

Commissione di belle arti per le Province di Siena e Grosseto 1867 - 1906

Inventario **52**

Revisione e trascrizione a cura di Melissa Bragaglia

Tirocinio curriculare Unistrasi a.a. 2019/2020

*Provenienza: Prefettura di Siena (1849 - 1940) per cui cfr. anche Prefettura dopo il
1940*

Siena 2020

SOMMARIO

Nota introduttiva	p. III
Elenco	p. 1
Indice delle località	p. 14

NOTA INTRODUTTIVA

L'elenco di versamento fu redatto dal personale dell'Archivio di Stato di Siena al momento dei depositi in Istituto della documentazione prodotta dalla Commissione di belle arti per le Province di Siena e Grosseto, da parte della Prefettura di Siena nel 1981 e nel 1995.

La Deputazione di conservatori dei monumenti di belle arti della Città di Siena fu costituita nel 1829 con il compito di sorvegliare e promuovere i lavori di restauro in città e sostituita, nel 1866 dalla Commissione consultiva conservatrice di belle arti delle Province di Siena e Grosseto. Presiedute dal prefetto, le commissioni furono organi consultivi operanti a titolo gratuito e erano composte a seconda delle dimensioni del territorio da quattro a otto membri; anche la provenienza dei commissari veniva stabilita dalla normativa nazionale, con una proporzione che stabiliva la nomina da parte del Governo per la metà dei componenti, per l'altra metà a livello locale.

La documentazione è descritta unicamente con il titolo dell'affare, numero d'ordine e consistenza, elencata senza alcun ordine, né alfabetico né cronologico. La trascrizione dall'originale dattiloscritto, è stata affidata a studenti dell'Università per stranieri di Siena, attraverso un tirocinio curricolare svolto presso l'Archivio di Stato di Siena nel 2020, che hanno riprodotto l'inventario senza apportare alcuna modifica, e hanno redatto inoltre un indice alfabetico delle località.

Siena, 6 gennaio 2021

il curatore della nota Marta Fabbrini

1

Busta contenente 10 fascicoli cartacei, numerati 1-10.

Contiene:

1. *S. Quirico d'Orcia - Chiesa della Collegiata (cc. num. 276);*
2. *Circolari e disposizioni (cc. num. 115);*
3. *Castiglione d'Orcia - Affreschi scoperti nella Chiesa Parrocchiale (cc. num. 30);*
4. *Collezioni artistiche private nella Provincia - Informazioni ecc. (cc. num. 28);*
5. *Montalcino - Badia di S. Antimo (cc. num. 223);*
6. *Statistica dei lasciti e delle fondazioni in pro delle Belle Arti* (cc. num. 42);*
7. *Archivi delle Parrocchie - Conservazione dei documenti di interesse storico - artistico (cc. num. 24);*
8. *Murlo - Parrocchia di Crevole - Devoluzione di otto quadri in favore della Pinacoteca dell'Istituto di Belle Arti - Siena (cc. num. 44);*
9. *Notizie intorno alle Cappelle musicali esistenti nella Provincia (cc. num. 10);*
10. *S. Gimignano - Chiesa di S. Agostino (cc. num. 18).*

2

Busta contenente 11 fascicoli cartacei, numerati 11-22, mancante il n. 17.

Contiene:

11. *S. Gimignano - Antiche mura (cc. num. 52);*
12. *S. Quirico d'Orcia - Chiesa di S. Maria Assunta - Restauri (cc. num. 44);*
13. *Antichi affreschi nella distrutta Chiesa di S. Lorenzo in Pulciano di proprietà dei Canonici della Cattedrale di Siena (cc. num. 14);*
14. *Siena - S. Francesco - restauri artistici (cc. num. 49);*
15. *Rapolano - Parrocchia dalle Serre - monumento di Cacciacconti (cc. num. 203);*
16. *Casale D'Elsa: Affresco scoperto nel palazzo pretorio ora ad uso di Caserma RR.CC. (cc. num. 10);*
17. *Siena - Palazzo Comunale - Lavori diversi (mancante);*
18. *S. Gimignano - Oratorio di S. Bartolomeo di Monti e Chiesa di S. Lucia a Balbiana - Quadri antichi (cc. num. 20);*
19. *Siena - Colonna di Piazza Tolomei - affari relativi (cc. num. 80);*
20. *Siena - Chiesa di S. Clemente ai Servi - Restauri (cc. num. 70);*
21. *Siena - Chiesa di S. Maria in Portico - Restauri (cc. num. 91);*
22. *Chiusdino - Chiesa di S. Galgano (cc. num. 181).*

3

Busta contenente 7 fascicoli cartacei, numerati 23-29.

Contiene:

23. *Chiusdino - Opera della Chiesa di Frosini - Arredi sacri (cc. num. 228);*
24. *Castelnuovo Berardenga - Quadro del Lorenzetti di S. Ansano a Dofana (cc. num. 189);*
25. *Asciano - Archicenobio di Monteoliveto Maggiore - Frane di Chiusure Lavori - furto di un tabernacolo (cc. num. 162);*

26. *Siena - Mausoleo Mascagni nella Libreria del Duomo (cc. num. 26);*
27. *Montalcino - Chiesa di S. Agostino - Ospedale degli Infermi (cc. num. 16);*
28. *Commissione conservatrice dei monumenti e Giunta Superiore Belle Arti Personale (cc. num. 280);*
29. *Opere d'arte negli Ospedali - Orfanotrofi e Ospizi di Mendicizia (cc. num. 29).*

4

Busta contenente 8 fascicoli cartacei, numerati 30-37.

Contiene:

30. *Duomo di Pienza - Restauri - Provvedimenti relativi (cc. num. 30);*
31. *Notizie degli scavi (cc. num. 24);*
32. *Siena - Colonna fuori Porta Camollia (cc. num. 6);*
33. *Poggibonsi - Bassorilievo in marmo nel piazzale presso la stazione (cc. num. 4);*
34. *Siena - Bassorilievo nella Piazza di S. Francesco (cc. num. 3);*
35. *Pienza - Dipinti esistenti nella Chiesa Cattedrale (cc. num. 20);*
36. *Inventari degli oggetti d'arte della Provincia (cc. num. 37);*
37. *Affari diversi: (cc. num. 1000):*
 - *Chiesa della "Madonna" in Siena,*
 - *Porta Ovile - Restauri al Torrione,*
 - *Chiusi - Codici miniati nel Duomo,*
 - *Fabbricato dove ha sede il Consorzio Agrario di Siena,*
 - *Siena - Trazione elettrica - Porte della Città,*
 - *Siena - Mura urbane di Siena - Restauro allo stemma medico di Porta Camollia,*
 - *Buonconvento - Cappella di Castel Rosi,*
 - *Colle d'Elsa - R. Conservatorio femminile di S. Pietro Dipinto di Giovanni di Paolo,*
 - *Siena - Caserma dei RR. Carabinieri - Remozione della parte monumentale della porta d'ingresso,*
 - *Siena - Concialini Giuseppe - Istanza per togliere dalla facciata dello stabile di sua proprietà, Via B.A. n° 46 i resti di dipinto,*
 - *Siena - Ricerca della tomba del Pinturicchio nell'Oratorio della Contrada dell'Istrice,*
 - *Radda - Restauro di un affresco esistente sotto il loggiato del Palazzo Pretorio,*
 - *Siena - Affresco scoperto in una cappella dell'Ospedale di Siena,*
 - *Siena - Restauro del quadro del Rustici nella Chiesa di Provenzano,*
 - *Sinalunga - affresco del XVI Secolo scoperto a Scrofiano,*
 - *Siena - Statue di Giacomo della Quercia nella Chiesa di S. Martino,*
 - *Siena - Vendita di sei panche esistenti nella Chiesa di S. Martino,*
 - *Masse di Siena - Lavori nella Chiesa della Compagnia della Grotta presso Costalpino,*
 - *Siena - Pavimento in ceramica nella Cappella Bichi in S. Agostino,*
 - *Montalcino - Seminario Vescovile - Statue di S. Giovanni Battista,*
 - *Sarteano - Vendita di bassorilievo cinquecentesco già esistente nella Cappella Meolli?,*
 - *Siena - Rialzamento della facciata artistica dello stabile in Via Camollia n°2 della Sig.ra Giulia Olivi nei Calusi,*
 - *Siena - Palazzo Naldini - in Via Cavour,*
 - *Vendita abusiva di un crocifisso metallo medioevale appartenente alla Cattedrale di Volterra effettuata dai fratelli Torrini di Siena - Transazione,*
 - *S. Gimignano - Antiche vie con pavimentazione a mattoni - Conservazione,*

- *Siena - Affresco rappresentante la Crocifissione e Tavola dei Beccafumi esistente nella Parrocchia di S. Spirito,*
- *Siena - Affreschi scoperti nel Campanile della Chiesa di S. Martino,*
- *Sinalunga - Scoperta di un antico affresco nella Compagnia di S. Chiodo,*
- *Siena - Istanza Grottanelli per rimozione di stemma nel cortile del palazzo,*
- *Siena - Domanda Luzzatti apposizione di iscrizione all'esterno del Palazzo Piccolomini,*
- *Masse di Siena - Domanda del Sac. Luigi Verdini parroco di Terrenzano per rifusione delle campane,*
- *Siena - Ripristinamento della facciata dello Stabile di proprietà della nobile sig. Caterina Nini posto in Via Stalloreggi n°6,*
- *Istanza Mason Perckines per fotografare il quadro di Neroccio di Landi esistente nella Chiesa di Montisi in Comune di S. Giovanni d'Asso.,*
- *Siena - facciata della casa Mugnaini in Via Ricasoli n°19,*
- *Castelnuovo Berardenga - Denuncia di esistenza di una tomba antica,*
- *Siena - Riduzione dell'ex Convento di S. Spirito a Carcere Giudiziario,*
- *Miscellanea,*
- *Monteriggioni - Chiesa Plebana - Campana maggiore,*
- *Siena - Riattamento dell'area dove esistevano le scuderie dell'ex Palazzo Reale (Piazza del Duomo);,*
- *Masse di Siena - Castello di Belcaro,*
- *S. Casciano de' Bagni - Chiesa dell'Immacolata,*
- *Colle Val d'Elsa_ Parrocchia di S. Andrea alle Grazie (Calici).*

5

Busta contenente 6 fascicoli cartacei, numerati 38-43.

Contiene:

38. *Siena - Restauri al Duomo (cc. num. 248);*
39. *Sarteano - Quadro della SS. Concezione nel Monastero di S. Chiara (cc. num. 49);*
40. *Chiusi - Chiesa di S. Francesco - restauri (cc. num. 133);*
41. *Siena - Restauri all'Oratorio della Chiesa della Contrada dell'Oca ed i quadri ivi esistenti (cc. num. 123);*
42. *Parrocchia di S. Stefano alla Lizza - Quadri antichi (cc. num. 98);*
43. *Montepulciano - Tempio di S. Biagio - Restauri (cc. num. 80).*

6

Busta contenente 16 fascicoli cartacei, numerati 44-59, vuoti i nn. 51 e 58.

Contiene:

44. *Siena - Chiesa di S. Giovanni - Restauri (cc. num. 20);*
45. *Siena - Palazzo Demaniale già Piccolomini - Lavori di riparazione costruzione del portone (cc. num. 25);*
46. *Duomo di Siena - Rimozione delle statue di Giuseppe Mazzuoli esistenti nelle colonne della navata centrale e vendita delle medesime (cc. num. 62);*
47. *Siena - Chiesa della compagnia di S. Bernardino - Affari relativi (cc. num. 52);*
48. *Siena - Chiesa di S. Leonardo al Lago (cc. num. 11);*

49. *Siena - Chiesa annessa all'Ex convento della Madonna (cc. num. 62);*
50. *Poggibonsi - Chiesa di S. Lucchese - Scoperta di affreschi (cc. num. 90);*
51. *Disposizioni generali per la conservazione dei monumenti in Toscana (vuoto);*
52. *Siena - Ricovero di Mendicità - Vendita di due statue di terracotta (cc. num. 8);*
53. *Siena - Chiesa di S. Agostino - Manutenzione (cc. num. 18);*
54. *Castelnuovo Berardenga - Quadri e oggetti antichi (cc. num. 8);*
55. *Siena - Mura urbane - Demolizione di un tratto per costruire un fabbricato ad uso caserma dei R. Carabinieri - Costruzione di un fabbricato a ridosso delle medesime (cc. num. 46);*
56. *Siena - Pitture di Domenico di Bartolo nel Pellegrinaio esistente nello Spedale di S. Maria della Scala (cc. num. 68);*
57. *Monteriggioni - Abadia a Isola (cc. num. 71);*
58. *Conservazione di monumenti edifiz monumentali pubbliche opere d'arte (vuoto);*
59. *Asciano - Chiesa di S. Francesco (cc. num. 4).*

7

Busta contenente 15 fascicoli cartacei, numerati 60-73, 73bis.

Contiene:

60. *Asciano - Chiesa di S. Agata - Restauri (cc. num. 363);*
 61. *Pienza - Scoperta di antichità negli scavi eseguiti nel Comune (cc. num. 28);*
 62. *Siena - Tabernacolo dipinto da Sano di Pietro nella Porta Romana - Restauri (cc. num. 100);*
 63. *Colle di Val D'Elsa - Dipinti antichi di proprietà del Sacro Chiodo - Vendita di oggetti artistici (cc. num. 51);*
 64. *Castelnuovo Berardenga - Affresco nella chiesa di S. Giovanni Battista a Pievasciata (cc. num. 30);*
 65. *Masse di Siena - Trittico del XIV Secolo già esistente nella chiesa di S. Leonardo al Lago (cc. num. 26);*
 66. *Notizie su musei e le gallerie comunali e provinciali (cc. num. 14);*
 67. *Domanda del Comune di Siena per la istituzione di una Sezione degli Uffici regionali per la conservazione dei monumenti (cc. num. 61);*
 68. *Riordinamento degli uffici per esportazione di oggetti d'arte e di antichità - Istituzione dell'Ufficio di revisione in Siena presso l'Istituto di B. A. (cc. num. 28);*
 69. *Colle Val d'Elsa - Ricupero di un manoscritto già appartenente all'abolito convento degli Agostiniani (cc. num. 32);*
 70. *Trasporto di reliquari ed oggetti artistici da Siena ad Orvieto (cc. num. 9);*
 71. *Ex Arcicenobio monumentale di Monteoliveto Maggiore in Asciano - Soprintendenza e custodia (cc. num. 419);*
 72. *Statistica degli Istituti musicali non governativi esistenti nella Provincia;*
 73. *Siena - Opera della Metropolitana - Vendita di oggetti fuori d'uso - Gradino altare e statue (cc. num. 25);*
- 73bis. Siena - Chiesa di S. Maria in Provenzano - Restauri (cc. num. 10).*

8

Busta contenente 7 fascicoli cartacei, numerati 74-77, 77bis, 78-79.

Contiene:

74. *Contrada dell'Onda - Vendita di oggetti d'arte (cc. num. 61);*
- *Torrita di Siena - Opera parrocchiale dei S. S. Costanzo e Martino in Torrita - Vendita di due cornici (cc. num. 24);*
 - *Museo di New York (mancante);*
 - *Siena - Confraternita dei S. S. Giovannino e Gennaro sotto il Duomo inventario degli oggetti appartenenti alla Confraternita (cc. num. 74);*
 - *Autorizzazione a vendere oggetti artistici (cc. num. 25);*
 - *Chiusdino - Vendita di quadro a tempera del Sassetta (cc. num. 16);*
 - *Poggibonsi - Chiesa di S. Maria Assunta - Alienazione di arredi sacri (cc. num. 5);*
 - *Vendita di oggetti artistici - Commercio illegittimo di pergamene, codici e oggetti di antichità - Disposizioni relative (cc. num. 18);*
75. *Masse di Siena - Chiesa parrocchiale S. Giusto - Casciano (cc. num. 109);*
76. *Siena - Restauri dell'affresco del Sodoma nel Torrione di Porta S. Viene (cc. num. 4);*
77. *Conservazione della tomba di Fausto Socino a Lustavi;*
- 77bis. *Conservazione di monumenti, edifici monumentali ed opere d'arte antiche - Disposizioni relative (cc. num. 475);*
78. *Concorsi diversi (cc. num. 112);*
79. *Siena - Collezioni artistiche dello spedale - Inventari (cc. num. 57).*

9

Busta contenente 20 fascicoli cartacei, numerati 80-99.

Contiene:

80. *Ispettore dei monumenti e degli scavi (cc. num. 95);*
81. *Abbadia S. Salvatore sul Monte Amiata - Antica Cripta (cc. num. 59);*
82. *Masse di Siena - Chiesa di S. Maria degli Angeli - Scoprimto delle pitture esistenti nelle pareti della Chiesa (cc. num. 36);*
83. *Siena - Restauro e ripulitura delle facciate degli edifici privati (cc. num. 2);*
84. *Elenco degli edifici di importanza monumentale (cc. num. 106);*
85. *Uffici di esportazione di oggetti d'arte autorizzati a rilasciare la prescrittiva licenza (cc. num. 46);*
86. *Monteriggioni - Chiesa di S. Lorenzo al Colle sul Monte Maggio (cc. num. 7);*
87. *Notizie sull'amministrazione della antichità e belle arti (cc. num. 7);*
88. *Oggetti d'arte di proprietà delle Parrocchie e di altri Enti ecclesiastici (cc. num. 4);*
89. *Tariffe delle opere architettoniche (cc. num. 6);*
90. *Rapolano - Dipinti esistenti nell'oratorio di S. Bartolomeo (cc. num. 63);*
91. *Montalcino - Opere della Madonna - Vendita di oggetti antichi (cc. num. 18);*
92. *Badia Berardenga detta Monistero d'Ombrone - Demolizione delle volte e colonne dell'antica cripta da parte del proprietario Conte Claudio Tolomei Piccolomini (cc. num. 5);*
93. *Masse di Siena - Dorsale dipinto da Luca di Tommè esistente nella cappella di Munisterino alle Tolfe (cc. num. 34);*
94. *Siena - Demolizione della Torre del Pulcino (cc. num. 61);*
95. *Montalcino - Chiesa di S. Agostino - Restauri (cc. num. 6);*
96. *Masse di Siena - Riparazioni ad oggetti d'arte esistenti nel Convento dell'Osservanza (cc. num. 16);*
97. *Siena - Antica cripta sotto il Duomo;*
98. *Masse di Siena - Chiesa della Compagnia della Grotta - Riparazione ad affresco (cc. num. 2);*
99. *Commissione Conservatrice dei monumenti e Belle Arti (cc. num. 207).*

10

Busta contenente 34 fascicoli cartacei, numerati 100-133.

Contiene:

100. *Tessere per l'ingresso gratuito a monumenti e gallerie (cc. num. 33);*
101. *Società senese degli amici dei monumenti (cc. num. 7);*
102. *Siena - Tempio di S. Domenico (cc. num. 48);*
103. *Scavi per ricerche di oggetti antichi - Autorizzazioni (cc. num. 11);*
104. *Siena - Fonti di Follonica (cc. num. 20);*
105. *Siena - Restauri al palazzo civico - Lavori diversi - Remozione del balcone;*
106. *Conservazione di antichi dipinti - Restauri (cc. num. 3);*
107. *S. Gimignano - Canonica di S. Eusebio - Vendita abusiva di oggetti d'arte (cc. num. 26);*
108. *Siena - Tavola di Giovanni di Paolo nella chiesa di S. Andrea (cc. num. 31);*
109. *Verifica degli arazzi antichi nella Provincia (cc. num. 37);*
110. *Torrita - Chiesa e pozzo artistico in Montefollonico costruito dal Coppoli nel 1600;*
111. *Masse di Siena - S. Niccolò già Certosa di S. Maria a Maggiano - Campanile minacciante ruina (cc. num. 32);*
112. *Siena - Loggia Piccolomini - del Papa - Stabilità della medesima (cc. num. 41);*
113. *S. Gimignano - Bassorilievo all'esterno della chiesa Strinchi presso Piazza S. Agostino (cc. num. 23);*
114. *Siena - Rinvenimento di oggetti d'arte nei locali da ridursi ad Archivio di Stato (cc. num. 8);*
115. *Siena - Chiesa dell'ex convento del Carmine - Lavori di restauro vendita di oggetti fuori d'uso (cc. num. 69);*
116. *Castelnuovo Berardenga - Monastero d'Ombrone S. S. Jacopo e Cristoforo - Opere d'arte (cc. num. 8);*
117. *Poggibonsi - Chiesa di Staggia - Restauri (cc. num. 20);*
118. *Siena - Confraternita di S. Caterina in Fontebranda - Apertura di alcuni archetti del loggiato a destra della chiesa del Crocifisso (cc. num. 6);*
119. *Cataloghi degli oggetti di sommo pregio per la storia e per l'arte appartenenti a privati (cc. num. 17);*
120. *Monete antiche ritrovate negli scavi di S. Francesco in Siena (cc. num. 39);*
121. *Abbadia S. Salvatore - Campanile della Chiesa dell'ex convento dei Cistercensi minacciante ruina (cc. num. 181);*
122. *Rapolano - Bassorilievo in pietra artificiale donato al Prof Rosignoli, da conservarsi nell'Oratorio di S. Gio. Batta al Bagno Marri (cc. num. 12);*
123. *Siena - Quadro antico esistente presso la Direzione delle Poste e dei Telegrafi (cc. num. 10);*
124. *Siena - Ritratto di Giovanni III esistente nel palazzo della Prefettura (cc. num. 14);*
125. *Piancastagnaio - Atti arbitrari commessi nei Conventi su alcuni oggetti d'arte antica (cc. num. 8);*
126. *Regolamento 17 luglio 1904 - N° 431 per l'esecuzione delle leggi sulla conservazione dei monumenti e degli oggetti d'antichità e d'arte, e sulla esportazione degli oggetti medesimi (cc. num. 8);*
127. *Montepulciano - Altare Robbiano (cc. num. 6);*
128. *Sinalunga - Dipinto ed annessi nella chiesa di S. Bernardino (cc. num. 6);*
129. *Siena - Ospedale di S. Maria della Scala - Restauro della facciata (cc. num. 25);*
130. *Montalcino - Rinvenimento di una statuetta etrusca (cc. num. 103);*
131. *Siena - Spedali riuniti di S. Maria della Scala - Vendita di oggetti antichi (cc. num. 37);*
132. *Monteroni d'Arbia - Scoperta di un affresco nella parrocchia di S. Cristoforo a Cuna (cc. num. 17);*

133. *Oggetti di antichità e di arte devoluti ai Comuni in virtù dell'art 24 della legge 7 luglio 1866 N° 3036 (cc. num. 109).*

11

Busta contenente 27 fascicoli cartacei, numerati 134-159, 159bis.

Contiene:

134. *Notificazioni di ordinanze ministeriali (cc. num. 44);*
 135. *Montepulciano - Tempio monumentale di S. Biagio - Lavori (cc. num. 54);*
 136. *Siena - Statua di bronzo di S. Caterina (cc. num. 9);*
 137. *Abbadia S. Salvatore - Chiesa Parrocchiale - Oggetti di arte antica - Suono della campana del Palazzo Mu.le (cc. num. 22);*
 138. *Rapolano - Chiesa di S. Maria delle Serre - Lavori di restauro (cc. num. 11);*
 139. *Pienza - Quadri artistici esistenti nella chiesa parrocchiale del Castello di Spedaletto (cc. num. 129);*
 140. *Pienza - Museo della cattedrale (cc. num. 133);*
 141. *Furti di oggetti d'arte;*
 142. *Monteriggioni - Fabbricato monumentale di Badia a Isola (cc. num. 142);*
 143. *Chianciano - Opere d'arte della Collegiata asportate nel museo civico (cc. num. 20);*
 144. *Castiglion d'Orcia - Oggetti preistorici rinvenuti in Campiglia (cc. num. 28);*
 145. *Siena - Palazzo del Magnifico - Restauro all'affisso della porta (cc. num. 4);*
 146. *S. Gimignano - Ruderì dell'antica Beccheria di proprietà del Sig. Lorenzo Luci (cc. num. 21);*
 147. *S. Gimignano - Affresco del pittore Vincenzo Tamagni di proprietà Pratellesi (cc. num. 19);*
 148. *Sinalunga - Oggetti d'arte antica Chiesa della Madonna delle Nevi (cc. num. 5);*
 149. *S. Gimignano - Statuto pel museo civico (cc. num. 3);*
 150. *Murlo - Cappella di S. Biagio a Filetta - Tre tavole di Pietro Lorenzetti (cc. num. 16);*
 151. *Sinalunga - Vendita di una cornice a pastiglia alla Veneziana di proprietà comunale (cc. num. 22);*
 152. *Castellina in Chianti - Oggetti d'arte nella cappella di S. Giusto a Villore annesse alla chiesa di S. Agnese (cc. num. 8);*
 153. *Radda - Chiesa di S. Martino a Monterinaldi - Trittico antico (cc. num. 10);*
 154. *Siena - Fontenova - Restauri (cc. num. 10);*
 155. *Siena - Remozione di due dipinti murali esistenti nel demolendo ex convento di S. Egidio (cc. num. 12);*
 156. *Scuole di musica e lasciti in pro delle medesime (cc. num. 134);*
 157. *Scuole artistiche e lasciti in pro delle belle arti (cc. num. 65);*
 158. *Scavi in un podere in popolo Fosso Comune di Terranova Bracciolini proprietà del Monte dei Paschi (cc. num. 13);*
 159. *Sorveglianza sul commercio artistico ed antiquario e specialmente agli oggetti di antichità privata (cc. num. 10);*
 159bis. *Torrìta - Oggetti d'arte nella Pieve di S. Leonardo a Montefollonico (cc. num. 26).*

12

Busta contenente 21 fascicoli cartacei, numerati 160-182, mancano i nn. 170 e 179.

Contiene:

160. *Siena - Altare nella chiesa di S. Michele Arcangelo a Ponte a Tressa (cc. num. 15);*
161. *Pienza - Pieve di Corsigliano - Restauri (cc. num. 10);*
162. *Siena - Vendita di un boccale in ceramica della Compagnia del Boggione (cc. num. 12);*
163. *Commissione di esportazione degli oggetti d'arte moderna (cc. num. 6);*
164. *Castiglion d'Orcia - Conservazione di monumenti e di oggetti artistici esistenti in Rocca d'Orgia (cc. num. 26);*
165. *Casole d'Elsa - Mura medievali (cc. num. 18);*
166. *S. Gimignano - Monastero di S. Girolamo (cc. num. 4);*
167. *Siena - Chiesa parrocchiale di S. Donato a Ginestreto - Conservazione d'opere d'arte (cc. num. 18);*
168. *Cetona - Cappella S. Giuseppe in Piazze (cc. num. 6);*
169. *S. Gimignano - Asportazione di immagine dal Chiostro del Convento di Monteoliveto (cc. num. 25);*
170. *(mancante);*
171. *Chiusi - Commissione Archeologica - Regolamento (cc. num. 4);*
172. *Siena - Palazzo Provinciale - Restauro artistico della facciata a nord - est (cc. num. 26);*
173. *Siena - Libreria del Duomo - Pericoli di incendio (cc. num. 29);*
174. *Buonconvento - Mura urbane - Porta senese - Restauri - Lavori abusivi (cc. num. 32);*
175. *Legge 20 Giugno 1909 - N° 364 per le antichità e belle arti (cc. num. 109);*
176. *S. Gimignano - Antica campana della chiesa di S. Lucia (cc. num. 5);*
177. *Asciano - Chiesa di S. Sebastiano - Restauro di affresco;*
178. *Siena - Chiesa del Santuccio - Lavori (cc. num. 8);*
179. *(mancante);*
180. *Chiusi - Museo civico (cc. num. 6);*
181. *S. Gimignano - Palazzo comunale (cc. num. 5);*
182. *Montalcino - Antica Rocca (cc. num. 38).*

13 - 1867 gen. 1 – 1906 ago. 1

Registro dei verbali delle Deliberazioni della Commissione Consultiva Belle Arti.

14

Busta contenente 54 fascicoli cartacei, numerati 0, a, 1-3, 3bis, 4-60, mancano i nn. 6-7, 15, 19, 48-50, 52, nella b. 16 i nn. 30 e 43).

Contiene:

0. *Composizione e installazione della Comm. ne B. A. (1866/1875);*
- a. *Corrispondenza pervenuta (Museo di Cortona);*
1. *Regolamento e composizione Comm. ne B. A. (1866/1869);*
2. *Convocazioni (1867);*
3. *Verbali di adunanze (1867/1887);*
- 3bis. *Deputati a sorvegliare i lavori di restauro del Duomo (1867/1878);*
4. *Compilazione inventari provincia di Grosseto (1866/1875);*
5. *Illuminazione a Gas piazza Vittorio Emanuele (1867);*
6. *(Mancante);*
7. *(Mancante);*
8. *Torrione annesso al già Palazzo Reale - Conservazione e restauro (1867);*
9. *Chiesa di S. Lorenzo a Merse - Facciata (1867);*
10. *Guasti dei dipinti e volte del palazzo Comunale e particolarmente dei dipinti di Ambrogio Lorenzetti nella sala della Pace (1867);*

11. *Illuminazione a gas ufficio Comunale (1867);*
12. *Rinvenimento pitture antiche ex commenda Cavalieri di Malta, poi Ospedale di S. Niccolò (1867);*
13. *Quadri del Pinturicchio, del Pallaiolo e del Benozzi esistenti nella chiesa di Barbiano e nella Collegiata di S. Gimignano (1867);*
14. *Cancellata nuova a Fonte Gaia (1867/1869);*
15. *Quadro del Vanni esistente nella sagrestia di S. Stefano in Siena (mancante);*
16. *Monte Oliveto Maggiore, convento (1867);*
17. *Trasferimento locali Biblioteca Pubblica (1867);*
18. *Logge della Mercanzia - ripulitura delle statue (1867);*
19. *Rimozione delle statue degli apostoli della Metropolitana di Siena (passato ad altro ufficio);*
20. *Cappella Bichi Ruspoli nel cimitero della Misericordia di Siena (1867);*
21. *Urne cinerarie rinvenute in un podere del soppresso convento di S. Chiara in Sarteano (1867/1870);*
22. *Restauro quadri di scuola senese nella parrocchia di Paganico (1868);*
23. *Restauro dipinti oratorio S. Caterina in Fontebranda (1868/1875);*
24. *Numerazione degli stabili e indicatori delle pubbliche vie in Siena (1868);*
25. *Pianete e paliotti appartenuti al soppresso convento delle monache benedettine (1867/1868);*
26. *Istanza Marelliani sopra alcune antichità di Orbetello (1867/1868);*
27. *Cappella del S. Sepolcro fuori Porta Camollia, sua conservazione (1868/1884);*
28. *Chiesa di S. Domenico in Siena, sua conservazione (1868);*
29. *Affreschi nel locale di Lecceto, conservazione (1867);*
30. *Monteoliveto Maggiore (Passato alla busta n. 16);*
31. *Libri corali di conventi soppressi passati all'Opera Metropolitana di Siena;*
32. *Proposta di cessione al museo civico di Torino di alcune sculture della facciata del Duomo di Siena (1869);*
33. *Quadri della parrocchia di S. Angelo in Colle (1869);*
34. *Linea telegrafica interna della città di Siena, reclamo (1869);*
35. *Fonte nuova, proposta di chiusura con cancellata (1869);*
36. *Campanile della Chiesa della Contrada dell'Istrice, domanda di demolizione (1869);*
37. *Palazzo comunale di Siena, chiusura di finestra (1869);*
38. *Spedale di Siena, rinvenimento pitture nell'atrio (1869);*
39. *Facciata del duomo di Siena, lavori di Restauro (1869);*
40. *Museo scritte antiche presso Opera del Duomo, progetto trasporto di oggetti (1869/1879);*
41. *Fonti pubbliche di S. Carlo in comunità della Masse, restauri (1869/1873);*
42. *Carceri nel palazzo comunale di Siena, passaggio di un camino (1869);*
43. *S. Antimo (passato alla busta n. 16);*
44. *Compagnia di S. Sebastiano e S. Maria in Valli in Siena. Domanda sussidio per lavori riparazione alla fabbrica e alle pitture dell'oratorio danneggiate di terremoti del 1869 (1869/1870);*
45. *Ipogei etruschi, domanda del comune per cessione (1870/1871);*
46. *Restauri palazzo comunale di Siena (1870);*
47. *Sculture etrusche comune Chiusi (1870);*
48. *Monumenti ed edifizii da dichiarare nazionali. Elenchi richiesti dal Ministero (passati ad altro ufficio);*
49. *(mancante);*
50. *(mancante);*
51. *Palazzo Lenzi di Siena, già Ballati Nerli, rimozione di stemmi (1871);*
52. *(mancante);*
53. *Palazzo Nerucci di Siena, incanalamento acque pluviali (1884);*
54. *Chiesa S. Chiara in Siena (1872);*

55. *Foschini conte Alessandro, Domanda di rimozione dalla facciata del suo stabile di un busto di S. Bernardino (1872);*
56. *Madonna della Rosa in Chianciano (1872);*
57. *Ingrandimento del cimitero della Misericordia (1872);*
58. *Domanda del Rettore dell'Opera Metropolitana di vendere un quadro (1871);*
59. *Palazzo dell'Università di Siena, restauri (1873);*
60. *Chiesa di S. Spirito in Siena. Istanza Gori per appoggio di fabbrica alla chiesa (1873).*

15

Busta contenente 26 fascicoli cartacei, numerati 61-90, mancanti i nn. 77, 82, 84, 89.

Contiene:

61. *Confraternita di Misericordia in Colle, vendita di quadri;*
62. *Palazzo Piccolomini, Intendenza di finanza. Riduzione di parte di botteghe (1871 - 1874);*
63. *Chiesa di S. Cellori presso S. Gimignano, dichiarazione monumento nazionale e sussidio restauri (1874/1880);*
64. *Scipione Cresti, pittore restauratore (1874/1875);*
65. *Puccini Gustavo, domanda di vendita di un dipinto del Sodoma (1874/1875);*
66. *Dipinti della Chiesa della Contrada dell'Oca (1875);*
67. *Dipinti della chiesa di S. Caterina in Fontebranda (1875/1881);*
68. *Duomo di Siena, cuspidi laterali della facciata, restauri (1875);*
69. *Parati serici del già convento di Campansi (1874/1875);*
70. *S. Gimignano, palazzo municipale e altri edifici pubblici, lavori di restauro e conservazione (1875/1877);*
71. *Massa Marittima, Cattedrale di Massa e chiesa di S. Agostino parere per interessi artistici (1875);*
72. *Giulio Garosi, permesso di eseguire calchi (1873/1878);*
73. *Chiesa di Provenzano di Siena, pittura antica rinvenuta dietro un quadro dell'altare (1875);*
74. *Cattedrale di Grosseto, restauri (1875);*
75. *S. Pietro a Ovile di Siena, domanda di quadri dall'Istituto di Belle Arti (1875);*
76. *Metropolitana di Siena, affresco sopra la porta della libreria, ripulitura (1875);*
77. *(mancante);*
78. *Chiesa di S. Martino di Siena, quadro in tavola dipinto da S. Giovanni di Lorenzo Cini (1876);*
79. *S. Francesco di Siena, alloggiamento di truppe;*
80. *Compagnia di S. Bernardino di Siena, finestre oratorio (1876/1883);*
81. *Chiesa di S. Pietro di Megognano in comune di Poggibonsi, quadro di Taddeo Gaddi (1876/1879);*
82. *(mancante);*
83. *Chiesa di S. Biagio a Montepulciano, restauri (1877/1885);*
84. *(mancante);*
85. *Museo Opera Metropolitana Siena, calchi del gruppo delle tre Grazie (1877/1882);*
86. *Circolari di istruzione del Ministero della Pubblica Istruzione (1875/1877);*
87. *Chiesa di S. Galgano in Frosini. Proposta di ricavarne pianta e dipinti;*
88. *Oratorio di S. Lorenzo in Colle, parrocchia di Fungaia, restauri dipinti Lorenzetti (1878);*
89. *(mancante);*
90. *Oratorio SS. ma Trinità in Siena, restauri al tetto (1879).*

16

Busta contenente 2 fascicoli cartacei, numerati 30 e 43.

Contiene:

30. Monte Oliveto Maggiore:

- *Conservazione delle pitture e lavori (inserto n. 2),*
 - *Domanda al R. Governo la cessione gratuita di un appezzamento di terreno detto gli Seassati (inserto n. 3),*
 - *Nomina del personale di custodia del Cenobio (fac.n.4),*
 - *Istallazione di un Ospizio (inserto n. 5),*
 - *Ricostruzione di un muro a reggi strada (inserto n. 6),*
 - *Riparazione di muri vari e ai tetti del Cenobio per danni ragano gennaio '81 (inserto n. 7),*
 - *Padre abata di Negro (inserto n. 8),*
 - *Archicenobio, cessione di materiale (contiene piantina catastale di Monteoliveto (inserto n. 9),*
 - *Libreria del Cenobio (inserto n. 10),*
 - *Avviso Imposte Dirette (inserto n. 11),*
 - *Locali sottoposti a canone d'affitto (inserto n. 12),*
 - *Rendiconto (inserto n. 13),*
 - *Bilanci (inserto n. 14),*
 - *Lavori diversi (inserto n. 15),*
 - *Premure per sussidio dal Governo per ufficiatura della Chiesa e per assegno ad un custode (inserto n. 16),*
 - *Rendiconto secondo semestre 1884 e primo semestre 1885 (inserto n. 17),*
 - *Ricevute dal 3 agosto 1870 al 1872 (inserto n. 18),*
 - *Ricevute dal 1 gennaio 1873 al 1884 (inserto n. 19),*
 - *Inventario di tutto ciò che concerne il monumentale Archicenobio (inserto n. 20);*
- 43 *S. Antimo, premure per conoscere a chi è consegnato il monumento e richiesta delle perizie e disegni per il restauro (1870/1878).*

17

Busta contenente 11 fascicoli cartacei, numerati 91-109, mancanti i nn. 94, 96, 99, 103, 107, vuoti i nn. 91, 95, 108.

Contiene:

91. *Compagnia di S. Ansano a Dofana - Quadro del Lorenzetti. Disposizioni ministeriali per la sua conservazione (è passato al n. 568 del 189 cal. 1 - 14 - 27) (vuoto);*
92. *Disposizioni ministeriali sulle fotografie dei monumenti nazionali (1878/1881);*
93. *Parafulmini agli edifici monumentali - disposizioni ministeriali (1879/1887);*
94. *Oggetti d'arte antica - Estrazioni all'estero, permessi (mancante);*
95. *Asciano - Collegiata domanda per restauri alla chiesa e campanile (vuoto);*
96. *Chiesa di S. Francesco di Siena - Restauri proposti (mancante);*
97. *Rocca d'Orcia - Chiesa Pievania - Scoprimto in essa di affreschi antichi (1881/1884);*
98. *Loggia degli Uniti al Casino in Siena, già loggia di Mercanzia - Restauri (1882/1884);*
99. *Convento e chiesa della Madonna, oggi capanna militare, proposta di occuparne anche la chiesa vendendone i mobili (passato al 1893 fascicolo n.49);*
100. *Palazzo comunale di Siena. Solo monumentale alla memoria del Re Vittorio Emanuele e restauri attinenti (1882/1883);*

101. *Palazzo comunale di Siena. Restauri all'atrio dell'antico pretorio e domanda di arazzi per la sala del Concistoro (1882/1883);*
102. *Montalcino, chiesa di S. Lorenzo in S. Pietro. Quadro del Sodoma - Provvedimenti per la sua conservazione (1882/1887);*
103. *Chiusi. Chiesa collegiata - Restauri (mancante);*
104. *Montalcino - Pitture a fresco antiche scoperte in una stanza terrena del già Spedale oggi (1884/1885);*
105. *Chiesa di S. Regina - Scoprimto di pitture a fresco antiche (1884);*
106. *Mura urbane della città di Siena - Trattative per la loro cessione al comune (1884/1885);*
107. *Commissione permanente di Belle Arti presso il superiore ministero (mancante);*
108. *Collegiata di Asciano. Domanda di poter vendere quadri antichi per poter dimettere debito (vuoto);*
109. *S. Gimignano - Rovina di parte delle mura urbane - Provvedimenti (1885/1886).*