotto a cura di L. MAESTRIPIERI dal francese sull'edizione di Parigi del 1801, tomo I-II, Venezia 1810-1816, tip. Giuseppe Molinari
12	CURTIUS G., <i>Grammatica della lingua greca</i> , X edizione, accresciuta e migliorata colla cooperazione di B. GERTH e recata in italiano da G. MULLER, Torino 1874, Loescher ed.
13	DE GUBERNATIS A., <i>Brevi cenni della città di Avola per Gaetano Gubernale</i> , Modica 1910, tipografia G. Maltese
14	<i>Del trionfo della libertà</i> , poema inedito di Alessandro Manzoni con lettera dello stesso e note, preceduto da uno studio di C. ROMUSSI, Milano 1878, ed. Paolo Carrara, tipogr. Gulielmini
15	GANDINO G.B., <i>Lettere di Cicerone</i> , scelte ed annotate ad uso delle scuole, Biblioteca di lingua greca e latina (Collezione Paravia), Torino ed. Paravia
16	GARASSINI G.B. – MORINI C., <i>Gemme</i> , corso completo di letture ad uso delle scuole elementari maschili e femminili, classe III, Milano-Palermo-Napoli, Remo Sandron ed.
17	<i>General – Doubletten – Verzeichniss des Schesischen Botanischen Tausch – Vereins</i> , (gegründet 1862 durch R. v. UECH TRITZ zu Breslau), Neunzehntes Tauschjahr 1880/81, druck von Aug. Schoen in Rybnick
18	HOFFMANN F.T., <i>Racconti. Il Violino di Cremona, Salvator Rosa, Marin Faliero</i> , Milano 1882, Sonzogno editore
19	<i>La Rana</i> , Bologna 2 aprile 1869, anno V, n° 14
20	<i>Memoriale per confessori e penitenti a stampa</i>
DA 21/1 A 21/6	<i>Opuscoli del Comitato d'Avola</i> , "Orazione inaugurale" recitata in Avola il 20 febbraio 1848 in occasione della solenne benedizione della bandiera costituzionale e dei pubblici ringraziamenti all'Altissimo per la vittoria dei Palermitani da POMPEO INTERLANDI principe di Bellaprima; "Inno a Palermo vincitrice", composto in tale occasione a G. Bianca e "Discorso storico-politico su l'attuale rigenerazione in Sicilia" del dr. Paolo Mazzone Judica, Catania 1848, stamperia di G. Musumeci – Papale (copie n.6)
22	<i>Primum Lexicum</i> , vocabolario latino-italiano e viceversa, C. MANDOSIO (a cura di), Firenze 1910, 25° edizione, G. Barbera ed.
23	<i>Regia Parnassi seu Palatinum Musarum in quo sinonima...</i> , autore P.V. SOC. JESU, Venezia 1769, tipografia Remondiniana

24	SQUADRILLI L., <i>La lingua nella scuola elementare (Osservazioni)</i> , Noto 1905, tip. F. Orecchio
25	<i>Tavole prontuarie ufficiali della reciproca riduzione di misure pesi e monete del sistema metrico decimale e del sistema metrico legale antico di Sicilia</i> , A. AGNELLO (a cura di), Palermo 1861, stamperia Piola E. Tamburello
26	TORRACA F., <i>Manuale della letteratura italiana compilato da Francesco Torraca ad uso delle scuole secondarie</i> , 7° edizione riveduta ed illustrata, vol.III-parte I, sec. XVII, nuova tiratura, Firenze 1918, G.C. Sansoni ed.
27	VARIOPHILUS, <i>Bianca e Raeli</i> , Ragusa 1878, tipografia Piccitto & Antoci
28	<i>Ventisette traduzioni in varie lingue del Cinque Maggio di Alessandro Manzoni</i> , raccolte da C. A. MESCHIA, Foligno 1883, ed. Feliciano Campitelli
29	<i>Giornale dell'Isola</i> , Catania 16 febbraio 1926, anno XII – n° 39

## INDICE GENERALE DEI NOMI

“Agricoltura Italiana”, giornale .....	b.4 fasc. 104
“Agricoltura, Industria e Commercio”, giornale .....	b.3 fasc. 64; b.4 fasc. 120
“Agrofilo Italiani”, giornale .....	b.3 fasc. 54
“Gazzetta delle Campagne”, giornale .....	b.3 fasc. 59
“Gazzetta delle scuole italiane”, giornale .....	b.3 fasc. 60
“Il Calambrone”, giornale .....	b.3 fasc. 53
“Il Coltivatore Netino”, giornale .....	b.4 fasc.81
“Il Paese”, giornale .....	b.3 fasc. 52
“Italie Nouvelle”, giornale .....	b.3 fasc. 53
“La Campagna”, giornale .....	b.4 fasc. 103
“La Giovine Italia”, giornale .....	b.3 fasc. 52
“La Rivista Europea”, giornale .....	b.4 fasc. 87
“La Scienza a 10 centesimi”, giornale .....	b.3 fasc. 53

“La Scintilla”, giornale .....	b.4 fasc. 108
“La Torinese”, giornale .....	b.3 fasc. 52
“La trevigliese”, giornale .....	b.3 fasc. 52
“L’Aretusa”, giornale .....	b.4 fasc. 113
“L’Eco dei Monti”, giornale .....	b.4 fasc. 86
“Letture serali e politiche”, giornale .....	b.3 fasc. 60
“Lince”, giornale .....	b.3 fasc. 60
“L’Italia Una”, giornale .....	b.3 fasc. 52
“Museo di Famiglia”, giornale .....	b.4 fasc. 75
“Nuovo Giornale Botanico Italiano”, giornale .....	b.4 fasc. 88
“Nuovo Giornale Illustrato Universale”, giornale .....	b.3 fasc. 53
“Pietro Thouar”, giornale .....	b.4 fasc. 119
“Revue Medicale”, estratti della rivista .....	b.12
“Rivista Italica”, giornale .....	b.3 fasc. 70
“Statuto Giornale”, giornale .....	b.3 fasc. 52

“Universo illustrato”, giornale .....b.4 fasc. 75  
“IV Festa Agraria di Ferrara” .....b. 4 fasc. 72

**Persona; Serie; Busta; Volume; Fascicolo**

Accademia degli Iblei di Avola; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 4  
Accademia dei Trasformati di Noto; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 4  
Accademia del Progresso di Palazzolo Acreide; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 79  
Accademia Gioenia; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 12  
Alfieri Corradina; Patrimonio; 5; ; I; IV  
Amico Antonio Ugo; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 105  
Amorelli, Arcivescovo di Siracusa; Varie; 14; ; ;  
Ardizzone Francesco, algologo; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 3; ; 67  
Arezzo della Targia Gioacchino, barone; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 112  
Assenza Vincenzo; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 115  
Associazione dei Benemeriti Italiani; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 80  
Associazione dei Salvatori; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 80

**Persona; Serie; Busta; Volume; Fascicolo**

Avolio Corrado, farmacista; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 99

Ayasse; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 96

Azzolini Aparo Vincenzo; Varie; 14; ; ;

Azzolini Ignazio; Contabilità; 8; II; IV

Bianca Fondiaria Ferraguto; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 71

Bellini Vincenzo, ode a; Produzione Letteraria; 12; ; ;

Bellofatto Gaetano, massaro; Patrimonio; 5; ; XIII

Bellomia Francesco; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 101

Bianca Alfieri Corrado; Patrimonio; 5; ; IX; 7; IV; I-IX

Bianca Antonino, sacerdote; Patrimonio; 5; ; I; 7; II; II

Bianca Corrado; Contabilità; 8; ; 1-23; 9

Bianca Giuseppe; Contabilità; 8; ; 1-23; 9

Bianca Giuseppe; Patrimonio; 6; ; XX; 7; III; VIII-X

Bianca Maria; Patrimonio; 5; ; XI

**Persona; Serie; Busta; Volume; Fascicolo**

Bianca Rosa; Patrimonio; 6; ; XX

Bianca Vincenzo; Patrimonio; 6; ; IX-XIX

Biundi Giuseppe; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 35

Bonanno Alfio; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 33

Bova Rosario; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 36

Bruni Achille, professore di agricoltura; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 3; ; 44

Bubani Pietro, dottore; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 89

Cafici Vincenzo; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 3; ; 42

Calcara Pietro; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 31

Camera di Commercio ed Arti di Siracusa; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 77

Capitolo di Siracusa; Contabilità; 8; III; V; VII

Caparezza Giulio; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 102

Caruel Teodoro; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 3; ; 67

Caruso Antonio; Controversie; 11; ;

**Persona; Serie; Busta; Volume; Fascicolo**

Caruso Girolamo; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 3; ; 63

Cassia Luigi, farmacista; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 17

Catanese; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 1

Cesati Vincenzo, barone; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 89

Chercher Gianangelo, carmelitano; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 3; ; 43

Chiesa di S. Antonio Abate di Avola; Contabilità; 8; II; VII

Chiesa di S. Giovanni Battista di Avola; Contabilità; 8; III; VI

Chiesa di S. Venera di Avola; Contabilità; 8; II; VII

Chiesa di Santa Maria delle Grazie di Avola; Contabilità; 8; II; VII

Chiesa di Santa Maria la Nuova di Scicli; Contabilità; 8; I; II; V

Chindemi Salvatore, ode a; Produzione Letteraria; 12; ;

Cirasa Giuseppe; Controversie; 11; ;

Coffa Maria; Controversie; 11; ;

Coffa Mariannina, poetessa; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 3

**Persona; Serie; Busta; Volume; Fascicolo**

Comizio Agrario di Siracusa; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 95

Comizio Agrario di Voghera; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 74

Commissione Circondariale per la coltivazione del cotone; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 3; ; 61

Commissione d'Agricoltura e Pastorizia di Palermo; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 34

Commissione dell'Esposizione Italiana del 1861; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 3; ; 48

Commissione di Corrispondenza per le Antichità e Belle Arti di Siracusa; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 73

Comune di Avola; Varie; Contabilità; 14; 8; I; I

Concorso Agrario di Palermo; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 107

Congresso Nazionale Tecnico-Agronomico; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 120

Consiglio di Perfezionamento di Palermo; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 3; ; 65

Convento di S. Domenico di Avola; Contabilità; 8; IV; IV

Convento di Santa Cita di Palermo; Contabilità; 8; I; III

**Persona; Serie; Busta; Volume; Fascicolo**

Corrado Molisina, eredità di; Contabilità; 8; III; V-VII

Cosentino Ferdinando; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 6

De Candolle Alfonso; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 101

De Gaetani Gaetano; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 21

De Gubernatis Angelo; Varie; 14

De Gubernatis Angelo; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 112

De Walvis; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 1

Dell'Albani Corrado; Controversie; 11; ;

Dell'Albani Michele, frate; Controversie; 11; ;

Di Giorgio Antonino; Controversie --- Patrimonio; 11; 6; II; XXII

Di Giorgio Giuseppe; Controversie --- Patrimonio; 11; 6; II; XXII

Di Paola Bertucci Francesco; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 40

Di Pietro Platamone Salvatore; Patrimonio; 7; IV; IX

Dolce Luigi; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 111

**Persona; Serie; Busta; Volume; Fascicolo**

Esposizione Agraria di Catania; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 78

Esposizione Agraria di Siracusa del 1871; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 93

Esposizione Universale di Londra del 1862; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 118

Esposizione Universale di Parigi del 1867; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 116

Failla Luigi, impiegato dell'Intendenza; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 8

Farruggia Salvatore; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 20

Ferrara; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 23

Fiorillo Francesco; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 109

Gabinetto Letterario di Ragusa; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 3; ; 62

Gabinetto Letterario e di Storia Naturale di Siracusa; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 25

Galasso Cosimo; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 90

Gallo Agostino; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 9

Gargallo Corrado, marchese; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 3

Garibaldi Giuseppe, ode a ; Produzione Letteraria; 12; ;

**Persona; Serie; Busta; Volume; Fascicolo**

Gasparino Guglielmo; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 32

Gasse Marie Valerie; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 96

Giammanco Gaetano, patrocinatore; Controversie; 11; ;

Giaracà Emanuele; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 113

Greco; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 1

Greco Antonino; Varie; 14; ;

Guastella Antonino; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 2

Guastella Gaetano, barone; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 37

Gubernale Giuseppa, attrice; Patrimonio --- Controversie; 6; 11; II; VI

Gussone Giovanni, botanico; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 10

Guttadauro Emiliano; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 11

Guttadauro, marchese; Contabilità; 8; II; V

Heidenreich; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 114

Huet du Pavillon; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 3; ; 41

**Persona; Serie; Busta; Volume; Fascicolo**

Intendente di Noto; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 11

Interlandi Pompeo, ode a; Varie; 15; ;

Interlandi Pompeo, principe di Bellaprima; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 5

Intrigila Benedetto, impiegato dell'Intendenza; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 13

Intrigila Giovanni Antonio; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 13

Inzenga Giuseppe; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 27

Istituto di Incoraggiamento; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 3; ; 58

Istituto Filotecnico di Firenze; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 76

Istituto Smithsoniano di Washington; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 96

Landolina, famiglia; Varie; 14; ;

Latina Grande Sebastiano; Patrimonio; 7; IV; X

Lauriel Pedone Luigi, tipografo; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 121

Le Folis Augusto; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 3; ; 56

Li Bassi Ignazio, gesuita; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 29

**Persona; Serie; Busta; Volume; Fascicolo**

Linares Angelo; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 20

Lo Iacono Michele; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 94

Longo Agatino; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 26

Loreto; Contabilità; 8; IV; III

Lupo Maria; Patrimonio; 6; II; VII

Manzoni Alessandro, ode a; Produzione letteraria; 12; ;

Manzoni Alessandro, traduzione "Cinque Maggio" di; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 3

Maravigna; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 23

Marchese di S. Alfano; Contabilità; 8; I; IV

Mazzone Calvo Giuseppe, procuratore; Controversie; 11; ;

Mazzone Clemente; Patrimonio; 6; II; V

Mazzone Giovanni; Patrimonio; 6; II; V

Mazzone Michele; Patrimonio; 6; II; III; IV

Mazzone Paolo, canonico; Contabilità; 8; III; IV

**Persona; Serie; Busta; Volume; Fascicolo**

Mazzone Teresa, suor; Contabilità; 8; III; II

Mazzotto Domenico Emilio; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 111

Messina Pietro; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 33

Messina Vincenzo, barone; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 3; ; 66

Michelangelo Leonardi, cappuccino; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 3; ; 43

Midolo Pasquale; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 100

Minà Francesco; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 30

Minà La Grua Antonio; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 30

Molisina Anna; Patrimonio; 5; I parte I-III

Molisina Anna, successione di; Contabilità; 8; III; I-VII

Molisina Dorotea; Varie; 14; ;

Molisina Vincenzo; Patrimonio; 7; III; I

Monastero dei Settangeli di Palermo; Contabilità; 8; III; I

Monteleone, duca di; Contabilità; 8; III, IV; I; I

**Persona; Serie; Busta; Volume; Fascicolo**

Munafò Rosa, moglie di Toscano Salvatore; Controversie; 10; ;

Munafò Salvatore, barone; Controversie; 10; ;

Murè Antonio; Patrimonio; 6; II; II

Musolino Corrado; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 3

Narbone Alessio; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 29

Nava, barone; Contabilità; 8; II; IV

Nicotra Leopoldo; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 114

Oddo, notaio; Contabilità; 8; IV; II

Ottavi, G. A.; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 3; 4; ; 68; 117

Padri Cappuccini di Avola; Contabilità --- Patrimonio; 8; 6; III; II; III; I

Padri Cappuccini, elenco della biblioteca dei; Produzione letteraria; 13; ;

Padri Domenicani, elenco della biblioteca dei; Produzione Letteraria; 13; ;

Padri Teatini di Siracusa; Contabilità; 8; II; I-III

Parlatore Filippo, professore di botanica; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 15

**Persona; Serie; Busta; Volume; Fascicolo**

Pasquale Giuseppe Antonio; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 97

Pitrè Giuseppe, etnologo; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 106

Prestandrea Antonio; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 23

Raeli Matteo, filologo; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 110

Rametta Giuseppe, massaro; Patrimonio; 5; I parte I; II

Reclusorio di S. Pietro di Palermo; Contabilità; 8; IV; I

Ricci Mariano, editore; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 104

Ricevitore dei Rami e Diritti Diversi di Avola; Incarichi; 9; ;

Ridolfo, marchese; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 3; ; 54

Rieppi Antonio; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 111

Rizza Scala Giuseppe; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 82; 110

Romano Giuseppe; Controversie; 11; ;

Sagona Flora; Contabilità; 8; IV; V

Salomone Marino Salvatore; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 160

**Persona; Serie; Busta; Volume; Fascicolo**

Sbano Corrado, sacerdote; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 36

Sequenza Giuseppe; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 3; ; 45

Silurata Bernabò Pietro; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 3; ; 69

Società Botanica di Francia; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 3; ; 50

Società di Acclimazione; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 3; ; 58

Società Economica di Noto; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 22

Società Geografica Italiana; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 83

Società Magnetica di Bologna; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 85

Sofia; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 38

Sottoprefetto di Noto; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 92

Spagna Ferdinando Alfonso; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 3; ; 63

Spataro Benedetto, barone; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 37

Ss. Viatico di Avola, opera pia; Varie; 14; ;

Taranto Emanuele; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 28

**Persona; Serie; Busta; Volume; Fascicolo**

Tedeschi Ercole; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 39

Tedeschi Vincenzo; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 2; ; 39

Terrachini Francesco; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 84

Tineo Vincenzo; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 19

Tipografia Galileiana; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 119

Tiralongo Nicolò, massaro; Patrimonio; 6; II; VIII

Tirrito Luigi, direttore del giornale "L'Italia per gli Italiani"; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 3; ; 46

Todaro Agostino, avvocato; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 18

Tornabene Francesco, sacerdote; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 16

Toscano, famiglia; Controversie; 10; ;

Varvessis Achille; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 98

Vigo Leonardo; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 91

Xibilia Giuseppe; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 1; ; 7

Zimbelli Giambattista, incisore; Corrispondenza Scientifico-Letteraria; 4; ; 105

## INDICE DEI LUOGHI

COMUNE	LUOGO	SERIE			
AVOLA	Accademia degli Iblei	Corrispondenza Scientifico-Letteraria	18		4
AVOLA	Bocchini	Patrimonio	6	II	I
AVOLA	Bocchini	Contabilità	8	III	II-III
AVOLA	Cavalata	Contabilità	8	IV	IV
AVOLA	Cavalera	Contabilità	8	I	IV
AVOLA	Chiesa di S. Antonio Abate	Contabilità	8	II	VII
AVOLA	Chiesa di S. Maria delle Grazie	Contabilità	8	II	VII
AVOLA	Chiesa di S. Venera	Contabilità	8	II	VII
AVOLA	Chiusa di Carlo	Patrimonio	5	I – parte I	VII
AVOLA	Chiusa di Carlo	Patrimonio	6	II	II
AVOLA	Chiusa di Carlo	Contabilità	8	I	II-III; V
AVOLA	Convento di S. Domenico	Contabilità	8	IV	IV
AVOLA	Fiumara	Contabilità	8	III	IV

<b>AVOLA</b>	Margio	Contabilità	8	III	I
<b>AVOLA</b>	Opera Pia del Ss. Viatico	Varie	14		
<b>AVOLA</b>	Pagliarello	Patrimonio	5	I – parte I	IX
<b>AVOLA</b>	Pantanello	Patrimonio	6	II	XI
<b>AVOLA</b>	Pantanello	Patrimonio	5	I – parte I	VIII
<b>AVOLA</b>	Pantanello	Contabilità	8	II	I-VI
<b>AVOLA</b>	Petrara	Patrimonio	7	IV	I
<b>AVOLA</b>	Petrara	Contabilità	8	IV	II
<b>AVOLA</b>	Piano del Bosco	Contabilità	8	IV	I
<b>AVOLA</b>	Piano di Renza	Contabilità	8	I	I
<b>AVOLA</b>	Sanghitello	Patrimonio	6	II	XXII
<b>AVOLA</b>	Sanghitello	Patrimonio	7	IV	II; VII
<b>AVOLA</b>	Sanghitello	Contabilità	8	IV	III; V
<b>AVOLA</b>	Stacci	Contabilità	8	II	VII
<b>BOLOGNA</b>	Società Magnetica	Corrispondenza Scientifico-Letteraria	4		85

<b>CATANIA</b>	Accademia Gioenia	Corrispondenza scientifico-letteraria	1		12
<b>FIRENZE</b>	Istituto Filotecnico	Corrispondenza scientifico-letteraria	4		76
<b>NOTO</b>	Accademia dei Trasformati	Corrispondenza scientifico-letteraria	1		4
<b>NOTO</b>	Società Economica	Corrispondenza scientifico-letteraria	2		22
<b>PALAZZOLO</b>	Accademia del Progresso	Corrispondenza scientifico-letteraria	4		79
<b>PALERMO</b>	Convento di Santa Cita	Contabilità	8	I	III
<b>PALERMO</b>	Monastero dei Settangeli	Contabilità	8	III	I
<b>PALERMO</b>	Reclusorio di S. Pietro	Contabilità	8	IV	I
<b>RAGUSA</b>	Gabinetto Letterario	Corrispondenza scientifico-letteraria	3		62
<b>SCICLI</b>	Chiesa di Santa Maria La Nuova	Contabilità	8	I; II	II; V
<b>SIRACUSA</b>	Camera di Commercio ed Arti	Corrispondenza scientifico-letteraria	4		77
<b>SIRACUSA</b>	Capitolo	Contabilità	8	III	V; VII
<b>SIRACUSA</b>	Chiesa dei Padri Teatini	Contabilità	8	II	I-III
<b>SIRACUSA</b>	Gabinetto Letterario e di Storia Naturale	Corrispondenza scientifico-letteraria	2		25